



Министерство образования, науки и молодёжной политики
Республики Коми

Государственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»

Профилактика идеологии терроризма и экстремизма в детской и молодёжной среде

*Комплект методических сценариев классных часов и
внеурочных мероприятий для педагогических работников
образовательных организаций*

Сыктывкар
ГОУДПО «КРИПО»
2020

ББК 74.266.89

П84

Составители:

Исаева Н.Н, канд. ист. наук, заведующий центром развития общего образования, социализации и воспитания личности ГОУДПО «КРИРО»;

Поляков Е.В., методист центра развития этнокультурного образования ГОУДПО «КРИРО»;

Попова В.Ц., методист центра развития общего образования, социализации и воспитания личности ГОУДПО «КРИРО».

П84 Профилактика идеологии терроризма и экстремизма в детской и молодёжной среде [Электронный ресурс]: Комплект методических сценариев классных часов и внеурочных мероприятий для педагогических работников образовательных организаций / сост.: Н.Н. Исаева, Е.В. Поляков, В.Ц. Попова; М-во образования, науки и молодеж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. – Электрон. текстовые дан. (373 КБ). – Сыктывкар: КРИРО, 2020. – Систем. требования: ПК не ниже класса Pentium III; 256 Мб RAM; не менее 1,5 Гб на винчестере; Windows XP с пакетом обновления 2 (SP2); Microsoft Office 2003 и выше; видеокарта с памятью не менее 32 Мб; экран с разрешением не менее 1024 × 768 точек; мышь.

Комплект методических сценариев классных часов и внеурочных мероприятий для педагогических работников образовательных организаций разработан в соответствии с Комплексным планом противодействия идеологии терроризма в Республике Коми на 2019-2023 гг. В данном комплекте представлены материалы для проведения в образовательных организациях уроков, классных часов и внеурочных занятий по профилактике терроризма, преступлений против личности, общества и государства.

ББК 74.266.89

© Исаева Н.Н., составление, 2020
© Поляков Е.В., составление, 2020
© Попова В.Ц., составление, 2020
© ГОУДПО «КРИРО», 2020

Оглавление

Пояснительная записка. Введение.....	4
Раздел 1. Конспекты занятий для обучающихся 1-4 классов.....	6
Конспект занятия по теме «Россия-наша Родина».....	6
Конспект занятия по теме «Защитники Отечества», модуль «Основы православной культуры».....	14
Тема занятия: «Солнце земли Русской».....	21
Конспект внеклассного мероприятия: «Поле русской славы».....	25
Конспект занятия «Что такое Отчизна?».....	29
Конспект урока, посвященного дню солидарности в борьбе с терроризмом в начальной школе.....	33
Классный час «Профилактика экстремизма и терроризма в начальной школе».....	36
Раздел 2. Конспекты занятий для обучающихся 5-8 классов.....	44
Конспект урока ОБЖ по теме «Терроризм - угроза обществу» в 5 -8 классе.....	44
Конспект занятия: Наше родное Отечество.....	48
Конспект занятия: Защитник Отечества.....	52
Конспект внеклассного мероприятия: «Поле русской славы».....	56
Конспект классного часа: «Образ Родины моей».....	60
Раздел 3. Конспекты занятий для обучающихся 9-11 классов.....	66
Конспект урока ОБЖ по теме «Терроризм - угроза обществу» в 9 классе..	66
Конспект урока обществознания «Терроризм – глобальная проблема общества».....	70
Конспект классного часа: «Образ Родины моей».....	74
Воспитательное мероприятие на тему «Нет терроризму!» для обучающихся 10-11 классов.....	80
Классный час на тему: «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом для обучающихся 9-11 класса».....	85
Классный час на тему: «Разъяснение сущности терроризма и его крайней общественной опасности» для обучающихся 9-11 классов.....	94
Паспорт проекта «Терроризму – нет».....	111

Пояснительная записка. Введение

Противодействие идеологии терроризма, основу которого составляет профилактическая деятельность, стало важнейшим направлением государственной политики по обеспечению национальной безопасности.

Анализ накопленных за последние десять лет данных показывает, что основную часть лиц, встающих на путь радикализма и насилия, составляет молодежь.

В настоящее время государству и обществу недостаточно ставить перед собой цель победить терроризм лишь силовыми методами. Противодействие терроризму в современных условиях подразумевает в первую очередь борьбу с его идеологией, за счет распространения которой как раз и происходит постоянное пополнение экстремистских групп, террористического бандподполья и его пособнической базы.

В силу своих социально-психологических особенностей молодежь является одной из наиболее восприимчивых к идеологическому воздействию категорий населения. Именно поэтому вдохновители и идеологи экстремизма и терроризма рассматривают ее в качестве основного источника пополнения рядов своих последователей.

Радикальными организациями и группировками осуществляется целенаправленная идеологическая обработка молодежи, основанная преимущественно на идеях религиозного или национального экстремизма. За умы и души подрастающего поколения ведется настоящая война, и в этом противостоянии с обществом и государством радикалами применяются все доступные средства, предпринимаются попытки использовать современные общественные процессы и явления. О негативных тенденциях свидетельствует тот факт, что основная часть лиц, встающих на путь радикализма и вооруженного насилия, составляет молодежь в возрасте от 16 до 30 лет.

В контексте рассматриваемой проблемы важно отметить, что федеральные государственные стандарты основного общего образования, в соответствии с которыми организовывается деятельность школы, направлены на формирование российской гражданской идентичности обучающихся, на становление таких личностных характеристик выпускника, как: «...любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества; уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством; уважающий других людей».

Таким образом, деятельность образовательных организаций направлена на формирование личности обучающегося, не приемлющую идеологию экстремизма и терроризма.

Методические рекомендации по профилактике идеологии терроризма и экстремизма в детской и молодёжной среде составлены для учителей начальных классов, истории и обществознания, педагогов – организаторов по основам безопасности жизнедеятельности (далее – ОБЖ), классных руководителей, а также для педагогических работников общеобразовательных организаций, на которых возложены обязанности по проведению мероприятий в области профилактики экстремизма и терроризма.

В настоящих методических рекомендациях приведены:

- конспекты уроков по предметам «ОРКСЭ» в начальной школе «Обществознание» и «ОБЖ» в основной и старшей школе;
- конспекты внеклассных мероприятий по духовно-нравственному воспитанию;
- конспекты классных часов по проблеме возникновения и распространения терроризма в мире;
- паспорт проекта «Терроризму - нет».

Таким образом, разработчиками предлагаются рекомендации по проведению практических заданий и методические рекомендации для проведения в образовательных организациях уроков, классных часов и внеурочных занятий по профилактике терроризма, преступлений против личности, общества и государства.

Раздел 1. Конспекты занятий для обучающихся 1-4 классов

Конспект занятия по теме «Россия-наша Родина»

модуль «Основы светской этики», «Основы православной культуры»

*Бабикова Нина Владимировна,
учитель начальных классов*

МБОУ «Нерицкая НШДС»

*Петрова Наталья Николаевна,
учитель начальных классов*

*МБОУ «Кадетская СОШ» с. Коровий Ручей
Усть-Цилемский район.*

Цель:

- Обеспечить условия для осознания учащимися понятия «Родина» с учётом субъективного жизненного опыта и представления о значении данной ценности в жизни каждого человека.

Задачи

предметные:

- Выявить особенности Государственного герба и флага России;
- Познакомить учащихся с различными способами служения Отечеству;
- Включить учащихся в деятельность по осмыслению понятий «Родина», «герой», «патриотизм».

Метапредметные:

- Организовать работу учащихся в парах для выполнения разнообразных видов творческих заданий;
- Создать условия для формирования аналитических умений учащихся через анализ проблемных ситуаций и заполнение таблицы.

Личностные:

- Формировать у учащихся ценностное отношение к понятию «Родина», формировать образ мира как единый и целостный при разнообразии культур, национальностей, религий;
- Создать ситуации для эмоционально-чувственных переживаний учащихся, связанных с осмыслением темы;
- Создать условия для понимания сущности осознанного нравственного поведения человека в обществе;
- Способствовать осознанию учащимися необходимости служения своей Родине.

Этап урока	Деятельность учителя, применяемые методы и приемы работы	Деятельность обучающихся с указанием форм организации
<p>1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности. Этап предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на занятии; создание условий для возникновения внутренней потребности включения в деятельность</p>	<p>-Чтение учителем стихотворения. <i>Что Родиной моей зовётся? Себе я задаю вопрос. Река, что за домами вьётся, Иль куст кудрявых красных роз? Вон та осенняя берёзка? Или весенняя капель? А может радуги полоска? Или морозный зимний день? Всё то, что с детства рядом было? Но это станет всё пустяк Без маминой заботы милой, И без друзей мне все не так. Так вот что Родиной зовётся! Чтоб были рядышком всегда Все, кто поддержит, улыбнётся, Кому нужна и я сама!</i></p> <p>Вопросы по стихотворению: - О чём спрашивает себя герой стихотворения? - К какому ответу приходит герой? - А вы согласны с его мнением? Почему? -Какое определение слову Родина предложили бы вы? Почему? -Что для нас является Родиной? -Так о чём пойдёт речь на нашем уроке? Правильно, это и будет темой нашего урока.</p>	<p>-Звучат ответы детей: (О любви к Родной земле). Формулируется и записывается тема урока «Россия - наша Родина» Ученики высказываются, как они понимают тему урока. Работа с таблицей: Знаю - хочу знать - узнал Первоначально заполняют графу «знаю»</p>
<p>2. Актуализация знаний учащихся. Этап предполагает создание мотивации к самостоятельному</p>	<p>-А какое определение о Родине есть в словарях? (работа со словарём В. Даля) Беседа с учащимися. -Как называется страна,</p>	<p>РОДИНА- 1.Отечество, родная страна. 2.Место рождения,</p>

<p>выполнению пробного учебного действия; актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; тренировку соответствующих мыслительных операций; создание затруднения в индивидуальной деятельности учащихся, фиксируемое ими самими</p>	<p>в которой мы живём? -Кто является главой нашего государства? - Как и все государства в мире, Россия имеет свои государственные символы - флаг, герб и гимн. Что вы знаете про них? (Беседа) -Над Большим Кремлёвским дворцом всегда, ночью и днём, в хорошую погоду и в ненастье, гордо развивается бело-сине-красное полотнище. Такой же флаг мы видим и над другими зданиями, где находятся органы власти России. Это Государственный флаг нашей Родины. Флаг России – это полотнище прямоугольной формы из трёх полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета. Одинаковой ширины полосы флага расположены горизонтально. <i>-Государственный герб России является символом единства народов, живущих как в европейской, так и в азиатской её частях, а короны над головами орла рассматриваются как символы союза республик, краёв, областей. Скипетр и держава означают сильную власть, защиту государства и его единство. Всадник на щите на груди орла – не только древний символ столицы России – Москвы, но и олицетворение победы добра над злом, готовности нашего народа защищать свою страну от врагов.</i> -Гимн России торжественен,</p>	<p>происхождения кого - чего-нибудь. -Этимология. Общеславянское слово, образовано от слова «род» - происхождение, семья, «родиться», место рождения, старо-славянского слова родити. -Синонимы: Отечество, Отчизна, родная страна, мать-земля. Работа с таблицей: Знаю, Хочу узнать, Знаю. <input type="text"/> Заполняют графу «хочу знать» Ответы детей. Флаг России <i>Белый цвет – берёзка. Синий - неба цвет. Красная полоска – Солнечный рассвет.</i> В. Степанов Герб России <i>У России величавой На гербе орёл</i></p>
--	---	---

	<p><i>прост и понятен.</i> Его может спеть и почувствовать любой гражданин нашей страны. Из текста ушли революции и войны, борьба с врагом и верная гибель, партии и вожди. Осталось главное-любовь, благодарность и вера в своё Отечество. Задание. - Покажите на карте Россию. -- Назовите столицу России.</p>	<p><i>двуглавый, Чтоб на запад, на восток Он смотреть бы сразу мог. Сильный, мудрый он и гордый. Он – России дух свободный. Прослушивание гимна стоя.</i></p>
<p>3. Выявление места и причины затруднения. Этап предполагает выявление и фиксацию учащимися места, шага, где возникло затруднение; определение причины затруднения - каких конкретно знаний, умений не хватает для решения исходной задачи такого класса или типа. Составление кластера</p>	<p>- О любви к Родной земле рассказывают нам и народные пословицы. -Каждой паре я раздаю конверты. Ваша задача: составить пословицы, соединив части (начало и конец). <i>Нет ничего на свете краше..... Родимая сторона - мать,..... всякому мила;..... Чужбина - калина,..... На чужбине родная земля..... Береги землю родимую,.....</i> - А теперь проверьте себя... -Что такое Родина для каждого из нас? -Я вам предлагаю составить «Кластер». -Проверьте себя.</p>	<p>Дети работают в паре, составляют эти пословицы, соединив части линиями. . <i>..во сне снится. ...Родина - малина. ...как мать любимую. ...своя сторона. ...чем родина наша. ...а чужая - мачеха.</i> Ответов на этот вопрос может быть много: <i>- Родина – это страна, в которой мы родились и живем. - Земля, которую наши предки защищали от врагов. - Родина – это наш край, город,</i></p>

		<p>поселок. -Родина – это место, где живут близкие и дорогие нам люди. - Это место, где стоит наш дом, наша школа.</p>
<p>4. «Открытие» учащихся нового знания. Этап предполагает обдумывание учащимися в парах</p>	<p>- Как вы думаете, почему изучение курса начинается с темы «Россия - наша Родина»? Моделирование формы проекта будущих учебных действий: <i>выбор метода и средств разрешения проблемной ситуации (алгоритмы модели, учебник).</i> Как мы может разрешить проблему? Поработаем с учебником (стр. 4-5) Обсуждение по вопросам</p>	<p>-Мы живём в обществе, среди людей. Являемся частичкой этого общества, мы – граждане государства, мы – россияне.</p> <p>Чтение текста из учебника.</p>
<p>5.Реализация построенного проекта. Этап предполагает решение исходной задачи (обсуждение различных вариантов, предложенных учащимися, выбор оптимального варианта); фиксацию преодоления затруднения; уточнение характера нового знания</p>	<p>-Все мы гордимся своей Родиной, одни посвящают ей свои стихи, песни, другие пишут картины. – Наш мир делится на внешний – материальный и внутренний – духовный.</p> <p>Что же такое духовный мир? Обратимся к учебнику. <i>Что же для этого необходимо? Необходимо разобраться с понятием «духовный мир человека»</i></p> <p>Запишите словосочетание в словарик.</p>	<p>– <i>Духовный, душа, душевный.</i></p> <p>Учащиеся читают учебник на стр.4 Духовный мир- что это? Дети</p>

<p>Словарная работа.</p>	<p>На доске записаны слова Подберите к этим слова- антонимы (фронтальная работа): Высокое – Светлое – Красивое – Доброе – Любовь – Честь – Правда – – – Слова, какого столбика нравятся вам больше? Почему?</p> <p>– Действительно, слова первого столбика являются вечными ценностями. – Сегодня вы начали изучать новый предмет. Прочитайте, как он называется?</p> <p>– Запишите данное слово в свой словарик. – Как вы думаете, вечные ценности относятся духовному миру? – Кто может дать объяснение этому словосочетанию? – Что нам поможет узнать точное определение этого слова? .– В духовном мире есть свои дороги.</p> <p>Они называются традициями. <i>Уроки помогут вам разобраться во внутреннем мире человека, научат жить в мире и согласии с людьми разных</i></p>	<p><i>подбирают слова. Высокое – низкое Светлое – тёмное Красивое – уродливое Доброе – злое Любовь – ненависть Честь – бесчестие Правда – ложь – Слова первого столбика. От них хорошо на душе, поднимается настроение их хочется произносить, с ними хочется жить.</i></p> <p>– Вечные ценности – то, что ценится всегда, во все времена. – Вечные ценности относятся к духовному миру. – Толковый словарь.</p> <p>-Традиция – (от лат. traditio – предание) – передача образцов и норм духовной жизни,</p>
--------------------------	---	---

	<i>национальностей и веры, познакомитесь с их культурными традициями.</i>	священных текстов, ритуалов и нравственности из поколения в поколение.		
6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. Этап предполагает усвоение детьми нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием во внешней речи (фронтально, в парах или группах).	Выборочное чтение. (стр. 5) 2 и 3 абзац Найдите объяснения значения словосочетаний «материальный мир», «духовный мир». -Как связаны эти понятия? - Что может помочь человеку «стать настоящим человеком», сделать свой внутренний мир богатым и светлым? - Прочитайте 3 последних абзаца. Попробуйте найти ответ на вопрос. (Следование культурным традициям)	Находят ответ в учебнике и пересказывают. Слово «традиция» дети записывают в словарик. Работа с таблицей: Знаю, хочу знать, знаю. <table border="1" data-bbox="1173 884 1308 929"><tr><td></td><td></td></tr></table> Заполняют графу «узнал»		
7. Самостоятельная работа. Составление «Синквейн» Этап предполагает самостоятельное выполнение учащимися задания с использованием нового способа действия. Эмоциональная направленность данного этапа состоит в организации, по возможности, для каждого ученика ситуации успеха, мотивирующей его к включению в дальнейшую познавательную деятельность	-А сейчас вам со словом Родина нужно составить Синквейн. Синквейн – это не простое стихотворение, а стихотворение, написанное по следующим правилам: 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему Синквейна. 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль. 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы. 4 строка – фраза, несущая определенный смысл. 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).			
8. Включение в систему знаний и	-Я прочитаю вам стихотворение С. Орлова «Родное», а вы	Каждый желающий		

<p>повторение. Этап предполагает выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности</p>	<p>внимательно слушая, выделите главное. <i>Я узнал, что у меня есть огромная страна. И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок, Речка, небо голубое - это всё моё родное! Это Родина моя, всех люблю на свете я! Культурные традиции – это богатство нашей многонациональной страны. Особое место среди них занимают религиозные культуры и морально-этические нормы. Следуя им, человек не заблудится в сложном мире, сможет отличить хорошее от плохого, узнает, как сделать свой внутренний мир чистым, светлым и радостным.</i></p>	<p>делится полученными знаниями, что такое Отечество, Родина, духовный мир, культурные традиции, способы служения Отечеству?</p>
<p>9. Рефлексия учебной деятельности. Этап предполагает оценивание учащимися собственной деятельности, фиксацию неразрешённых затруднений на уроке как направлений будущей учебной деятельности, обсуждение и запись домашнего задания.</p>	<p>Поделить детей на группы, и попросить их представить, что они разговаривают с Родиной. Дети придумывают 3 вопроса самых важных и ответы и записывают их. <i>- Ребята сегодня у вас будет очень интересное задание. Дома вы вспомните, о чём мы говорили сегодня на уроке и заполните вот такой кроссворд. -Что ты расскажешь членам своей семьи о нашей Родине после сегодняшнего урока?</i></p>	<p>-Все ответы детей обсуждаются и склеиваются в книгу: «Разговор с Родиной». Дети в листочках ставят разноцветные значки: красный - расскажу маме (папе), близким людям об этом; синий - думаю, что мне в жизни пригодятся знания об этом; зелёный - постараюсь запомнить; жёлтый - есть вопросы (не понял) ВЫВОД: Мы все разные, но мы все вместе живём, трудимся, учимся и гордимся своей Родиной.</p>

Конспект занятия по теме «Защитники Отечества», модуль «Основы православной культуры»

*Репина Лариса Геннадьевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «Ижемская СОШ»
Ижемский район*

Цель:

- Обеспечить условия для осознания учащимися понятиями «Защитник Отечества», «Патриот» с учётом субъективного жизненного опыта и представления о значении данных ценностей в жизни каждого человека.

Задачи

предметные:

- Способствовать усвоению учащимися норм патриотизма на примере выдающихся личностей через проведение викторины о героях – защитниках Отечества;

- Провести викторину о героях Отечества;

- Включить учащихся в деятельность по осмыслению понятий воинского долга, защитника Отечества, воинов-героев, «святых» людей;

Метапредметные:

- Организовать работу учащихся в парах для выполнения разнообразных видов творческих заданий;

- Развивать у учащихся умения работать с источниками информации, вести диалог.

Личностные:

- Формировать у учащихся ценностное отношение к понятиям «Патриотизм», «Защитник Отечества»;

- Создать ситуации для эмоционально-чувственных переживаний учащихся, связанных с осмыслением темы;

- Создать условия для понимания сущности осознанного нравственного поведения человека в обществе;

Ход занятия

1. Организационно-мотивационный этап.

Приветствует обучающихся. Организует самоконтроль готовности к уроку.

Перед началом урока учащиеся рассаживаются по своим местам, и просматривают видеоролик «Россия – это ты, Родина моя!»

-О чем говорится в этом фильме?

2. Актуализация опорных знаний.

Словарная работа

Задание: подберите к слову «Родина» синонимы (ответы детей).

Отчизна, Родина, Русь-матушка, Земля родная!

Каждый из нас по-разному называет страну, в которой он родился и вырос. Много невзгод и испытаний выпало на долю нашей страны, нашего народа. Но не сдаётся Россия, живёт, преодолевает трудности. Каждый раз перед лицом опасности объединяется наш народ и спасает своё Отечество.

Отечество... (на доске написать).

- Какое однокоренное слово можете подобрать к слову «Отечество»? (Отец)

Значит, Отечество – это земля отцов. А отец – «патре», отсюда слово «патриотизм» - любовь к Родине. Патриотизм (греч. - земляк, соотечественник; любовь к родине) - глубокое чувство любви к родине, готовность служить ей, укреплять и защищать её. Патриот - личность, подчиняющая свою жизнь интересам отечества.

Работа со словарем.

3. Актуализация темы занятия для учащихся

Митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Иоанн¹ так говорил об Отечестве: «Отечество – понятие священное, ибо его даровал всякому народу сам Господь Бог, а дар Божий надо беречь».

- Как вы понимаете эти слова? Кто должен беречь дар Божий?

О чем мы будем сегодня говорить? (о защитниках, о Родине)

- Как вы понимаете выражение «Отечество – понятие священное»?

Работа со словарем: Атрибут священное подчёркивает религиозное назначение, его отделённость от мирского, необходимость особого к нему отношения, чрезвычайно почетный и исключительный по важности. Значит, к Родине должно быть особое отношение

✓ Что значит «дар Божий надо беречь»?

4. Обсуждение видеоролика с учащимися.

У каждого народа есть свои заветные страницы истории, свои героические имена, которые никогда не будут забыты. Сегодня я предлагаю вам вернуться в наше прошлое, в глубину веков.

Просмотр видеоролика «Страницы боевого прошлого».



¹Мудрый, предельно простой в обращении, глубокий и тонко чувствующий человек, владыка Иоанн стал для миллионов верующих источником чистоты православной веры, лучом света посреди тьмы, надеждой на возрождение Святой Руси. С первых выпущенных им книг мощно и убежденно над всей нашей страной зазвучал голос Духовника, Проповедника России, истинного сына нашего Отечества. На вопросы многих людей, как бороться с космополитическим режимом, владыка неизменно отвечал, что единственный путь спасения - путь объединения вокруг русских вековых святынь, путь спасения русской соборности и державности, путь духовного прозрения и очищения. «Сумеет пробиться к Богу сквозь толщу лжи и клеветы, нагроможденную христоненавистниками, - учил владыка, - значит, сумеет возродить Святую Русь. Отступимся - Россия погибнет». Деятельность митрополита Иоанна способствовала росту широкого православного движения за чистоту веры и сохранение тысячелетней православной традиции, противостояние наступлению иудо-масонской цивилизации, мондиализма и экуменизма.

О.Платонов, «Энциклопедический словарь Русской цивилизации,» <http://www.pravpiter.ru/pspb/n153/ta008.htm>

- О чем этот фильм?
- Кого вы увидели в этом сюжете?
- О каких героях Отечества идёт речь?

На Руси всегда жили люди, которые сражались с врагами за родную землю. Они славились своими добрыми делами, мужеством, удалью, благородством. В народе их любили и уважали, слагали песни, сказки, былины.

5. Обобщение и систематизация знаний учащихся

Проведение викторины.

Угадайте, кто они?

✓ (Русские богатыри)

Вопрос 1. Я сижу на лавке недвижим,

Пуще всех на свете обижен.

Соседи мне прозвище кидают -

«Сиднем Илюхой» обзывают. (Илья Муромец)

Вопрос 2. Побратим Ильи Муромца, освободивший Забаву

Путьяшину, племянницу князя Владимира. (Добрыня Никитич)

Вопрос 3. Богатырь, поповский сын. Одолел Тугарина (Алеша

Попович)

Художник, Виктор Васнецов, изобразил славных богатырей стоящих на страже русской земли. Многие мечтают быть похожими на богатырей русских.

Рассказ учителя о богатырях.

В русских былинах сохранились предания о подвигах богатыря Ильи Муромца. После воинских подвигов он провёл последние годы жизни монахом Киево-Печерской лавры. Он прославлен Православной Церковью как **святой преподобный воин**, сменивший меч воина на меч духовный. И сегодня его мощи покоятся в древнем городе Киеве. Преподобный Илья почивает, сложив пальцы правой руки, как это принято в Православной Церкви, для крестного знамения. А на левой руке его видны следы раны от удара копьём. (*Приложение 1*).

- Почему он святой? (работа со словарем: «*обладающий божественной благодатью; проникнутый высокими чувствами, возвышенный, идеальный; истинный, величественный; образец праведной жизни и носитель чудодейственной силы*»)

Беседа по теме:

- Какими качествами должен обладать богатырь?
- В чем заслуга богатырей?
- Защищали родную землю, были примером, образцом для подражания.
- Только ли богатыри были защитниками нашей земли?

Работа в парах. Знакомство учащихся с исторической справкой.

С севера наступали шведские завоеватели. Им нужны были не только богатые русские земли. Они хотели заставить русских людей забыть их

православную веру. Тогда юный князь (Александр) встал на защиту Руси и веры православной.

Шведский король прислал князю злое письмо: «Знай, что я возьму в плен твою землю. Если можешь, сопротивляйся». Ни минуты не сомневался молодой князь. Защита Родины и веры православной — это святая обязанность русских людей, считал он.

Перед началом битвы князь пришёл в храм и в словах молитвы обратился к Богу за помощью. А потом он сказал своим воинам, что они должны быть смелыми защитниками Родины, не бояться врагов, так как Бог всегда поддерживает справедливое дело защиты Отечества: «Нас немного, а враг силён. Но не в силе Бог, а в правде. Если Бог за нас, то кто против нас? Никакие враги не смогут одолеть. Идите с вашим князем!»

Вопросы учащимся.

Кто был князем и за что воевали? (отвечают дети)

Александр Невский -святой.

- Кто он?

«Боже, даруй победу!» — неслись клики. Умилился Димитрий духом, пал на колени и простёр руки к золотому лику Спаса (образу Христа Спасителя), сиявшему на великокняжеском знамени. Помолился последний раз за Россию. И победили русские войска врагов в Куликовской битве.

Но и русских защитников погибло немало. Кто он? *Ответы детей.*

Дмитрий Донской

Донской –святой

*Памятник Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому в
Москвескульптора И П. Мартоса*

- Какой они совершили подвиг?

- Назовите скульптора, создавшего один из самых известных

памятников

Вопрос 7. Кто этот полководец? О взятии какой крепости идёт речь?

В детстве он был болезненным мальчиком, но с малых лет мечтал стать военным. Чтобы стать здоровым, зимой обливался водой, делал физические упражнения.

Благодарные потомки вот уже несколько столетий вспоминают его имя. Блестящий полководец, бесстрашно воевал с турками и французами. Разработал солдатский учебник «Наука побеждать». Его воспитанниками были не менее известные полководцы - защитники нашего Отечества: Кутузов, Багратион, Раевский.

-Какую крепость нужно было взять русским войскам во главе с Суворовым для окончательного изгнания турок с северных берегов Чёрного моря? –

- Измаил.

-Что вы знаете о Фёдоре Ушакове?

- Среди святых православной церкви – адмирал Федор Ушаков. Он сражался с флотами Франции и Турции. Св. Феодор провел десятки морских сражений – и ни одного не проиграл. Более того: он не потерял ни одного судна и не отдал в плен ни одного матроса. Выйдя в отставку, он мог бы ездить по балам, показывая свои многочисленные заслуженные ордена. Но вместо этого он поселился рядом с Санаксарским монастырем в Мордовии и в монашеской молитве провел последние годы своей жизни.

-Кто этот полководец?

Военную службу он начал с 15 лет. Воевал против турок, татар, поляков, французов. Имел почти все русские награды. Дипломат. Ученик Суворова. Герой Отечественной войны 1812 года

М.И. Кутузов «Гроза 12-го года»

✓ Можно ли Отечественную войну 1812 года назвать Священной?

Отечественная война 1812 года относится к числу самых славных войн, которые вела Россия в своей многовековой истории. Потому она в многовековой летописи государства Российского получила Отечественную. Память о ней священна, равно как и имена, и подвиги, ими совершенные.

Всех героев роднит: великая самоотверженность высокой духовной цели - изгнания завоевателей-чужеземцев - земли. Роднит редкая храбрость, бесстрашие на войне, беспримерная доблесть, исключительная смелость, готовность жертвовать собственной жизнью ради победы над врагом.

✓ Может ли война быть справедливой? В каком случае?

✓ Какая война по-христиански может быть оправдана?

✓ А как вы думаете, есть ли святые воины в современной России

Вопрос 10.

«От мужества предков – к Великой Победе» (фото Евгения Халдея «Маршал Жуков перед войсками на Параде Победы, 1945 год).

Его можно назвать последним истинным русским генералом, с ним мы выиграли Великую Отечественную войну.

«...К Спасским воротам по территории Кремля медленным шагом едет на белом коне всадник. Он крепок и силён, как Илья Муромец, и уверенно сидит в седле. Он снимает фуражку, незаметно налагает на себя крестное знамение... Через минуту будут бить часы на Спасской башне, и белый конь понесёт его по Красной площади навстречу вечности...» Кто он? (Г. К. Жуков).

В Великой Отечественной войне мы отстаивали право на свою жизнь, защитили свою землю. 75 лет прошло после окончания ВОВ. Все меньше остается в живых тех, кто защищал родную землю. Народ нашей страны всегда отличался смелостью, отвагой, дружбой и умением дать отпор любым захватчикам.

Героям войны посвящено огромное количество стихов, песен, картин, фильмов. *А можно ли их назвать святыми?* Народ всегда отстаивал свою свободу и независимость и вставал на защиту Родины. Защита Отечества от завоевателей - это главная задача и миссия мужчин во все времена в истории нашей страны.

6. Просмотр документального фильма о Евгении Родионове.

Опыт наших соотечественников для нас должен быть примером. И современный святой воин Евгений Родионов, отдавший свою жизнь в чеченской войне за веру и Отечество, явил нам пример мужества и героизма в наше время.

Родная земля становится безгранично дорогой для нас, когда радость сливается с чувством долга перед людьми, отстаившими её красоту.

Беседа по фильму.

- В чем значение человеческого и воинского подвига и Евгения Родионова и его товарищей?

- За что Евгений Родионов и его товарищи отдали жизнь?

- В чем, проявилось у Евгения Родионова и его товарищей чувство собственного достоинства в условиях плена?

- Приведите примеры подвигов людей особого мужества – попавших в плен, но не предавших своих убеждений.

- Кто такой, по вашему мнению, герой? Приведите примеры реальных людей, героев художественных произведений и кинофильмов.

Работа со словарем

- В «Словаре языка» С.И. Ожегова **герой** трактуется как «выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженностью человек, совершающий подвиги». Пожалуй, в этих емких словах и выражена суть героя, исполняющего воинский долг, суть его поступков в войнах, будь они большие или малые.

Русская история хранит в памяти много имён святых героев. Это не просто добрые и сильные люди. **Герой** добрыми делами служит Богу. А обычные люди могут употребить силу напрасно. Герой всегда самоотвержен, полагая душу свою за ближних. Своими подвигами он прославляет родную землю, защищает её от врагов. Христиане считают, что рождение в народе героя — это всегда милость Божия. Бог посылает святых героев в самые тяжёлые времена.

- Как понятие «право выбора» можно применить к подвигу Евгению Родионову и его товарищей? Какие у них были возможности выбора, что выбрали они?

- Почему Евгений Родионова называют воином – мучеником, святым?

- Погибнув физически, Евгений Родионов и его товарищи победили духовно. Что означает победа духа над физической смертью?

Поощрение самых активных участников викторины.

7. Применение знаний и умений в новой ситуации

А в наше время защита Родины и служение ей также является священным долгом людей? Как чтит их память?

- У кого дедушки или прадедушки были участниками войны? Поднимите руки. Вы обязательно расспросите их о событиях того времени. Ведь они самые настоящие герои. Они подарили всем нам мир. Мы должны знать своё прошлое.

- Как люди нашего района чтят память о героях и событиях тех лет?

Демонстрация портретов Героев Советского Союза из Ижемского района.

- Ребята, как вы думаете кто эти люди?

- Улицы в нашем селе носят фамилии героев ВОВ?

- Постарайтесь узнать об этих героях и их подвигах.

8. Контрольно-оценочный этап

«Защищать свою Родину - это святая обязанность каждого мужчины». Согласны с этим выражением?

В каких документах можно встретить данное высказывание. Это положение закреплено в главном документе страны – Конституции и еще где?

Обращаемся к Евангелие от Иоанна: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за ближних своих».

- Люди всегда помнят о тех, кто защищал свою Родину, свой народ, кто погиб на поле боя, или умер от ран после войны. В истории России не забывают эти святые имена.

- Обо всех ли защитниках Отечества мы сегодня вспомнили? Конечно, нет.

- А есть ли в наше время защитники Отечества?

- Кто они - сегодняшние защитники Отечества?

- Наша армия, солдаты и, конечно, наши мальчики. Они будущие защитники нашего государства.

9. Рефлексия

Каждый из нас пишет «Войну и мир» сам для себя – в душе и сердце. Познать и почувствовать события военной истории – это значит отдать почести тем, кто погиб во имя нас, живущих, это возможность избежать многих ошибок и сделать жизнь лучше.

✓ Сегодня на уроке я узнал...

✓ Мне понравилось...

✓ Самое интересное было...

Тема занятия: «Солнце земли Русской»

(Образ Александра Невского.)

*Редакция Поповой Ванды Цветановны,
методиста центра развития общего образования,
социализации и воспитания личности ГОУДПО «КРИПО»*

Цель: раскрыть образ святого благоверного князя Александра Невского через анализ произведений художественной литературы, музыки, живописи.

Задачи: 1) познакомить с содержанием и идеями житийного рассказа С. С. Куломзиной «Святой благоверный и великий князь Александр Невский», стихотворения А. Майкова «Кончина Александра Невского»; 2) формировать навыки проблемного анализа текста, умение сравнивать, формулировать вопросы; развивать критическое мышление; 3) воспитывать патриотические чувства.

Литературный материал: житийный рассказ С. С. Куломзиной «Святой благоверный и великий князь Александр Невский», стихотворение А. Майкова «Кончина Александра Невского», отрывок из поэмы К. Симонова «Ледовое побоище», отрывок из Жития святого благоверного князя Александра Невского.

Иллюстративный материал:

а) икона Александра Невского, репродукции изображения Александра Невского в росписи Владимирского собора в Киеве (В. М. Васнецов), батальной картины А. Горбунова «Ледовое побоище», картины С. Н. Присекина «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет», триптиха П. Корина «А. Невский»; фотографии Александрово-Невской лавры в Санкт-Петербурге, а также гробницы Александра Невского (Эрмитаж);

б) кантата С. Прокофьева «Александр Невский»;

в) фрагмент из кинофильма С. Эйзенштейна «Александр Невский».

Ход.

1. Введение в урок.

Учитель: «Боже прехвальный и праведный, Боже крепкий и великий, Боже вечный, сотворивший небо и землю, поставивший пределы народам и приказавший им жить, не переступая чужой земли. <...> Суди, Господи, и рассуди распрю мою с обидящими меня, побори борющихся со мною; возьми оружие и щит и восстань на помощь мне. <...> Не в силе Бог, но в правде. Помянем песнопевца Давида: «Эти – оружием, иные – конями, мы же именем Господа Бога нашего хвалимся; поверженные, они пали, мы же восстали и стоим прямо». Это слова, с которыми обращался известный вам исторический деятель к Богу и своему народу перед решающими битвами.

– Что вы можете сказать о человеке, произносившем эти слова?

– В чем главная мысль речи героя?

– Выскажите свои предположения, кому принадлежат прозвучавшие слова? Обоснуйте свой ответ.

Ответы учащихся

Учитель: Имя Александра Невского известно каждому россиянину. Его именем называют школы, гимназии, различные организации. В чем причина всенародной любви к Александру Невскому, жившему более 700 лет назад? Почему Русская православная церковь причислила его к лику святых, именует его святым *благодарным* князем? На эти вопросы мы постараемся ответить в конце урока.

– Как вы понимаете слово «благодарный»?

Благодарный – первонач. церк. эпитет царей в знач. 'православный, правотверный' (*Толковый словарь Ушакова*); в Православной церкви разряд святых из правителей (царей или князей), прославившихся благочестием и способствовавших укреплению православной веры (*БЭС*).

2. Работа с текстом житийного рассказа С. С. Куломзиной (комментированное чтение).

– Что вы уже знаете об Александре Невском? Что хотели бы узнать?

А. Чтение 1, 2 абзацев житийного рассказа.

Учитель: Сегодня на уроке будет звучать музыка – произведение русского композитора Сергея Прокофьева кантата «Александр Невский». Кантата состоит из семи частей. Прослушаем первую часть. Соответствует ли она прочитанному нами отрывку? Охарактеризуйте музыкальный отрывок. (*Первая часть называется «Русь под игом монгольским». Две темы звучат в этой части: дикая монгольская тема, создающая образ насилия, давления, и тема русского пейзажа, безрадостная, передающая печаль бескрайних полей разоренной Руси.*)

Б. Чтение абзацев 3–8.

– Каким предстает в этом отрывке молодой князь?

– Нарисуйте словесный портрет Александра Невского.

Прослушивание второй части кантаты С. Прокофьева «Песня об Александре Невском». Основная тема – рассказ о недавней победе русских над шведами («А и было дело на Неве-реке») и о готовящемся новом испытании («Не уступим мы землю русскую». «Кто придет на Русь, будет насмерть бит»).

– Какой образ князя рисует музыкальными средствами композитор?

– Рассмотрите репродукции картин русских художников, изображающих Александра Невского. На какой из них образ князя соответствует вашим личным представлениям? На какой – музыкальному отрывку?

Прослушайте отрывок из поэмы К. Симонова «Ледовое побоище»:

Был жилист князь и тверд как камень,

Но неширок и ростом мал,

Не верилось, что он руками

Подковы конские ломал.

Лицом в отцовскую породу,
Он от всего отдельно нес
Крутой суровый подбородок
И крючковатый жесткий нос.

Сидел, нахохлившись, высоко
В огромном боевом седле,
Как маленький, но сильный сокол,
Сложивший крылья на скале.

– К каким сравнениям прибегает поэт в данном отрывке? Как они характеризуют князя?

В тексте К. Симонова Александр Невский предстает невысоким, «нешироким» человеком. Почему мы с вами, описывая князя, представляли его величественным, могучим богатырем? Чем он велик для русских людей?

В. Чтение абзацев 9–10.

– Почему князь с малой дружиной не побоялся выступить против многочисленного войска крестоносцев? Какими словами поддерживал людей?

Прослушайте третью часть кантаты. Как вы думаете, что она изображает? Поясните свою точку зрения. *(Третья часть кантаты называется «Крестоносцы во Пскове» и раскрывает образ крестоносцев – ханжество и жестокость. С одной стороны – тихие, лицемерные напевы молитв, с другой – вероломство по отношению в Руси. Звучит в этой части и русская тема, прерываемая резкими сигналами тевтонцев.)*

Г. Чтение абзаца 11.

– Как вы думаете, почему была одержана победа на реке Неве?

Прослушайте четвертую часть кантаты. *(Прослушивание четвертой части кантаты, ответы учащих.)*

– Каков характер музыкального отрывка? В чем его особенность? *(Использование набатного колокола на протяжении всей первой части хора.)*

– Как в словах отражается идея победы?

– Как в кантате объясняется эта победа?

Д. Чтение абзацев 12–17.

– Сформулируйте проблемные вопросы по прочитанным последним абзацам. (Почему князь унижался перед Батыем и не принимал помощи от Римского Папы? Чем заслужил Александр Невский любовь и почитание русского народа? За что причислен к лику святых?)

3. Анализ стихотворения А. Майкова «Кончина Александра Невского».

З а д а н и е : подготовить выразительное чтение заключительного отрывка древнерусского «Жития Александра Невского». Ответить на вопросы: как в отрывке передается печаль летописца и всего русского народа о кончине князя? о каком посмертном чуде рассказывает автор «Жития»?

Многие русские люди в своем творчестве обращались к теме героического жизнеописания Александра Невского. Аполлон Майков, напротив, темой своего стихотворения избрал последние минуты жизни князя.

Выразительное чтение стихотворения

– Почему в первых строках стихотворения автор вводит контраст: торжественность морозной ночи и «зрелище скорби и слез»?

– Какой постоянный эпитет избрал поэт в этом стихотворении? Почему? Случайность ли это?

– Какими словами стихотворения бы вы охарактеризовали смерть великого князя?

– Какие сравнения звучат в тексте?

*Индивидуальное сообщение учащихся
по заключительному отрывку «Жития»*

– Что объединяет стихотворение и отрывок из «Жития Александра Невского»?

Подведение итогов.

– Какой урок преподносит нам князь Александр Невский своим жизненным подвигом? К чему призывает?

просмотр финального фрагмента кинофильма

С. Эйзенштейна «Александр Невский» (без комментариев)

Домашнее задание: написать «Завещание Александра Невского потомкам».

Конспект внеклассного мероприятия: «Поле русской славы»

(Образ Куликова поля в русской словесности и святой князь Дмитрий Донской.)

Цель: показать отражение в русской литературе исторических событий с точки зрения авторов разных эпох, единство их идей.

Задачи: 1) познакомить с содержанием и идеями произведений, посвященных Куликовской битве; 2) формировать навыки проблемного анализа текста, умение сравнивать, формулировать вопросы; развивать критическое мышление, умение работать в группе, коммуникационные навыки; 3) воспитывать патриотические чувства.

Литературный материал: «Сказание о Мамаевом побоище» (в отрывках), Н. Карамзин «Куликовская битва», К. Рылеев «Дмитрий Донской» (дума), стихотворение Е. Хромовой «Куликово поле».

Иллюстративный материал:

а) фотографии современных видов Куликова поля;

б) репродукции картин: И. Глазунова из цикла «Поле Куликово» («Поле Куликово», «Ночь после боя», «Дмитрий Донской»), А. Бубнова «Утро на Куликовом поле», М. Авилова «Поединок Пересвета с Челубеем», П. Д. Корина (эскиз мозаичного панно «Дмитрий Донской»), И. Машкова «Паломничество святого князя Дмитрия Донского к преподобному Сергию Радонежскому после Куликовской битвы», А. Намеровского «Сергий Радонежский благословляет Дмитрия Донского на битву»;

в) аудиозапись шестой части («Мертвое поле») кантаты С. Прокофьева «Александр Невский»;

г) мультипликационный фильм «Лебеди Непрядвы».

Ход занятия.

1. Проверка домашнего задания.

По желанию учащиеся зачитывают свои мини-сочинения «Завещание Александра Невского потомкам».

– Сделайте общий вывод: Что Александр Невский мог завещать своим потомкам? (Жить в мире, без распрей, русскому народу искать спасение в объединении против врага, любить свою Родину, защищать ее...)

2. Слово педагога.

Представьте себе: прошло чуть более ста лет, XIV век. Русь раздроблена и по-прежнему в тяжелом плену татаро-монголов. Сколько может еще Русь находиться под игом, платить дань, терпеть унижения? Пришло время выступить против завоевателей. Колыбель Русской земли Киев и сильное Новгородское княжество не смогли объединить народ для защиты Руси. Небольшой в те времена город, который не раз разграбляли и пытались уничтожить завоеватели, созвал русский народ на бой с татарами: великий князь Дмитрий летом 1380 года объединил силы земли Московской, Владимирской, Суздальской, Ростовской, Нижегородской, Белозерской, Муромской... Казалось, вся Русь собиралась на последний и решительный бой.

И грянула сеча, какой еще никогда не бывало прежде на Руси... кровь лилась, как вода, на пространстве десять верст, лошади не могли ступать по трупам, ратники гибли под конскими копытами, задыхались от тесноты... Пешая русская рать уже лежала, как скошенное сено, и татары начали одолевать.

Что было дальше, вы узнаете из разных литературных источников, работая в группах.

– Как вы думаете, благодаря чему смогла Русь выстоять в неравной борьбе с татаро-монголами? Обоснуйте свой ответ.

3. Работа в группах.

Общее задание для групп: Прочитав текст произведения, составить формулу победы Руси. (Победа = ... + ... + ... +...) Зачитать вслух эпизоды, которые вы считаете самыми важными в произведении.

1, 2 группы: «Сказание о Мамаевом побоище» (в отрывках).

3, 4 группы: Н. Карамзин «Куликовская битва».

5, 6 группы: стихотворение К. Рылеева «Дмитрий Донской».

Ответы групп

– Что общего в произведениях? Разными ли получились формулы победы? Почему?

Рассмотрите репродукции картин (*перечисляются картины, указанные в начале урока*).

Расскажите, какие эпизоды Куликовской битвы изобразили художники. Проиллюстрируйте каждую репродукцию текстом произведения.

4. Анализ музыкального отрывка.

Задание перед прослушиванием: Как вы думаете, к какому эпизоду можно отнести этот отрывок?

*Звучит аудиозапись шестой части («Мертвое поле»)
кантаты С. Прокофьева «Александр Невский».*

Ответы учащихся

(Для учителя: 6 часть кантаты: *Мертвое поле* Сл. В. Луговского, муз. С. Прокофьева)

Я пойду по полю белому,
Полечу по полю смертному,
Поищу я славных соколов,
Женихов моих, добрых молодцев.
Кто лежит, мечами порубленный,
Кто лежит, стрелой пораненный,
Напоили они кровью алою
Землю честную, землю русскую.
Кто погиб за Русь смертью доброю,
Поцелую того в очи мертвые,
А тому молодцу, что остался жить,
Буду верной женой, милой ладою.
Не возьму в мужья красивого, -
Красота земная кончится.

А пойду я за храброго.

Отзовитесь, ясны соколы!

«Мертвое поле» по праву считается одной из лучших частей кантаты. Представляет собой лирический вокал солирующего женского голоса в сопровождении почти одних только струнных инструментов. В образе невесты, оплакивающей павших воинов, воплощена скорбь Руси о погибших.)

– Что передает музыка? Поняли ли вы, о чем говорится в песне?

5. Анализ стихотворения Е. Хромовой «Куликово поле».

Прослушайте стихотворение.

– К кому оно обращено? Почему?

– Как называет автор Русскую землю, почему? (Страстотерпческой: терпящей страсти = страдания.)

– Как автор называет воинов? (Лады.) Как вы понимаете это слово? Есть ли у него однокоренные в современном русском языке?

– Почему в стихотворении упоминаются Борис и Глеб?

– Какой поэтический образ создается в стихотворении? (*Посмотрите, как в синее небо / Подымается белая Рать.*)

6. Просмотр заключительных фрагментов мультфильма «Лебеди Непрядвы».

– Какой образ объединяет стихотворение Е. Хромовой и мультфильм? (Образ белых лебедей.)

– Как вы понимаете этот образ?

Подведение итогов.

Заключительное слово педагога сопровождается мультимедийной презентацией с фотографиями Куликова поля и его окрестностей².

Спокойно катят свои волны Дон и впадающая в него Непрядва, тянутся вдаль необозримые поля, пересеченные кое-где руслами старых, пересохших рек...

Куликово поле! Одно из древнейших полей сражений, навечно вошедших в героическую историю борьбы за честь и независимость нашей Родины. Огромной притягательной силой обладают эти места. Тысячи людей приезжают сюда, на берега Дона и Непрядвы, где русский народ в кровавой Куликовской битве 8 сентября 1380 года нанес сокрушительный удар татаро-монгольским полчищам.

Память о великой сече, о беззаветном мужестве и самоотверженности наших предков увековечена в народных сказаниях, замечательных художественных образах «Задонщины», написанной современником битвы, в летописных повестях, многочисленных изображениях старинных иконописцев, в картинах русских и советских художников. На высоком Красном холме, к северу от которого открываются просторы Куликова поля, возвышается монументальный памятник, сооруженный руками благодарных потомков. Стройная, сверкающая золоченой главкой чугунная колонна

² По материалам официального сайта Тулы и Тульской области www.tula-oblast.ru/kulikovopole/

высотой в двадцать восемь метров четким силуэтом изящно выделяется на фоне голубого неба.

Она сооружена в 1850 году по проекту архитектора академика А. П. Брюллова на народные пожертвования. Массивные детали чугунной колонны, отлитые на Петербургском заводе, зимой 1849 года по частям были доставлены на больших санях к Красному холму и здесь собраны.

Памятник, посвященный Куликовской битве и славному полководцу Дмитрию Ивановичу Донскому, украшен шлемами и щитами с изображением московского герба.

Недалеко от колонны возвышается храм-памятник преподобного Сергия Радонежского. Крупный церковный и политический деятель, основатель Троице-Сергиева монастыря, Сергей помогал объединению русских княжеств вокруг Москвы, вдохновлял воинов на борьбу с татарами.

Домашнее задание: напишите мини-сочинение «Святой князь русской земли – Дмитрий Донской».

Конспект занятия «Что такое Отчизна?» (Творчество В.И. Даля.)

Цель: дать представление учащимся о жизни и творческой биографии В. И. Даля.

Задачи: 1) познакомить с основными фактами биографии В. И. Даля, его очерком «Что такое Отчизна?»; 2) формировать навыки проблемного анализа текста, умения сравнивать, формулировать вопросы; развивать ассоциативное, образное мышление; 3) воспитывать патриотические чувства.

Литературный материал: очерк В. И. Даля «Что такое Отчизна?».

Иллюстративный материал: репродукция картины В. Перова «В. И. Даль».

Ход.

1. Введение.

Демонстрируется репродукция картины В. Перова «В. И. Даль»

Ребята, считается, что по внешности человека можно многое узнать о его характере. Перед вами портрет одного очень известного русского человека. Как вы думаете, какими чертами характера он обладал? Объясните, почему вы так считаете.

Мнения учащихся

– Как вы думаете, кто изображен на этом портрете?

Предположения учащихся

Учитель: На картине Василия Перова изображен Владимир Иванович Даль. Чем он известен? Что вы знаете о нем?

2. Активная лекция. (Материал для лекции учителя помещен после урока в разделе «Материал для учителя».)

Предварительное задание: заполните в таблице столбец «Предположение» (по ходу рассказа учителя).

Вопрос	Предположение	Факт
Кем по национальности были родители В. И. Даля?		
Сколько детей было в семье В. И. Даля?		
Кто был соучеником В. И. Даля в Морском кадетском корпусе?		
Каково первое офицерское звание В. И. Даля?		
Какими профессиями овладел В. И. Даль?		
Какую страну считал Даль своим Отечеством?		
Чем Даль занимается на		

фронте в действующей армии?		
Какое участие Даль принимал в возведении понтонного сборного моста через реку Висла?		
Чем прославился В. И. Даль как врач?		
Как биография Даля связана с именем А. С. Пушкина?		
Какое слово Даль первым занес в свой толковый словарь?		
Какой литературный псевдоним выбрал для себя Даль? Почему?		
Какие произведения принадлежат перу В. И. Даля?		
Диалектолог, лексикограф, географ, этнограф, естествоиспытатель, инженер, писатель, врач. Кем был на самом деле В. И. Даль?		

По окончании лекции вопросы учащимся:

- Что вы считаете важным в биографии В. И. Даля?
- Чем поражает его личность?

3. Чтение и анализ очерка «Что такое Отчизна?».

Задание перед чтением: 1) промаркируйте текст специальными пометами: «!» – интересно, «+» – важно, «?» – непонятно; 2) сформулируйте проблемные вопросы по тексту.

Выразительное чтение очерка вслух.

Обсуждение поставленных учениками помет

– Какова она, русская земля, по мнению В.И. Даля? Запишите слова и выражения, которыми характеризует Даль свое Отечество.

– Какие составляющие являются неотъемлемыми чертами Отчизны с точки зрения писателя?

– Почему Даль, не имеющий по происхождению русских корней, своим Отечеством считал Россию, и ни у кого из нас не возникает сомнения в том, что он русский?

– Какие слова очерка могли быть жизненным девизом В. И. Даля?

– Какие слова очерка вы могли бы сделать своим жизненным девизом?

Подведение итогов.

Учитель: Мы с вами познакомились с биографией выдающегося русского человека, его очерком. Так что же такое Отчизна, по мнению В. И. Даля?

Домашнее задание.

1. Одним из жизненных принципов В. И. Даля была честность, стремление жить по правде. Ответьте на вопрос: всегда ли, по вашему мнению, правда необходима человеку?

2. Запишите пословицы о правде и лжи, которые вам известны.

Материал для педагога.

Анализ рассказа В.И. Даля «Что такое Отчизна?»

Это произведение представляет собой бессюжетный рассказ, своего рода жанр *слова*, созданного в древнерусской традиции, как устной, так и письменной. Центром, главным *словом*, к которому направлено всё в рассказе, является ОТЧИЗНА. Автор-сказитель ведет свое повествование в возвышенных тонах, эмоционально и глубоко сердечно описывая свое, или, точнее сказать, *наше* отечество. Для него важно это ощущение объединенности с читателем в чувстве принадлежности к одной и той же отчизне: «Отчизна, отечество, это родная земля *наша*, где отцы и деды жили и умирали, где родились и сами *мы* живем и хотим умереть. Она земля отцов *наших*...» – местоимение *наша* звучит на протяжении всего рассказа постоянно, и так создается единое пространство общей для всех родины.

Можно разделить весь рассказ на несколько частей.

Первая часть (от начала до слов «Земля Русская, Отечество наше...») содержит в себе прямой ответ на вопрос, поставленный в названии: что такое Отчизна? Текст очень эмоционален, звучит почти как призыв. Много риторических вопросов, передающих искреннее чувство любви к родине и пробуждающих патриотические чувства читателей.

Вторая часть (от слов «Земля Русская, Отечество наше...» до слов «Все губернии, области и народы разноязычные...») отвечает на скрытый вопрос: «Какая она – Земля Русская?» – и обширная, и великая, и «всего много». Стилистически этот отрывок близок к «Слову о гибели Русской земли». В нем содержится важнейшая для писателя идея Руси Державной, где слово Держава – от «держать», т.е. содержать, сохраняя, ограждая, объединяя в себе разноплеменные народы. И это дело русского Царя – главного для автора лица в государстве, без которого и оно само невозможно. Еще важнейшая мысль этого отрывка, как и всего произведения, – в идее Отечества-семьи, Отечества – единого дома.

Третья часть («Все губернии, области и народы разноязычные...» до слов «кто постарше из вас, сам помнит...») отвечает на вопрос: «Как устроено государство русское?» Здесь автор утверждает идею иерархичности устройства общества как самого верного принципа государственной жизни. Царь отвечает за весь народ перед Богом, он ставит «начальников и советников», которых народ должен слушаться как «поставленных от Государя», а иначе «не будет добра». Вспомним устойчивое в народе представление о Царе-батюшке, любящем свой народ и страну. Страна – единая семья, говорит автор: все «должны стоять друг за друга, за землю, за родину свою, за наживное добро, за себя и за старшего в семье». Настойчиво проводится идея единства народа и его главы – «Царя-Государя, чтобы все мы держались за него на земле, как за Бога на небеси».

Четвертая часть (от слов «Кто постарше из вас, сам помнит...» до слов «Отстаивай, ребята, родину свою, отчизну!») – обращение к Отечественной войне 1812 года как примеру победы над врагом благодаря единству народа и царя, любящих Бога и свое отечество. Главная защита земли Русской – «русский Царь да русский солдат», которому автор-рассказчик тоже славу поет.

Пятая часть (от слов «Отстаивай, ребята, родину свою, отчизну!» до конца) – это уже прямой призыв ко всем любить Отчизну, Русскую землю, защищать ее как дом свой родной: «это зыбка твоя, колыбель и могила твоя; это дом и домовина; хлеб насущный, вода животворная... отец и мать... она же тебе Церковь Православная, она и престол царский...» Главная мысль этого итогового отрывка заключается в связи Отчизны, земли Русской с Царством Небесным, т. е. Небесной Отчизной. Так раскрывается автором идея русского государства – быть домом, в котором должны дружно жить и служить Богу, Царю и отечеству все люди для спасения в жизни вечной.

Конечно, следует помнить, что автор создает *идеал* государства, выражает свое понимание того, что должно составлять суть народной и государственной жизни. В центре – образ Отчизны – земли христианской (как и в древнерусских произведениях, например, «Слове о погибели земли Русской» и др.), и призыв к ее защите (как в «Слове о полку Игореве»).

Текст рассказа богат возможностями для словарной работы. Внимание следует обратить на эпитеты, характеризующие Отчизну.

Конспект урока, посвященного дню солидарности в борьбе с терроризмом в начальной школе

В рамках данной разработки нами предложен план проведения урока «Эхо Бесланской трагедии в каждом сердце!» - урока памяти жертв террористических актов.

Дидактические принципы, положенные в основу урока, базируются на системе педагогической деятельности, основной целью которой является становление субъектной позиции школьника, логике компетентностного подхода.

Цели проведения урока:

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся;
- последовательное развитие нравственного сознания, формирование толерантности, способности к состраданию, межкультурному диалогу как способу преодоления противоречий, конфликтов.

Первоклассники находятся в адаптационном периоде в школе и поэтому данный урок не должен включать в содержание большой объем информации о терроризме и т.д.

Рекомендуем использовать методы арт-терапии, музыка – терапии и визуализации для постепенного включения первоклассников в систему знаний и умений необходимых в случае террористической угрозы.

Погружение в проблему:

Рекомендуем использовать метод визуализации - видеоскрайбинг - один из максимально эффективных, интересных и убедительных способов подачи информации. Длительность видеоролика зависит от содержания материала (от 1 до 10 минут). Эмоциональное воздействие – главная функция видео-скрайба.

Одной из глобальных и актуальных проблем является - ТЕРРОРИЗМ, осмысление которой невозможно без конкретных примеров и визуальной информации.

Видео-скрайб

«Терроризму.НЕТ»

<https://yadi.sk/i/cK3MvYWMmChkTQ> посвящается пострадавшим и погибшим в Беслане (1-3 сентября 2004 года). Его цель: продемонстрировать актуальность и трагичность такого явления как терроризм.

Применение на уроке: возможна демонстрация скрайба на мотивационно-целевом этапе. Если выбран вариант просмотра без звука, то применяются задания: посмотри и расскажи, о чем идет речь? Что обозначает тот или иной образ? Если ролик просматривается со словами, то можно провести обсуждение. Выяснить, какие образы оказались непонятными, какие понятными. Ссылка на видео: «День памяти» <https://yadi.sk/i/cg05e-8d9ifyew>

В результате обучающиеся учатся мыслить образами, работать сообща, выстраивать логические цепочки. Далее нужно рассказать детям о Бесланской трагедии, предложить нарисовать продолжение скрайба.

Ссылка на видео Видеоскрайбинг «Терроризму нет!»
https://www.youtube.com/watch?v=9m_w8-3ojBY

Ссылка на видеоролик «Бдительность»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%209.%20«Бдительность»>

Затем нужно поговорить об основных правилах поведения в условиях угрозы террористических актов.

1) Как же не стать жертвой теракта?

(Ответы: следует избегать посещение регионов, городов, мест и мероприятий, где возможно проведение терактов. Места массового скопления людей - это многолюдные мероприятия. Здесь следует проявлять осмотрительность и гражданскую бдительность.)

2) Что такое гражданская бдительность?

(Ответы: например оставленный кем-то подозрительный предмет (пакет, коробка, чемодан и т. д.)

3) Какие действия необходимо применить при обнаружении подозрительных предметов?

(Ответы: не трогать, не вскрывать, зафиксировать время, поставить в известность администрацию, дождаться прибытия милиции.)

4) Если вы услышали выстрелы, находясь дома, ваши первые действия?

(Ответы: не входить в комнату, со стороны которой слышатся выстрелы, не стоять у окна, сообщить по телефону).

5) Если вам поступила угроза по телефону вам необходимо.

(Ответы: запомнить разговор, оценить возраст говорящего, темп речи, голос, зафиксировать время, обратиться после звонка в правоохранительные органы).

6) Если рядом прогремел взрыв, ваши действия?

(Ответы: упасть на пол, убедиться в том, что не получил серьезных ран, осмотреться, постараться, по возможности оказать первую мед помощь, выполнять все распоряжения спасателей).

7) Если вы оказались в числе заложников?

(Ответы: помнить главное-цель остаться в живых, не допускать истерик, не пытаться оказать сопротивление. Ничего не предпринимать без разрешения, помнить - спецслужбы начали действовать).

8) Если у вас есть информация о готовящемся террористическом акте, незамедлительно сообщите об этом родителям, учителям, в милицию, спасателям.

Ссылка на видео «Телефонный терроризм»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%201.%20«Телефонный%20терроризм.%20Школа»>

Довести до детей телефоны экстренной помощи, вклеить им в дневник.

Подведение итогов.

Предложите детям изготовить ангелочков из бумаги или из ватных дисков и принести на урок. На уроке можно изготовить с детьми ленточки из гофрированной бумаги с надписью «Помним Besлан» и прикрепить их на ангелочка. Затем, в знак памяти о жертвах Besланской трагедии выпустите воздушные шары с ангелочками на школьном дворе.

Литература:

1. Алешина Н.В. Классный час «Мы помним...», посвященный дню солидарности в борьбе с терроризмом и памяти всех жертв терактов // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». - Классное руководство [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/533215> (Дата обращения: 09.04.2020).

2. Нижник Г.В., Печерина Г.М. Классный час «Эхо Besланской печали», 4-й класс // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». - Классное руководство [Электронный ресурс] – Режим доступа: - <http://festival.1september.ru/articles/519046> (Дата обращения: 09.04.2020).

Классный час «Профилактика экстремизма и терроризма в начальной школе»

Цель классного часа: создание благоприятных условий для развития навыков безопасного поведения в ситуации террористического акта и его предотвращения.

Задача предметная:

-актуализировать знания обучающихся о явлении «терроризм»;

Задача личностная: создать условия для формирования представлений обучающегося об опасных ситуациях в жизни и способах поведения в них;

Ход занятия

Мотивация к изучению темы занятия.

Сегодня у нас очень серьезная и важная тема для разговора. Давайте попробуем узнать – о чем же мы будем говорить?

Упражнение «Планеты». 2 круга – планета Добра и планета Зла. Обучающиеся называют всех, кто, по их мнению, живет на одной планете и на другой. Называют качества этих жителей.

- Итак. Мы поняли кто на какой планете живет. А теперь представим, что жители планеты Зла прилетели на планету Добра. Что тогда будет? Как они себя поведут? Как себя будут чувствовать жители планеты Добра?

Ответы обучающихся:

- Вот так и в нашей с вами жизни сталкиваются жители обеих планет. И называют это «терроризм». Что же такое «терроризм»? Опишите это понятие своими словами.

Ответы обучающихся.

Актуализация нового знания. Слово классного руководителя.

Дорогие ребята!

Вас уже не водят за руку в школу, вы уже самостоятельно добираетесь до дома, ходите в магазины, ездите в трамваях, автобусах, троллейбусах. Каждый день вашей жизни приносит новые впечатления, знания, интересные события!

Но вы знаете, что в жизни бывают и огорчения, а иногда и горе: дорожные происшествия, пожары, ушибы, переломы и т.д. Об этом мы говорили с вами на классных часах.

А сегодня я хочу поговорить с вами об очень страшном горе, которое может случиться с каждым из нас в любом городе, в любой стране. Это терроризм.

Мы должны понять, что это такое, как правильно вести себя, если вдруг случится с тобой эта беда, какие есть способы защитить себя.

Задание. Давайте познакомимся со словами. Что они означают?

ТЕРРОР – в переводе с латинского- это «ужас» «зло», подавление, запугивание людей.

ТЕРРОРИЗМ –это убийства, поджоги, взрывы, захват заложников. Там, где террор, там смерть, искалеченные люди.

ТЕРРОРИСТЫ – это группа людей, которая совершает теракты. Это крайне жестокие люди, которые любыми способами хотят запугать нас. Все они – преступники, хотя очень часто прячутся за красивыми словами. Но этим словам верить нельзя. Они совершают теракты. Их задача – подчинить государство, его органы, всю общественность, заставить их выполнить требования террористов и стоящих за ними лиц и организаций.

ТЕРАКТ не знает заранее своих жертв, ибо направлен против государства, но всегда при этом страдают люди.

Рассказ учителя.

А теперь я расскажу вам о некоторых страшных событиях нашей истории.

К крупным терактам относятся события в Японии в метро в 1995 г (погибло-12 чел., было отравлено газом - 5 тысяч чел.).

Взрывы жилых домов в Москве, Буйнакске, Волгодонске в 1999г (погибло более 300 чел.)

Атака захваченных самолётов башен Всемирного торгового центра в Нью – Йорке и здания Пентагона в Вашингтоне 11 сентября В 2001 г. (погибло более 3 тысячи чел.) и много других страшных терактов. Захват автобуса с заложниками.

1 декабря 1988 г. в Минеральных водах 4 бандита потребовали крупную сумму денег в иностранной валюте и самолет для вылета за рубеж. В противном случае угрожали всех сжечь: под каждым сиденьем террористы поставили по три 3-литровых банки бензина. История с захватом детей прогремела на всю страну. По горячим следам были сняты 2 фильма: документальный «Заложники из 4-го «Г» и художественный «Взбесившийся автобус»

Разрушение Всемирного Торгового Центра

11 сентября 2001 года, в 28-ю годовщину подготовленного ЦРУ *военного путча* в Чили, и 11-ю годовщину речи Буша-старшего «Новый мировой порядок», террористы захватили четыре самолета. Согласно официальной версии девятнадцать арабов угнали 4 самолета; врезались на двух из них в башни Всемирного Торгового центра, что стало причиной пожара внутри, и врезались на третьем в Пентагон. Согласно официальной версии, в результате пожара стальные несущие балки расплавились, что стало причиной обрушения башен.

Террористический акт в Москве 2002 года

23 октября 2002 года в 21.05 в центре Москвы (в театральном центре на Дубровке) более 50 вооруженных террористов захватили зал, в котором шел популярный мюзикл «Норд-Ост». Террористы требовали прекратить войну в Чечне, угрожая расстрелять заложников и взорвать зал. 26 октября в 5.32 после уникальной в мировой истории спецоперации более 500 заложников были освобождены. Уничтожены 50 террористов – 32 мужчин и 18 женщин. 117 заложников погибли. 28 октября был объявлен день траура.

Террористический акт на Тушинском аэродроме 05 июля 2003 года в Москве был совершён террористический акт: у входа на Тушинский аэродром, где в это время проходил рок-фестиваль «Крылья», были взорваны две бомбы. Взрывы произвели две террористки-смертницы. По официальным данным погибло 13 и ранено 59 человек. Больших жертв удалось избежать только потому, что охрана, заподозрив этих женщин, не пропустила их в толпу участников фестиваля.

Террористический акт около гостиницы «Националь» **9 декабря 2003 года** в результате взрыва около гостиницы «Националь» в центре Москвы, по уточненным данным, пять человек погибли и 13 получили ранения. Терракт возле гостиницы «Националь» совершила одна террористка-смертница.

Когда – то люди бережно хранили огонь, передавая его друг другу. Огонь жизни был дороже всего. Так же передаётся из поколения в поколение свет подвига. Этот свет помогает людям жить, преодолевать трудности, делает их духовно богаче, чище и благороднее. Одним из таких подвигов стал подвиг детей, учителей, военных в роковом теракте в г. Беслане.

Захват заложников в Беслане.

Ссылка на видео: «День памяти» <https://yadi.sk/i/cg05e-8d9ifyew>

1 сентября 2004 года. Торжественная линейка по поводу Дня знаний и открытия учебного года в школе №1 североосетинского города Беслан

должна была только начаться. На площади перед школой собралась огромная толпа - нарядные школьники, их родные и учителя. То, что происходило около 9 часов утра, некоторые сначала восприняли как дурной розыгрыш, настолько это казалось невозможным: на школьный двор въехал грузовик, оттуда выскочили люди в масках и с оружием в руках. Они начали стрелять и загонять толпу в школу. Тогда появились и первые жертвы. Три дня маленький город Беслан, о котором сегодня знает весь мир, напоминал большую пороховую бочку.

Три дня все жители города проводили на улице, в страхе за своих близких. Беслан стал черным от горя. Бандиты не случайно выбрали именно эту школу: они знали, что в старейшей и очень престижной школе учились более тысячи детей, а значит, на линейке будут присутствовать около 2000 человек. Ведь по национальной традиции детей провожают в школу не только родители, но и многочисленные родственники! Их расчеты оправдались: только детей дошкольного возраста было около 130 человек, самой младшей из них, Алине Сулеймановой, было 5 месяцев. 54 часа террористы удерживали заложников, издевались над ними, морили голодом, угрожали и расстреливали одних, чтобы запугать других. В кабинете русского языка и литературы боевики устроили расстрельную комнату. Террористы ставили к стенке тех, кто плохо себя вел - кричал или не слушал команд. Непослушных в первый же день оказалось сразу 20 человек. После того, как людей расстреливали, их выбрасывали в окно. Детям велели залезать на подоконник и сказали: тех, кто будет шуметь, по 15 человек будем расстреливать. Они стояли на подоконниках, как щит, а из-за их спин стреляли, куда попало. В случае штурма боевики угрожают взорвать школу. Их тем временем давно просят только об одном - передать детям воду и еду. Продовольствие подвозят в коробках, но террористы не пропускают. В переключках люди проводили время с утра до вечера. Заложников получалось больше, чем по данным штаба, но родным, видимо, хотелось верить, что в школе 300, а не 1100 человек, и что их ребенок, может быть, где-то заблудился. Иногда чудо случалось. Одной из женщин ребенок позвонил на мобильный телефон и сообщил, что в безопасности. Утро третьего дня для террористов стало последним, как и для многих заложников. Все произошло внезапно.

Спасатели пошли в школу забирать тела убитых. В это время в спортзале что-то взорвалось. Когда дети убегали через дыру в стене от взрыва, террористы из школы стреляли им в спину. К уцелевшим, уже не обращая никакого внимания на пули, навстречу бежали родственники и военные.

Заложников вели, подхватывали на руки. Что это был за взрыв, стало ясно позднее. Террористы растянули бомбы по спортивному залу и прикрепили к стене на скотче. Когда скотч оторвался, раздалось несколько взрывов. С этого взрыва и начался вынужденный штурм. Часть террористов отстреливались, другие добивали из автоматов оставшихся лежать в спортивном зале заложников. Позывные «Рубин», «Агат» и еще десятки других в эфире теперь кричали об одном: «Скорую помощь сюда, срочно!» Местные жители руками расчищали коридоры из автомашин и автобусов для машин медиков. А потом даже устроили что-то подобное эстафете, чтобы быстрее носить раненых. В городе в это время стоял плач и причитания. Плакали женщины, когда узнавали своих родных среди убитых, плакал офицер, у которого на руках умерла девочка. На следующий день он сказал: «Все это можно было бы назвать победой, если не знать, какой ценой».

В общей сложности, только вслушайтесь в эти страшные цифры: по официальным данным погибло 334 человека, из них – 186 детей, 17 учителей, 118 родственников, гостей и друзей, 13 бойцов спецназа, свыше 700 человек было ранены.

Закрепление изученного. Выводы.

Учитель: - Как же не стать жертвой теракта? С основными правилами поведения в условиях угрозы террористических актов мы узнаем с вами из следующего сообщения.

Террористы выбирают для атак известные и заметные цели, например, крупные города, международные аэропорты, места проведения крупных международных мероприятий, международные курорты и т.д. Обязательным условием совершения атаки является возможность избежать пристального внимания правоохранительных структур – например, досмотра до и после совершения теракта. Будьте внимательны, находясь в подобных местах.

Возьмите за правило всегда уточнять, где находятся резервные выходы из помещений. Заранее подумайте, как вы будете покидать здание, если в нем произойдет ЧП. Никогда не пытайтесь выбраться из горящего здания на лифте. Во-первых, механизм лифта может быть повреждён. Во-вторых, обычно испуганные люди бегут к лифтам. Лифты не рассчитаны на перевозку столь большого количества пассажиров - поэтому драгоценные минуты, необходимые для спасения, могут быть потеряны.

В залах ожидания аэропортов, вокзалов и т.д. старайтесь располагаться подальше от хрупких и тяжелых конструкций. В случае взрыва они могут упасть или разлететься на мелкие кусочки, которые выступят в роли

осколков, как правило, именно они могут явиться причиной факторов вторичного поражения и большинства ранений.

Будьте особо внимательны во время путешествий. Обращайте внимание на подозрительные детали и мелочи - лучше сообщить о них сотрудникам правоохранительных органов. Никогда не принимайте пакеты, вещи и посылки для передачи от незнакомцев и никогда не оставляйте свой багаж без присмотра.

Просмотр ролика «Социальный мультфильм на тему противодействия террористическим актам!».

Организация игровой деятельности детей. Работа в группах.

- Сейчас каждый из вас вытащит из сундучка фишку. Соответственно цифрам на фишках поделитесь на команды.

Все делятся на команды по 6 человек (команда с «1» на фишках, с «2» на фишках и т.д.).

- Каждой команде я даю конверт с ситуацией. Ваша задача – рассказать как вы себя поведете. Вам дается 5 минут.

Если возникают трудности, педагог дает подсказки.

Ситуации:

- увидел подозрительный пакет на остановке
- на перемене увидел в коридоре школы чужого человека
- гуляя с друзьями, не раз замечал, как мужчина прячет за решеткой подвала свёрток
- у входа в школу, мужчина в шарфе дает черный пакет и просит передать его учительнице
- возвращаясь с магазина, увидел, что человек положил что-то под колесо машины соседа.

Каждая команда презентует свою ситуацию.

- Вы провели хорошую работу в командах и продемонстрировали очень полезные советы как же вести себя в подобных ситуациях. Но акты терроризма известны своей внезапностью. И очень важно, если вы стали жертвой нападения террористов, вести себя правильно.

Просмотр мультфильма «Зина, Кеша и террористы».

Подведение итогов занятия.

- Давайте повторим основные правила, которым сегодня мы учились.

Обучающиеся вспоминают и называют правила.

- И всегда нужно помнить, что ежедневно работают множество спецслужб, которые борются с терроризмом. И мы можем им помочь – своим

правильным поведением, если акт случился, и, опять же, правильным поведением, если мы можем его предотвратить. Какие такие службы вы знаете?

Ответы обучающихся.

- А номера каких из этих служб?

Следует напомнить еще раз обучающимся службы и их телефоны.

- Сегодня мы обсудили очень важную тему. Что нового вы узнали?

Ответы обучающихся.

- А что стало интересным или полезным, на ваш взгляд?

Ответы обучающихся.

Все здравомыслящие люди объявляют войну терроризму. Такого не должно повториться. Мы хотим быть спокойными за свое будущее.

Мы все должны сплотиться для того, чтобы сказать «НЕТ» террору.

Пусть будет мир на нашей планете и пусть улыбаются солнцу дети!

Мы за братство и единство всех народов мира!

- И сейчас сделаем работу, которая сделает наш мир похожим на планету Добра – нарисуем дома **рисунки на тему «Мир в нашем Мире»**.

Заключение.

У нас одна Земля

У нас одна Земля, одна,

Она такая голубая.

Нас к помощи зовет она,

Незащищенная такая...

Не отзовешься — в тот же миг

Она нам бросит в обвиненье:

«Не защитили, не спасли!»

Спаси, спасите эту Землю!

На ней одной цветут цветы,

На ней одной смеются дети,

И нет прекрасней красоты,

И нету голубей планеты.

Она дарила радость нам,

Дарила росы и рассветы,

И не найти по всем мирам

Прекрасней матери-планеты.

(Д.Зевина)

(рисунки вешаются в холле школы)

Ссылка на видео: «Вместе против террора»

<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%205.%20«Вместе%20против%20террора»>

(использовать видео целесообразно с учащимися 3-4 классов)

Список используемой литературы:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. – 144с.

2. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения детей 3-7 лет, Учитель: Волгоград, 2011, 168 с.

3. Рулев М.А. Личная безопасность ребенка.- Екатеринбург, 2008.

4. ФГОС начального общего образования, Приказ Минобрнауки и науки № 373 от 6 октября 2009 года.

5. Мультфильм «Зина, Кеша и террористы. <https://youtu.be/NhY6n3e45gY>

6. Социальный мультфильм на тему противодействия террористическим актам! <https://youtu.be/FqvADmBvWRY>

7.Источник: <https://compedu.ru/publication/klasnyi-chas-profilaktika-ekstremizma-i-terrorizma-v-nachalnoi-shkole-obrazovat.html>

Раздел 2. Конспекты занятий для обучающихся 5-8 классов

Конспект урока ОБЖ по теме «Терроризм - угроза обществу» в 5 -8 классе

Цель: Воспитание у учащихся чувства патриотизма и гражданского долга, ответственности за свое поведение.

Предметная задача:

Объяснить учащимся сущность терроризма, его цели, методы и принципы.

Метапредметная задача:

Формирование у учащихся навыков правильного поведения и практических действий в ситуациях, связанных с терроризмом.

При проведении мероприятий могут привлекаться представители Антитеррористической комиссии в Республике Коми и антитеррористических комиссий органов местного, Управления ФСБ по Республике Коми, сотрудники Центра по противодействию экстремизму МВД России по Республике Коми и другие.

Ход занятия:

1. Мотивация к деятельности:

Защита Отечества – долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации – основа обороны государства. История создания Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.

- Что такое современный терроризм?
- Способен ли распространяться у нас терроризм?

2.Объяснение нового материала

Почему в стране должна быть обязательная подготовка к военной службе? Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Военно-профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации.

Сущность терроризма: Терроризм в любых формах своего проявления превратился в одну из самых опасных проблем, с которыми человечество

вошло в XXI столетие. В России проблема терроризма и борьба с ним резко обострилась в 90-х годах. Терроризм представляет реальную угрозу национальной безопасности страны: похищение людей, взятие заложников, случаи угона самолетов, взрывы бомб, акты насилия в этно-конфессиональных конфликтах, прямые угрозы и их реализация и т.д.

Не случайно в Концепции национальной безопасности Российской Федерации в перечне факторов, создающих широкий спектр внутренних и внешних угроз национальной безопасности страны названо увеличение масштабов терроризма. Деятельность экстремистских организаций и группировок в настоящее время продолжает оставаться серьезным фактором дестабилизации социально-политической ситуации в России и представляет собой серьезную угрозу конституционной безопасности и территориальной целостности страны.

Ссылка на материал «Что такое терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Что%20такое%20терроризм.pdf

Среди наиболее известных терактов последнего десятилетия: захват заложников в больнице 14 июля 1995 года в городе Буденновске, Ставропольский край. В сентябре 1999 года произошел ряд терактов в Москве и Волгодонске. 8 сентября на улице Гурьянова террористы взорвали жилой дом. 13 сентября произошел взрыв на Каширском шоссе, 16 сентября 1999 года был взорван дом в Волгодонске.

23 октября 2002 года был совершен захват заложников в Театральном центре на Дубровке во время представления мюзикла «Норд-Ост». Это продолжалось трое суток. 5 июля 2003 года у входа на аэродром Тушино, где проходил рок-фестиваль «Крылья», прогремело два взрыва.

6 февраля 2004 года произошел теракт в московском метро. Взрывное устройство было приведено в действие во втором вагоне поезда на перегоне между станциями Павелецкая и Автозаводская. 1 сентября 2004 около 30 террористов захватили школу в северо-осетинском городе Беслан. В течение нескольких минут в их руках оказалось более тысячи заложников - учеников, учителей, родителей. Тремя днями позже наступила кровавая развязка.

Терроризм в России поднялся на новый уровень. И России необходима консолидация общества для борьбы с этим мировым злом.

Познакомимся с некоторыми нормативно – правовыми документами.

Дать под запись: (после дискуссии)

«Терроризм – наиболее тяжкое общественно-опасное преступление, создающее угрозу безопасности граждан, общества и государства»

- Рассказать о террористических организациях, о методах и размахе в России, какие они последуют цели:

- А) Нарушение общественной безопасности.
- Б) Устрашение гражданского населения.
- В) Нанесение экономического ущерба.

3.Закрепление. Действие учащихся при обнаружении подозрительного предмета.

Рассказать об условиях, способствующих распространению терроризма:

- Низкие моральные качества и аморальный образ жизни молодых людей и подростков, которых организаторы терактов вербуют за деньги для исполнения актов террора.

- беспечность, безразличное отношение некоторых граждан к образу жизни и поведению людей, опустившихся на дно жизни.

- Невнимательность и безразличие к подозрительным предметам, которые могут оказаться взрывными устройствами.

4. Беседа. Вопросы учащимся:

- Что бы вы сделали, обнаружив подозрительный предмет?
- А как узнать, что он подозрительный?

5.Просмотр видеосюжета о бесхозных вещах.

Ссылка на видеоролик «Бдительность»

<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%209.%20«Бдительность»>

Что же делать, обнаружив подозрительный предмет?

- Немедленно сообщить о находке администрации школы или в РОВД по тел. - Не трогать, не вскрывать и не передвигать находку.

- Не курить, не пользоваться радиосвязью вблизи данного предмета.

- Зафиксировать время обнаружения находки.

- Отойдите как можно дальше от опасной находки в радиусе не менее 200 м.

- Дождитесь прибытия оперативной группы.

- Не забывайте, что вы являетесь важным очевидцем.

Признаки наличия взрывного устройства.

- Наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянты.

- Подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов.

Акцентировать внимание, что ложные сообщения о терактах карается уголовно.

6.Закрепление учебного вопроса в игровой форме (оставляется сумка – правильные действия учащихся). Действия учащихся при захвате в заложники.

Привести примеры Беслана, г. Буденовска, г. Москвы.

Под запись памятка:

- Не допускать действий, которые могут спровоцировать террористов к применению оружия и привести к человеческим жертвам.
- Переносить оскорбления, унижения, не смотреть в глаза преступникам, не вести себя вызывающе.
- Внимательно следить за поведением преступников и их намерениями.
- Не противоречить им, не рисковать жизнью окружающих и своей собственной, стараться не допускать истерик и паник.
- По возможности сообщить родственникам и в милицию о случившемся и о своем местонахождении.
- На совершение любых действий (сесть, встать, попить, сходить в туалет) спрашивать разрешение.
- При ранениях стараться не двигаться и тем самым сократить потерю крови.
- Не падать духом и в случае удобной и безопасной возможности уходить от бандитов.
- Помните, что получив сообщение о вашем захвате, спецслужбы уже начали действовать и предпримут все необходимое для вашего освобождения меры.

Во время спецоперации:

- А) Лежать на полу лицом вниз, закрыв голову руками и не двигаться.
- Б) Ни в коем случае не бежать навстречу сотрудникам спецслужб или от них, так как можно принять заложника за преступника.
- В) Если есть возможность, держаться подальше от проемов дверей и окон.

Ссылка на видео: «Правила поведения при террористической угрозе»
https://yadi.sk/i/DOKKhc5p-V_mcA

7. Просмотр видеоролика об освобождении заложников.

8. Подведение итогов

- Достигнуты ли цели: (появилось ли чувство осторожности, бдительности, уверенности,).
- Домашнее задание:
 1. Изучить пройденный материал по брошюре.
 2. Просмотреть из Интернета материал www.antiterror.ru www.01-01.ru www.fsb.ru www.voina.ru

Источник:

<https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-na-temu-terrorizm-ugroza-obschestvu-klass-2003880.html>

Конспект занятия: Наше родное Отечество

*Попова Ванда Цветановна,
методиста центра развития общего образования,
социализации и воспитания личности ГОУДПО «КРИПО»*

Возраст учащихся- (5-6 класс)

1.Актуальность темы.

В обществе утрачено традиционное понимание сущности патриотизма как социального чувства, как особого эмоционального переживания своей принадлежности и сопричастности к судьбе своей страны и к своему гражданству, языку, традициям, готовности подчинить свои частные интересы интересам страны и интересам народа, ближнего.

2.Цель: формированию ценностного отношения обучающихся к сущности понятий: РОДИНА, ПАТРИОТИЗМ, ГЕРОИЗМ, НАРОД, СЛУЖЕНИЕ.

3.Задачи.

Предметные:

-актуализировать знания школьников о таких ценностях патриотизма: как честь, гражданственность, достоинство, ответственность, свобода, долг, служение, героизм (по выбору);

-подвести к пониманию младшими школьниками необходимости служения своему Отечеству;

-познакомить обучающихся с нормами нравственного поведения человека в обществе.

Метапредметные:

- способствовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию оценочных суждений через анализ жизненных ситуаций (текста);

-создать условия для рефлексии обучающихся, организовать самостоятельную работу, работу в парах, в группах;

-создать условия для формирования культуры взаимоотношений в микрогруппах;

-побудить обучающихся к анализу нравственных и безнравственных поступков людей в обществе.

Личностные:

-воспитание потребности к изучению способов служения своему Отечеству (послушание, желание и умение учиться, ответственность, взаимоуважение);

-создание условий для эмоционально-чувственных переживаний школьников через использование притчи (видеоролика, музыкального произведения).

Ожидаемые результаты занятия.

- актуализированы знания и представления обучающихся о сущности таких нравственных понятий патриотизма, как честь, гражданственность, достоинство, ответственность, свобода, долг, служение, героизм (по выбору);

- обучающиеся приобрели опыт оценочных суждений по проблеме урока.

- произошло углубление знаний учащихся в области изучения ценностей патриотизма.

- созданы условия для рефлексии у учащихся, организации самостоятельной работы, работы в парах, в группах, для развития творческих способностей.

- получен опыт эмоционально-чувственных переживаний на занятии

Технология: «Мастерская ценностных ориентаций».

Принципы работы в мастерской:

1. Право каждого человека на ошибку.

2. Безоценочная деятельность.

3. Представление свободы выбора детям: регулировать процесс, выбирать ответы.

4. Неопределенность в понимании задания (каждый понимает задание по-своему)

5. Диалог.

Алгоритм «Мастерской ценностных ориентаций» (Галицких Е. О.)

1. Индуктор: организация деятельности обучающихся по формулированию темы занятия.

Средства: слова, текст, воспоминания, модели, схемы, краски, звуки.

2. Самоконструкция: организация самостоятельной творческой письменной деятельности обучающихся по осмыслению темы занятия.

На этапе решается задача актуализации знаний и опыта учащихся.

3. Социоконструкция: организация работы в парах и микрогруппах, выполнение творческих заданий.

4. Социализация: соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных, представление промежуточного результата своего труда, согласование идей, соотнесение своих знаний со знаниями окружающих.

5. Разрыв: озарение, удивление, либо- внутренний конфликт-противоречие.

6. Рефлексия: осознание себя в роли познающего, движение собственной мысли.

Ход занятия.

1. Индуктор.

Просмотр видеоролика Юлии Берёзовой «Глаза России».

Какие чувства вы испытали, ребята?

Как вы думаете, как будет называться наше занятие?

Выход на тему занятия.

2. Самоконструкция.

-Запишите на листочках «Родина – это...»

Используем приём «Мнемотехника».

-Я буду читать слова, а вы запомните их в той последовательности, в которой я их называю. Итак: поле, дорога, холм, деревня, река, колокол, звон, храм.

-Запишите их на листочках по порядку.

-Составьте целостный образ, картинку, которая у вас сложилась в воображении.

Итак, мы с вами вышли на понимание образа «Святой Руси».

Беседа по теме:

-С какими другими словами сочетается слово «Святой»? (святой человек. источник, дух, бой... Народ всегда отстаивал свою свободу и независимость и вставал на защиту Родины. Защита Отечества от врагов – завоевателей вот главная задача и миссия мужчин во все времена в истории нашей страны).

-А в наше время защита Родины и служение ей также является *главной* задачей людей?

-А почему так происходит?

Просмотр ролика «Солдат» (слова и музыка песни Ольги Дубовой).

-Какие чувства вы испытали?

-Какую проблему мы с вами увидели в этом ролике?

-Какие слова, выражения вам запомнились из ролика?

-Опыт наших соотечественников для нас должен быть примером.

И современный святой воин Евгений Родионов, отдавший свою жизнь в чеченской войне за веру и Отечество, явил нам пример мужества и героизма в наше время.

Родная земля становится безгранично дорогой для нас, когда радость сливается с чувством долга перед людьми, отстаившими её красоту.

3.Социоконструкция.

Работа в группах, парах.

(Задание: Как вы думаете, как каждый человек, независимо от вероисповедания, возраста, национальности, пола может послужить своей Родине? А как?)

-Хорошо учиться, добросовестно трудиться, уважительно относиться к людям и т. д.

4.Социализация.

Задание в микрогруппах. (Составление синквейна):

Результаты работы озвучиваются:

Пример:

Родина

Единственная и святая

Вдохновляет, любит, объединяет.

Родина была и есть.

Наш долг- Родину беречь.

Родина-Отечество, Отчизна, мать.

5.Разрыв.

-Все начинается со слова, с того, что мы говорим и произносим и как мы произносим слова.

Чтение слов из текста В. Сухомлинского «О слове».

«...Слово - тончайшее прикосновение к сердцу: оно может стать и нежным благоухающим цветком, и живой водой, возвращающей веру в добро, острым ножом, ковырнувшим нежную ткань души, и раскаленным железом, и комьями грязи. Словом, можно убить и оживить, ранить и излечить, посеять смятение и безнадежность, рассеять сомнения и повергнуть в уныние».

Выполнение задания детьми:

Таблица состоит из двух колонок. Их нужно заполнить.

Первая колонка. Вспомните о том, как вам нанесли обиду словом. (не озвучиваем).

Вторая колонка. Как вас поддержали словом.

Обучающиеся по желанию озвучивают ситуации, когда их поддержали словом.

Подводим детей к кульминации занятия: от отношения к ближнему зависит построение наших взаимоотношений в обществе, в коллективе, во всех сферах нашей жизни, а значит, и как сложится сама наша жизнь во многом зависит от нас. Мы формируемся как граждане, либо любящие свою Родину, либо относящиеся к ней с безразличием или с пренебрежением.

Используется приём «Ресурсный круг».

-Давайте сейчас встанем с вами в круг и поиграем.

-Что я вижу, когда слышу слово Родина?

-Что я слышу, когда слышу слово Родина?

-Что я чувствую, когда слышу слово Родина?

6.Рефлексия.

-О чем задумались сегодня на занятии?

-Чему удивились, порадовались? В чём испытывали трудности?

Источник: Видео «Глаза России» (Юлия Берёзова):

[https://www.google.ru/search?q=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D0%93%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0+%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8&rlz=1C1GGRV_enRU751RU751&oq=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D0%93%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0+%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%D0%B8&aqs=chrome..69i57.10089j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.ru/search?q=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D0%93%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0+%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%D0%B8&rlz=1C1GGRV_enRU751RU751&oq=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE+%D0%93%D0%9B%D0%B0%D0%B7%D0%B0+%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%D0%B8&aqs=chrome..69i57.10089j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8) (режим просмотра: 12.02. 2018г.)

Конспект занятия: Защитник Отечества

(По материалам издания «Живое слово: Методическое пособие для учителя по курсу регионального компонента. Русская словесность. 5–6 классы. / Под общ. ред. Л.Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2007. – 350 с.)

Цель: сформировать у учащихся представление о народном идеале защитника Отечества.

Задачи: 1) познакомить учащихся с особенностями народной сказки; 2) развивать умения обобщать, делать выводы, анализировать художественный текст; 3) продолжать формировать чувство любви к Родине посредством анализа идейного содержания сказки.

Оборудование: репродукция картины К. Васильева «Бой Добрыни со Змием».

Литературный материал: текст сказки.

Ход.

1. *Выявление читательского восприятия.*

Учитель: Дома вы прочитали сказку «Бой на Калиновом мосту». Понравилась ли сказка? Чем? О чем эта сказка?

(Варианты ответов записываются в тетради)

2. *Понимание темы, идеи сказки. Анализ пословиц.*

– Прочитайте внимательно записанные на доске пословицы. Как они связаны с прочитанной вами сказкой? Что в пословицах общего и в чем различие?

Всякому мила своя сторона.

Где родился, там и пригодился.

С родной земли умри – не сходи.

Дома и стены помогают.

Человек без родины – что соловей без песни.

Кто за родину дерется, тому сила двойная дается.

Родина – мать, умей за нее постоять.

Родина краше солнца, дороже золота.

Работа в группах. Выберите из предложенных одну пословицу, которая могла бы стать эпиграфом сказки. Объясните свой выбор.

(Выбранные группами пословицы после ответов групп записываются в тетради)

– Как вы думаете, кто из героев сказки мог бы стать автором выбранных вами пословиц?

3. *Анализ текста. Знакомство с новым художественным приемом.*

Задание. Прочитаем отрывок, в котором мы впервые «видим» братьев (от слов «Вот скоро ли...» до слов «...в руках дубинка железная»).

Задание: объединившись в пары, сформулируйте вопросы к этому отрывку.

Умение учащихся ставить вопросы к тексту нам представляется одним из важных навыков анализа художественного текста. Если учитель не ставит такой задачи, то формулирует вопросы сам, например:

- Почему Иваны разного происхождения? Что этим подчеркивается в сказке? (Иваны представляют разные сословия – царь (князь), духовенство (попович), крестьянство. Все как один они поднимаются на бой с врагами родной земли, т. е. повествователь обращает внимание на единение всех людей, всех сословий, на соборность русского народа.)
- Почему у братьев разные доспехи? На чем основывается их выбор и о чем он говорит?
- Какой художественный прием положен в основу описания братьев? (Гипербола.)

(После подготовки учащиеся озвучивают свои вопросы, желающие отвечают на них, при затруднении обсуждение выносится на весь класс)

При описании выбора братьями оружия используется интересный художественный прием – градация. (*Запись в тетради.*) **Градация** – разновидность повтора, своеобразная группировка определений, событий и т.д. либо по нарастанию, либо по ослаблению признака.

– В чем особенность градации в данном отрывке? На каком признаке основывается градация? (Градация строится по убыванию убранства коней и достоинств оружия: у царевича на коне сбруя золотая, меч золотой, у поповича на коне сбруя посеребренная, копьё серебряное, у крестьянского сына сбруя у коня мочальная, дубинка железная.)

У Ивана – крестьянского сына – самая бедная сбруя на коне и самое примитивное оружие. Но именно Иван – крестьянский сын становится главным героем сказки, т. е. градацией повествователь подчеркивает, что главное не в происхождении и достоинствах убранства коня и оружия. А в чем? Чего у Ивана больше, чем у братьев? (Любви к Родине, ответственности за ее судьбу.)

– Кто послал братьев для борьбы с Чудом-юдом? Почему они решили ехать? Объясняется ли в сказке, кто говорит слова в ответ царице? Почему? (Царица, встретив братьев у дворца, только рассказала Иванам о пришедшей на Русь беде. Они сами, не сговариваясь, сразу приняли решение защищать родную землю. Кто конкретно отвечает царице, не ясно, обращение «матушка» мог использовать любой из них (царь – батюшка, царица – матушка). Но в любом случае говорящий отвечает от лица всех трех братьев.)

4. Словесное рисование.

Задание дается по вариантам.

Вариант 1. Опишите место, где происходят основные события сказки. Какие эпитеты используются? Почему именно на Калиновом мосту происходит борьба? Что это за место? (Ответ подтвердите текстом.) В какой роли выступают братья? Какова основная задача? Все ли справляются с ней?

Вариант 2. Опишите Чудо-юдо. Какой художественный прием используется при его описании в сказке? Чем страшно Чудо-юдо? Какое качество Чуда-юда бросается в глаза? (Гордость, тщеславие: «Нет для меня на всем свете противника!»)

После ответов учащихся подводится итог: Действительно, Калинов мост является границей между Русью и вражеской землей. Образ Чуда-юда в этой сказке – обобщенный образ врага: степных полчищ сначала половцев, затем хана Мамай. Чудо-юдо сражается на стороне зла, разрушения, а братья защищают свою землю, людей, на ней живущих, на их стороне добро.

5. Чтение отрывка сказки и оставление палитры последнего боя.

После прочтения вслух отрывка учитель просит ребят в тетради условно изобразить две палитры: палитру цвета и палитру красок.

Палитру красок предлагается закрасить цветами, соответствующими краскам боя, палитру звуков заполнить словами и объяснить свой выбор.

– Проанализируйте обе палитры и сделайте вывод: в чем состояла задача повествователя при описании боя? (Задача повествователя – показать, насколько тяжел был бой, насколько ответственна задача братьев.)

6. Проблемный вопрос. Кто же защитил родную землю на Калиновом мосту?

Для ответа на вопрос необходимо привести подтверждение из текста сказки. (Несомненно, землю отстаивали все три Ивана, однако если ребята затрудняются, учитель может помочь им вопросом: смог бы Иван победить Чудо-юдо, не приди ему на помощь братья?)

– Какая идея утверждается в сказке тем обстоятельством, что без помощи братьев Иван – крестьянский сын не победил бы врага?

– Почему сказка не заканчивается победой над Чудом-юдом? (Зло должно быть полностью уничтожено.)

– Что было для братьев опаснее – бой с Чудом-юдом или уничтожение логова врага? (Коварство куда опаснее честного боя.)

7. Народный идеал.

– Вы уже отметили, что главным защитником родной земли стал Иван – крестьянский сын. Почему Ивану не спится в первую и вторую ночь? Что его заставляет сражаться с Чудом-юдом?

– Какие качества характера проявляет Иван - крестьянский сын в сказке? Заполните таблицу:

<i>Качество характера Ивана</i>	<i>Пример из текста</i>
Доброта	Не упрекает братьев в их проступках...
Смирение (не гордится собой и своими победами)	
Мужество	
Сила воли	
Самопожертвование	
Любовь к родине	
Смекалка	
...	

– Как называют человека, который обладает названными нами качествами? (Патриот, защитник Отечества.)

– Случайно ли в сказке этими качествами наделен именно крестьянский сын? О чем это говорит?

– Назовите признаки фольклорной сказки по изучаемой нами сказке «Бой на Калиновом мосту».

Учитель: Кроме того, один из важных признаков фольклорной сказки – отображение в ней народного идеала, каким и является в нашей сказке Иван – крестьянский сын.

– На кого из известных вам литературных или фольклорных героев похож Иван? Что у них общего?

Подведение итогов.

– Давайте вернемся к началу занятия, просмотрим записи в тетради. Не поменялось ли у вас мнение по поводу темы сказки? Не остановили ли вы свой выбор на одной из пословиц?

– Чему учит эта сказка? Чему она научила вас?

Домашнее задание на выбор: 1) придумать продолжение сказки: чем занимаются Иваны по возвращении домой; 2) сделать иллюстрации к сказке.

Конспект внеклассного мероприятия: «Поле русской славы»

(Образ Куликова поля в русской словесности и святой князь Дмитрий Донской.)

Цель: показать отражение в русской литературе исторических событий с точки зрения авторов разных эпох, единство их идей.

Задачи: 1) познакомить с содержанием и идеями произведений, посвященных Куликовской битве; 2) формировать навыки проблемного анализа текста, умение сравнивать, формулировать вопросы; развивать критическое мышление, умение работать в группе, коммуникативные навыки; 3) воспитывать патриотические чувства.

Литературный материал: «Сказание о Мамаевом побоище»

(в отрывках), Н. Карамзин «Куликовская битва», К. Рылеев «Дмитрий Донской» (дума), стихотворение Е. Хромовой «Куликово поле».

Иллюстративный материал:

а) фотографии современных видов Куликова поля;

б) репродукции картин: И. Глазунова из цикла «Поле Куликово» («Поле Куликово», «Ночь после боя», «Дмитрий Донской»), А. Бубнова «Утро на Куликовом поле», М. Авилова «Поединок Пересвета с Челубеем», П. Д. Корина (эскиз мозаичного панно «Дмитрий Донской»), И. Машкова «Паломничество святого князя Дмитрия Донского к преподобному Сергию Радонежскому после Куликовской битвы», А. Намеровского «Сергий Радонежский благословляет Дмитрия Донского на битву»;

в) аудиозапись шестой части («Мертвое поле») кантаты С. Прокофьева «Александр Невский»;

г) мультипликационный фильм «Лебеди Непрядвы».

Ход занятия.

1. Проверка домашнего задания.

По желанию учащиеся зачитывают свои мини-сочинения «Завещание Александра Невского потомкам».

– Сделайте общий вывод: Что Александр Невский мог завещать своим потомкам? (Жить в мире, без распри, русскому народу искать спасение в объединении против врага, любить свою Родину, защищать ее...)

2. Слово педагога.

Представьте себе: прошло чуть более ста лет, XIV век. Русь раздроблена и по-прежнему в тяжелом плену татаро-монголов. Сколько может еще Русь находиться под игом, платить дань, терпеть унижения? Пришло время выступить против завоевателей. Колыбель Русской земли Киев и сильное Новгородское княжество не смогли объединить народ для защиты Руси. Небольшой в те времена город, который не раз разграбляли и пытались уничтожить завоеватели, созвал русский народ на бой с татарами: великий князь Дмитрий летом 1380 года объединил силы земли Московской, Владимирской, Суздальской, Ростовской, Нижегородской, Белозерской, Муромской... Казалось, вся Русь собиралась на последний и решительный бой.

И грянула сеча, какой еще никогда не бывало прежде на Руси... кровь лилась, как вода, на пространстве десять верст, лошади не могли ступать по трупам, ратники гибли под конскими копытами, задыхались от тесноты... Пешая русская рать уже лежала, как скошенное сено, и татары начали одолевать.

Что было дальше, вы узнаете из разных литературных источников, работая в группах.

– Как вы думаете, благодаря чему смогла Русь выстоять в неравной борьбе с татаро-монголами? Обоснуйте свой ответ.

3. Работа в группах.

Общее задание для групп: Прочитав текст произведения, составить формулу победы Руси. (Победа = ... + ... + ... +...) Зачитать вслух эпизоды, которые вы считаете самыми важными в произведении.

1, 2 группы: «Сказание о Мамаевом побоище» (в отрывках).

3, 4 группы: Н. Карамзин «Куликовская битва».

5, 6 группы: стихотворение К. Рылеева «Дмитрий Донской».

Ответы групп

– Что общего в произведениях? Разными ли получились формулы победы? Почему?

Рассмотрите репродукции картин (*перечисляются картины, указанные в начале урока*).

Расскажите, какие эпизоды Куликовской битвы изобразили художники. Проиллюстрируйте каждую репродукцию текстом произведения.

4. Анализ музыкального отрывка.

Задание перед прослушиванием: Как вы думаете, к какому эпизоду можно отнести этот отрывок?

*Звучит аудиозапись шестой части («Мертвое поле»)
кантаты С. Прокофьева «Александр Невский».*

Ответы учащихся

(Для учителя: 6 часть кантаты: *Мертвое поле* Сл. В. Луговского, муз. С. Прокофьева)

Я пойду по полю белому,
Полечу по полю смертному,
Поищу я славных соколов,
Женихов моих, добрых молодцев.
Кто лежит, мечами порубленный,
Кто лежит, стрелой пораненный,
Напоили они кровью алою
Землю честную, землю русскую.
Кто погиб за Русь смертью доброю,
Поцелую того в очи мертвые,
А тому молодцу, что остался жить,
Буду верной женой, милой ладою.
Не возьму в мужья красивого, -
Красота земная кончится.

А пойду я за храброго.

Отзовитесь, ясны соколы!

«Мертвое поле» по праву считается одной из лучших частей кантаты. Представляет собой лирический вокал солирующего женского голоса в сопровождении почти одних только струнных инструментов. В образе невесты, оплакивающей павших воинов, воплощена скорбь Руси о погибших.)

– Что передает музыка? Поняли ли вы, о чем говорится в песне?

5. Анализ стихотворения Е. Хромовой «Куликово поле».

Прослушайте стихотворение.

– К кому оно обращено? Почему?

– Как называет автор Русскую землю, почему? (Страстотерпческой: терпящей страсти = страдания.)

– Как автор называет воинов? (Лады.) Как вы понимаете это слово? Есть ли у него однокоренные в современном русском языке?

– Почему в стихотворении упоминаются Борис и Глеб?

– Какой поэтический образ создается в стихотворении? (*Посмотрите, как в синее небо / Подымается белая Рать.*)

6. Просмотр заключительных фрагментов мультфильма «Лебеди Непрядвы».

– Какой образ объединяет стихотворение Е. Хромовой и мультфильм? (Образ белых лебедей.)

– Как вы понимаете этот образ?

Подведение итогов.

Заключительное слово педагога сопровождается мультимедийной презентацией с фотографиями Куликова поля и его окрестностей³.

Спокойно катят свои волны Дон и впадающая в него Непрядва, тянутся вдаль необозримые поля, пересеченные кое-где руслами старых, пересохших рек...

Куликово поле! Одно из древнейших полей сражений, навечно вошедших в героическую историю борьбы за честь и независимость нашей Родины. Огромной притягательной силой обладают эти места. Тысячи людей приезжают сюда, на берега Дона и Непрядвы, где русский народ в кровавой Куликовской битве 8 сентября 1380 года нанес сокрушительный удар татаро-монгольским полчищам.

Память о великой сече, о беззаветном мужестве и самоотверженности наших предков увековечена в народных сказаниях, замечательных художественных образах «Задонщины», написанной современником битвы, в летописных повестях, многочисленных изображениях старинных иконописцев, в картинах русских и советских художников. На высоком Красном холме, к северу от которого открываются просторы Куликова поля, возвышается монументальный памятник, сооруженный руками благодарных потомков. Стройная, сверкающая золоченой главкой чугунная колонна

³ По материалам официального сайта Тулы и Тульской области www.tula-oblast.ru/kulikovoполе/

высотой в двадцать восемь метров четким силуэтом изящно выделяется на фоне голубого неба.

Она сооружена в 1850 году по проекту архитектора академика А. П. Брюллова на народные пожертвования. Массивные детали чугунной колонны, отлитые на Петербургском заводе, зимой 1849 года по частям были доставлены на больших санях к Красному холму и здесь собраны.

Памятник, посвященный Куликовской битве и славному полководцу Дмитрию Ивановичу Донскому, украшен шлемами и щитами с изображением московского герба.

Недалеко от колонны возвышается храм-памятник преподобного Сергия Радонежского. Крупный церковный и политический деятель, основатель Троице-Сергиева монастыря, Сергей помогал объединению русских княжеств вокруг Москвы, вдохновлял воинов на борьбу с татарами.

Домашнее задание: напишите мини-сочинение «Святой князь русской земли – Дмитрий Донской».

Конспект классного часа: «Образ Родины моей» (память о «земле отцов»)

Цель: Дать представление о Древней Руси как о государстве, с которого начинается история нашей Родины.

Задачи: 1) познакомить с текстами произведений о Родине; 2) формировать осознанное отношение к своей большой и малой родине как к тому, за что болит сердце; 3) формировать чувство вписанности ученика как отдельной личности в жизнь своей Родины.

Оборудование: изображения Владимирской иконы Божьей Матери и Донской Божьей Матери «Умиление», Софийского собора в Киеве и Софийского собора в Новгороде, храма Василия Блаженного и храма в селе Коломенском; репродукции картин А. Саврасова «Рожь», И. Левитана «Вечер. Золотой Плёс» и «Вечерний звон».

Литературный материал: стихотворения И. Никитина «Русь», А.С. Хомякова «Киев», А. Н. Апухтина «Проселок», И. Северянина «Запевка», Ф. Глинки «Москва», Н. Рубцова «Тихая моя Родина» и «Левитану» (по мотивам картины «Вечерний звон»).

Ход.

1. Презентация темы через чтение стихотворения.

Учитель читает отрывок из стихотворения Ивана Никитина «Русь» (9 строф от слов «Под большим шатром» до слов «Моя родина Православная!»).

2. Беседа.

Учитель: Это строки из стихотворения «Русь» поэта XIX века Ивана Никитина.

– Употребляет ли современный человек слово «Русь» в повседневной жизни? (Нет.) Почему? (Устаревшее.)

– Знает ли современный человек, что такое Русь? (Предположительные ответы: Россия, наша Родина, государство, Название нашего государства, которое было раньше, и т.д.)

– Можем ли мы, люди XXI века, представить себе что-то конкретное, слыша слово «Русь»? (Учитель вызывает у учеников ассоциативный ряд, чтобы сформировать образ Руси.) Предположительные ответы: богатыри, былины, Киевская Русь, святая Русь и т.п.

3. Погружение в тему.

Учитель: Я зачитала лишь небольшой отрывок из стихотворения И. Никитина. В этом стихотворении поэт отвечает на вопрос: за что же русский человек любит свою Родину – «Русь могучую»?

Задумаемся и мы с вами: за что человек может любить свою Родину? (Предположительные ответы: за красоту, за природу, за произведения искусства и т.д.)

Учитель зачитывает вторую часть стихотворения (от слов «Широко ты, Русь...» до слов «Про тебя идет / Слава громкая»).

Учитель: Русь полна «красы царственной», «богатырских сил», «громких подвигов», Русь выстояла под напором вражеских полчищ, Русь даровала каждому из нас историю, а это значит – даровала жизнь в своем Отечестве, в своей Отчизне.

Один из наших уроков был посвящен рассказу В. И. Даля «Что такое Отчизна?»

– Вспомните, как Даль называл Отчизну? (Можно открыть рассказ Даля в хрестоматии и выборочно зачитать.)

– О каком судьбоносном для России событии вспоминает в своем рассказе Даль?

Не вспомнить об этом событии Даль не мог. Это было одновременно великое и страшное событие начала XIX века. Москва подверглась смертельной опасности. Противостоять французам во главе с Наполеоном Бонапартом стало возможным только благодаря русским людям, готовым отдать жизнь за свою Родину, свою матушку Москву. (Здесь уместно вспомнить материал основной программы – стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино» и зачитать отрывки из него: две строфы от слов «И только небо засветилось» до слов «Мы в Бородинский бой» и две строфы от слов «Вам не видать таких сражений» до слов «Слились в протяжный вой...»)

Отважные солдаты, партизанские народные отряды и – уж совсем невиданное дело – Василиса Кожина, русская крестьянка, возглавившая партизанский отряд; Прасковья Кружевница, защищавшаяся вилами от семерых французских солдат во главе с полковником: полковника убила, солдат обратила в бегство, – все это русские люди, благодаря которым мы живем в своем Отечестве, благодаря которым продолжает биться сердце нашей Родины – Москвы.

Мы остановились с вами на мысли о том, что Русь даровала каждому из нас историю, т.е. жизнь в своем Отечестве. Вернемся к этой мысли.

– Что же значит для нас с вами выражение «жизнь в своем Отечестве»?

Мы сможем ответить на этот вопрос, обратясь к истории слова «Отечество».

В древнерусском языке слово «Отечество» значило «избранная страна», «род», а в еще более древнем языке, ставшем прародителем языков, слово «Отечество» имело значение «земля отцов». Значит, мы живем в своем Отечестве – в «земле отцов».

Открывая книгу жизни «земли отцов», мы открываем самих себя или лучше себя узнаем, потому что в каждом из нас хранится память о наших прародителях – «русах», «русичах», о том, откуда «есть пошла Русская земля». (Здесь учитель просит вспомнить материал уроков, посвященных ПВЛ, образ летописца Нестора.)

– С возникновения какого города начинается история нашей страны?

4. Чтение стихотворения Хомякова «Киев» (читает один ученик).

– Как Хомяков называет Киев? («Киев многовечный / Русской славы колыбель»; «Руси чистая купель».)

– Из каких двух слов состоит слово «многовечный»?

Киев, названный князем Олегом «матерью городов русских» – это не просто город с многовековой историей, но и город многовечный. Слово «вечный» мы понимаем как «не имеющий конца, предела». Киевская Русь очень изменилась за века своего существования, она, казалось бы, погибала и возрождалась, а сейчас нас разделили границы, но, несмотря на это, та первоначальная Киевская Русь стала душой России и незримо (невидимо) продолжает жить вместе с нами.

– Как вы думаете, как сохранена Киевская Русь? Как мы можем почувствовать древний дух столицы Руси – стольного града Киева? (Через произведения искусства, через культуру Киевской Руси.)

Но что же такое культура, откуда ведет это слово свое происхождение? (От слова культ, т. е. от религии, веры, представлений о Боге. Здесь следует вспомнить с учениками самые первые уроки 5 класса о крещении Руси как истоке русской истории и культуры и уроки, посвященные слову.)

Учитель: Как начинается свое повествование Иоанн в Новом Завете? (Учитель цитирует: «В начале было слово...»)

В этом евангельском слове заключается откровение о начале начал, это высшее понимание своих истоков. Откуда я? Кто я?

5. Работа в группах.

Группа 1 получает изображение иконы Владимирской Богоматери и Софийского собора в Киеве, группа 2 – изображение иконы Донской Богоматери «Умиление» и Софийского собора в Новгороде.

А. Педагог дает небольшую справку об этих произведениях искусства. (Говоря об иконах, важно отметить, что с ними исторически связана защита Русской земли в самые тяжкие для нее моменты: иконы Владимирской Божьей Матери – с защитой от Тамерлана, и других устрашающих набегов татар; Донская – от Мамаю на Куликовом поле, после битвы ее вручили Дмитрию Донскому...)

Б. Учитель ставит задачу. Восстановите родословную земли Русской. Попробуйте предположить, каким был человек Древней Руси – древнего Киева, древнего Новгорода. Как выглядел город, в котором воздвигались такие храмы? Как ощущал себя человек в таком городе? (На задание дается 6–7 минут. Учитель помогает ученикам.)

Обсуждение

Учитель: Киев, говоря словами Хомякова, – это «Русской славы колыбель», / «Руси чистая купель».

– Что этими строками хотел сказать автор? (Купель – это сосуд, в котором совершается обряд крещения.)

Киевская Русь действительно стала сосудом, в котором совершилось крещение русского народа, освещение Руси светом православной веры в единого Бога Иисуса Христа.

Но не суждено было Киеву остаться стольным градом; право считаться столицей Киев передал своему преемнику – Москве.

6. Чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».

– Как называет Москву Ф. Глинка? («Матушка Москва», «Град срединный, град сердечный, / Коренной России град!»)

Говорят, сердце Москвы находится в Кремле. Почему? Потому что Кремль стал для русского человека символом духовной мощи Российского государства, символом победы над монголо-татарским игом и раздробленностью Руси.

Юный Лермонтов посвятил Московскому Кремлю такие строки: «Что сравнить с этим Кремлем, который, окружась зубчатыми стенами, красуясь золотыми главами соборов, возлежит на высокой горе, как державный венец на челе грозного владыки... Он алтарь России, на нем должны совершаться и уже совершались многие жертвы, достойные Отечества... Нет, ни Кремля, ни его зубчатых стен, ни его темных переходов, ни пышных дворцов его описать невозможно... надо видеть, видеть... Чувствовать все. Что они говорят сердцу и воображению!»

7. Работа в группах.

Педагог делит класс на две группы. Группа 1 получает изображение собора Покрова «на рву» (храм Василия Блаженного), группа 2 – изображение храма в селе Коломенском.

Педагог настраивает учеников на вчувствование в архитектуру и величие храмов; дает небольшую справку о храмах (храм в селе Коломенском – бывшая царская летняя резиденция; храм Василия Блаженного построен в честь взятия Казани; Василий Блаженный – имя юродивого, особо чтимого церковью и погребенного у стен храма.)

Задача:

- Что изменилось в архитектуре, во внешнем облике храмов?
- Как это может быть связано с историей Руси?
- Сделайте выводы о том, как изменился человек.

Обсуждение

8. Педагог читает стихотворение Н. Рубцова «Тихая моя родина».

- Что вы можете сказать о родине поэта, какая она?
- Почему поэт называет родину тихой?
- Какими словами поэт выражает свою любовь к Родине?

Мы любим нашу малую родину не за пышность, величие, красоту. Их может и не быть; а за то, что это местечко стало нашей колыбелью, нашей купелью, отсюда началась наша жизнь. Но разве отделимо понятие малой Родины от всего Отечества, ведь сердце поэта живет образами детства, родной природы и одновременно – в истории всей страны (о чем говорит все его творчество), с которой человек чувствует свою кровную, «смертную» связь.

И Москва, как сердце нашей Родины, недалеко от любого уголка родной отчизны.

Так вот, сердце – это не только источник любви. Святые отцы Церкви и старцы пишут о том, что в сердце находятся духовные очи, которые дают нам способность видеть мир духовный – мир, освещенный любовью Бога.

Где же находятся духовные очи Кремля, а значит, духовные очи всей России? На этот вопрос мы и попробуем сейчас найти ответ.

Рассмотрим три картины: «Рожь» А. Саврасова, «Вечер. Золотой Плѣс» и «Вечерний звон» И. Левитана (учитель может сопровождать рассмотрение чтением стихотворения Н. Рубцова «Левитану»).

– Что мы видим на этих картинах? (На первой картине дети описывают ржаное поле, тропу, убегающую в поле и теряющуюся в нем, и, если заметят, церковь; на второй – широкую реку в тумане, холмистую местность, поросшую низкорослыми деревцами, пеньки, дом, храм; на третьей – речушку, мост, тропинку, поднимающуюся на возвышенность, храм, окруженный лесом.)

– Скажите, красивы бы были эти картины без храмов? (Да.)

– Почему же тогда русские художники помещают в пейзажную композицию храмы? На первой картине, например, храм едва можно рассмотреть. (Помощь учителя: Попробуем закрыть храм. Что, по-вашему, изменилось? Случаен ли храм в этом пейзаже? Что же теряет картина с исчезновением храма?)

После ответов учитель делает вывод: Без храмов эти картины потеряют свою одухотворенность. Храм – это то главное «слово», которое нам хочет сказать художник с помощью кисти и красок. В храмах, монастырях, соборах сосредоточена духовная жизнь России. В них совершается непрестанная молитва. Храмы освящают Россию, и ее бескрайние просторы, а значит, каждого из нас своей духовной красотой.

9. Чтение стихотворения А. Н. Апухтина «Проселок». Обсуждение.

– В чем сходство этого стихотворения со стихами Н. Рубцова? С картинами И. Левитана и А. Саврасова?

Храмы России, как духовные очи, смотрят на нас, просвечивая наши сердца светом своей щедрой любви. Много таких узких тропок проложено к храмам. И стремятся туда люди, чтобы почувствовать исходящий от этих обителей необыкновенный свет, соприкоснуться с великой любовью и накопленной за века существования великой мудростью.

Подведение итогов.

У каждого из нас свой образ Руси, образ большой и малой родины.

Попробовав восстановить образ древних городов, образ жившего в нем человека, мы убедились в том, что образ Родины живет в нас, даже если мы об этом не подозреваем.

Как бы ни изменялся облик наших любимых городов – столичных и провинциальных (время движется вперед, изменения неизбежны), любовь от этого не может стать больше или меньше. Обычно происходит наоборот, ведь человек болеет сердцем за свою Родину.

Мы все с вами – жители древних городов: Киева, Новгорода, Владимира, Москвы и многих других. Образ Родины живет в нас как вечная память о «земле отцов».

Заключительный аккорд:

Учитель читает «Запевку» И. Северянина

(При составлении УМК использованы материалы издания «Живое слово: Методическое пособие для учителя по курсу регионального компонента. Русская словесность. 5–6 классы. / Под общ. ред. Л.Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2007. – 350 с.)

Раздел 3. Конспекты занятий для обучающихся 9-11 классов

Конспект урока ОБЖ по теме «Терроризм - угроза обществу» в 9 классе

Цель: Воспитание у учащихся чувства патриотизма и гражданского долга, ответственности за свое поведение.

Предметная задача:

Объяснить учащимся сущность терроризма, его цели, методы и принципы.

Метапредметная задача:

Формирование у учащихся навыков правильного поведения и практических действий в ситуациях, связанных с терроризмом.

При проведении мероприятий могут привлекаться представители Антитеррористической комиссии в Республике Коми и антитеррористических комиссий органов местного, Управления ФСБ по Республике Коми, сотрудники Центра по противодействию экстремизму МВД России по Республике Коми и другие.

Ход занятия:

1.Мотивация к деятельности:

Защита Отечества – долг и обязанность граждан России. Основы законодательства Российской Федерации об обороне государства и воинской обязанности граждан.

Вооруженные Силы Российской Федерации – основа обороны государства. История создания Вооруженных Сил. Виды Вооруженных Сил. Рода войск.

- Что такое современный терроризм?
- Способен ли распространяться у нас терроризм?

2.Объяснение нового материала

Почему в стране должна быть обязательная подготовка к военной службе? Требования к уровню образования призывников, их здоровью и физической подготовленности. Первоначальная постановка на воинский учет, медицинское освидетельствование. Призыв на военную службу.

Общие обязанности и права военнослужащих.

Порядок и особенности прохождения военной службы по призыву и контракту. Альтернативная гражданская служба.

Государственная и военная символика Российской Федерации, традиции и ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.

Военно-профессиональная ориентация, основные направления подготовки специалистов для службы в Вооруженных Силах Российской Федерации.

Сущность терроризма: Терроризм в любых формах своего проявления превратился в одну из самых опасных проблем, с которыми человечество вошло в XXI столетие. В России проблема терроризма и борьба с ним резко обострилась в 90-х годах. Терроризм представляет реальную угрозу национальной безопасности страны: похищение людей, взятие заложников, случаи угона самолетов, взрывы бомб, акты насилия в этно-конфессиональных конфликтах, прямые угрозы и их реализация и т.д.

Ссылка на материал «Что такое терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Что%20такое%20терроризм.pdf

Не случайно в Концепции национальной безопасности Российской Федерации в перечне факторов, создающих широкий спектр внутренних и внешних угроз национальной безопасности страны названо увеличение масштабов терроризма. Деятельность экстремистских организаций и группировок в настоящее время продолжает оставаться серьезным фактором дестабилизации социально-политической ситуации в России и представляет собой серьезную угрозу конституционной безопасности и территориальной целостности страны.

Среди наиболее известных терактов последнего десятилетия: захват заложников в больнице 14 июля 1995 года в городе Буденновске, Ставропольский край. В сентябре 1999 года произошел ряд терактов в Москве и Волгодонске. 8 сентября на улице Гурьянова террористы взорвали жилой дом. 13 сентября произошел взрыв на Каширском шоссе, 16 сентября 1999 года был взорван дом в Волгодонске.

23 октября 2002 года был совершен захват заложников в Театральном центре на Дубровке во время представления мюзикла «Норд-Ост». Это продолжалось трое суток. 5 июля 2003 года у входа на аэродром Тушино, где проходил рок-фестиваль «Крылья», прогремело два взрыва.

6 февраля 2004 года произошел теракт в московском метро. Взрывное устройство было приведено в действие во втором вагоне поезда на перегоне между станциями Павелецкая и Автозаводская. 1 сентября 2004 около 30 террористов захватили школу в северо-осетинском городе Беслан. В течение нескольких минут в их руках оказалось более тысячи заложников - учеников, учителей, родителей. Тремя днями позже наступила кровавая развязка.

Ссылка на видео: «Что такое терроризм»
<https://yadi.sk/i/cK3MvYWMmChkTQ>

Терроризм в России поднялся на новый уровень. И России необходима консолидация общества для борьбы с этим мировым злом.

Познакомимся с некоторыми нормативно – правовыми документами.

Дать под запись: (после дискуссии)

«Терроризм – наиболее тяжкое общественно-опасное преступление, создающее угрозу безопасности граждан, общества и государства»

Рассказать о целях террористических организаций, способах действий:

А) Нарушение общественной безопасности.

Б) Устрашение гражданского населения.

В) Нанесение экономического ущерба.

3.Закрепление. Действие учащихся при обнаружении подозрительного предмета.

Ссылка на материал «Остановим терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Остановим%20терроризм.pdf

Ссылка на материал «Молодежь и антитеррор»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Молодёжь%20и%20антитеррор.pdf

Рассказать об условиях, способствующих распространению терроризма:

- Низкие моральные качества и аморальный образ жизни молодых людей и подростков, которых организаторы терактов вербуют за деньги для исполнения актов террора.

- беспечность, безразличное отношение некоторых граждан к образу жизни и поведению людей, опустившихся на дно жизни.

- Невнимательность и безразличие к подозрительным предметам, которые могут оказаться взрывными устройствами.

4. Беседа. Вопросы учащимся:

- Что бы вы сделали, обнаружив подозрительный предмет?

- А как узнать, что он подозрительный?

5.Просмотр видеосюжета о бесхозных вещах

Ссылка на видеоролик «Бдительность»

<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%209.%20«Бдительность»>

Что же делать, обнаружив подозрительный предмет?

- Немедленно сообщить о находке администрации школы или в РОВД по тел. - Не трогать, не вскрывать и не передвигать находку.

- Не курить, не пользоваться радиосвязью вблизи данного предмета.

- Зафиксировать время обнаружения находки.

- Отойдите как можно дальше от опасной находки в радиусе не менее 200 м.

- Дождитесь прибытия оперативной группы.

- Не забывайте, что вы являетесь важным очевидцем.

Признаки наличия взрывного устройства.

- Наличие на обнаруженном предмете проводов, веревок, изолянты.

- Подозрительные звуки, щелчки, тиканье часов.

Акцентировать внимание, что ложные сообщения о терактах карается уголовно.

6. Закрепление учебного вопроса в игровой форме (оставляется сумка – правильные действия учащихся). Действия учащихся при захвате в заложники.

Привести примеры Беслана, г. Буденовска, г. Москвы.

Под запись памятка:

- Не допускать действий, которые могут спровоцировать террористов к применению оружия и привести к человеческим жертвам.

- Переносить оскорбления, унижения, не смотреть в глаза преступникам, не вести себя вызывающе.

- Внимательно следить за поведением преступников и их намерениями.

- Не противоречить им, не рисковать жизнью окружающих и своей собственной, стараться не допускать истерик и паник.

- По возможности сообщить родственникам и в милицию о случившемся и о своем местонахождении.

- На совершение любых действий (сесть, встать, попить, сходить в туалет) спрашивать разрешение.

- При ранениях стараться не двигаться и тем самым сократить потерю крови.

- Не падать духом и в случае удобной и безопасной возможности уходить от бандитов.

- Помните, что, получив сообщение о вашем захвате, спецслужбы уже начали действовать и предпримут все необходимое для вашего освобождения меры.

Во время спецоперации:

А) Лежать на полу лицом вниз, закрыв голову руками и не двигаться.

Б) Ни в коем случае не бежать навстречу сотрудникам спецслужб или от них, так как можно принять заложника за преступника.

В) Если есть возможность, держаться подальше от проемов дверей и окон.

Ссылка на видео: «Правила поведения при террористической угрозе»
https://yadi.sk/i/DOKKhc5p-V_mcA

7. Просмотр видеоролика об освобождении заложников.

8. Подведение итогов

- Достигнуты ли цели: (появилось ли чувство осторожности, бдительности, уверенности,).

- Домашнее задание:

1. Изучить пройденный материал по брошюре.

2. Просмотреть из Интернета материал www.antiterror.ru www.01-01.ru www.fsb.ru www.voina.ru

Источник:

<https://infourok.ru/plankonspekt-uroka-na-temu-terrorizm-ugroza-obschestvu-klass-2003880.html>

Конспект урока обществознания «Терроризм – глобальная проблема общества»

Цель урока:

- познакомить с отличительными чертами терроризма в современном мире;
- разобрать правила поведения для сохранения жизни и здоровья во время террористических актов;

Задачи:

1. Научить обучающихся перечислять важнейшие признаки терроризма; характеризовать специфику уголовной ответственности за совершение террористических актов.
2. Способствовать развитию у учащихся следующих универсальных учебных действий: развитие морального сознания и ориентировка учащегося в сфере нравственно-этических отношений; ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях; самоконтроль и самооценку.
3. Разобрать правила поведения для сохранения жизни и здоровья во время террористических актов, выработать систему поведения в общественных местах.

Используемое оборудование: компьютер, проектор, презентация к уроку

ХОД УРОКА

Вводная часть.

1. Работа по теме урока:

Учитель сообщает тему урока: «Терроризм – глобальная проблема современного мира»

Я сознательно не поставила знак в конце предложения.

К концу урока мы должны определиться, какой знак поставить:

Многоточие – что означало бы, что может надо еще подумать и поработать над этой проблемой.

Знак вопроса – что значит, что у нас остались сомнения, «а угроза ли обществу?»

А может, мы поставим точку, или жирный восклицательный знак.

А) Задание на ассоциацию.

Ребята, я бы хотела, чтобы каждый из вас сейчас подумал и назвали 5 слов-ассоциаций, которые возникают у вас, когда вы слышите слово «терроризм». Это могут быть образы, понятия, любые слова, отражающие ваши эмоции.

Как мы видим, это слово у нас вызывает одинаковые эмоции. Такие же мысли возникают у всех людей в мире, которые сталкиваются с этим понятием «терроризм».

Учитель дает определение:

Что же такое ТЕРРОРИЗМ?

Терроризм (от латинского TERROR – страх, ужас) – насильственные действия преступных лиц с целью подрыва существующей власти, осложнения международных отношений, политических и экономических требований у государств и корпораций.

Ссылка на материал «Молодежь и антитеррор»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Молодёжь%20и%20антитеррор.pdf

Терроризм превратился в одну из наиболее опасных по своим масштабам, непредсказуемости и последствиям общественно- политических проблем. Сегодня терроризм – это не только диверсанты-одиночки, угонщики самолетов и шахида-камикадзе.

Современный терроризм – это мощные разветвленные и хорошо организованные структуры. В настоящее время в мире насчитывается около 500 нелегальных террористических организаций.

Терроризм превратился в прибыльный бизнес глобального масштаба с развитым рынком труда (наемники) и приложения капитала (поставки оружия, наркоторговля и т. д.)

Ссылка на видео: «Вербовка» <https://yadi.sk/i/4Z2Lr02DvQ0i0w>

Ссылка на видео: «Обман»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%204.%20«Обман»>

В арсенале террористов находятся следующие методы:

– взрывы объектов, магазинов, мероприятий, зданий, транспорта, мостов.

– захват заложников;

– стрельба и убийства людей;

– поджоги;

– отравления;

– эпидемии;

– техногенные катастрофы;

– угрозы осуществления теракта, которые не несут материальных и человеческих жертв, а служат массовому устрашению.

Ссылка на видео: « Как спасти человека от терроризма»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%208.%20«Как%20спасти%20человека%20от%20терроризма»>

Террористический акт не знает своих конкретных жертв, ибо направлен, прежде всего, против государства. Его задача – подчинить государство, всю общественность, заставить их выполнять требования террористов и стоящих за ними лиц и организаций.

Разгул терроризма – сегодня не только российская, но и острейшая международная проблема. Об этом свидетельствуют многие теракты.

Приведите примеры терактов в России и в других странах мира.

На слайде: Страшные страницы истории.

Нам всем нужно уметь вести себя в таких сложных ситуациях

Личная безопасность людей является сегодня главным.

Как показал опрос:

- 34% граждан очень боятся, что жертвами террористов могут стать они сами или их близкие.

- 47% в какой-то мере опасаются
- 11% никогда не задумывались об этом
- 8% уверены, что теракты не грозят ни им, ни их близким

Но не все население знает, а тем более умеет вести себя в таких ситуациях.

Ссылка на видео: «У террора нет национальности»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%203.%20«У%20террора%20нет%20национальности»>

Ваши действия при обнаружении подозрительных предметов.

Современную международную обстановку трудно назвать стабильной. Международный терроризм набирает обороты. Россия столкнулась с вопиющими фактами его проявления.

Если это угроза человечеству, то как бороться с терроризмом? Можно ли в этой борьбе победить?

Ссылка на материал «Остановим терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Остановим%20терроризм.pdf

Работаем по методике «поле проблем». Ребята работают по группам, предлагают свои мысли, идеи. **1 группа - что зависит от нас; 2 группа - что от государства.** Они отражаются на листках записями, рисунками или символами. Анализируем.

Россия, как и все мировое сообщество, не в силах противостоять размаху терроризма. Именно этими обстоятельствами и была вызвана необходимость разработки федерального закона.

Федеральный закон от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму». Настоящим Федеральным законом определены основные принципы противодействия терроризму в РФ и полномочия субъектов противодействия терроризму.

Кроме того, Законом № 35-ФЗ о противодействии терроризму закреплен понятийный аппарат данной сферы, в частности дано определение терроризма, согласно которого терроризм – это идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий.

Сегодня мы с вами изучили безопасное поведение при захвате заложников, которое позволяет сохранить здоровье и жизнь. Ознакомьте с этой информацией своих родных и близких. Наша с вами задача, чтобы процент равнодушных людей был намного меньше. Нужно быть готовым к таким ситуациям, чтобы эта беда не застала нас врасплох.

Ссылка на видео: «Правила поведения при террористической угрозе»
https://yadi.sk/i/DOKKhc5p-V_mcA

Итоги урока.

Возвращаемся к теме урока. Посмотрим, какой же знак мы поставим в конце предложения. Обсуждаем мнения и ставим знак. Наверное, восклицательный.

Конспект классного часа: «Образ Родины моей» (память о «земле отцов»)

Цель: Дать представление о Древней Руси как о государстве, с которого начинается история нашей Родины.

Задачи: 1) познакомить с текстами произведений о Родине; 2) формировать осознанное отношение к своей большой и малой родине как к тому, за что болит сердце; 3) формировать чувство вписанности ученика как отдельной личности в жизнь своей Родины.

Оборудование: изображения Владимирской иконы Божьей Матери и Донской Божьей Матери «Умиление», Софийского собора в Киеве и Софийского собора в Новгороде, храма Василия Блаженного и храма в селе Коломенском; репродукции картин А. Саврасова «Рожь», И. Левитана «Вечер. Золотой Плёс» и «Вечерний звон».

Литературный материал: стихотворения И. Никитина «Русь», А. С. Хомякова «Киев», А. Н. Апухтина «Проселок», И. Северянина «Запевка», Ф. Глинки «Москва», Н. Рубцова «Тихая моя Родина» и «Левитану» (по мотивам картины «Вечерний звон»).

Ход.

1. Презентация темы через чтение стихотворения.

Учитель читает отрывок из стихотворения Ивана Никитина «Русь» (9 строф от слов «Под большим шатром» до слов «Моя родина Православная!»).

2. Беседа.

Учитель: Это строки из стихотворения «Русь» поэта XIX века Ивана Никитина.

– Употребляет ли современный человек слово «Русь» в повседневной жизни? (Нет.) Почему? (Устаревшее.)

– Знает ли современный человек, что такое Русь? (Предположительные ответы: Россия, наша Родина, государство, Название нашего государства, которое было раньше, и т.д.)

– Можем ли мы, люди XXI века, представить себе что-то конкретное, слыша слово «Русь»? (Учитель вызывает у учеников ассоциативный ряд, чтобы сформировать образ Руси.) Предположительные ответы: богатыри, былины, Киевская Русь, святая Русь и т.п.

3. Погружение в тему.

Учитель: Я зачитала лишь небольшой отрывок из стихотворения И. Никитина. В этом стихотворении поэт отвечает на вопрос: за что же русский человек любит свою Родину – «Русь могучую»?

Задумаемся и мы с вами: за что человек может любить свою Родину? (Предположительные ответы: за красоту, за природу, за произведения искусства и т.д.)

Учитель зачитывает вторую часть стихотворения (от слов «Широко ты, Русь...» до слов «Про тебя идет / Слава громкая»).

Учитель: Русь полна «красы царственной», «богатырских сил», «громких подвигов», Русь выстояла под напором вражеских полчищ, Русь даровала каждому из нас историю, а это значит – даровала жизнь в своем Отечестве, в своей Отчизне.

Один из наших уроков был посвящен рассказу В. И. Даля «Что такое Отчизна?»

– Вспомните, как Даль называл Отчизну? (Можно открыть рассказ Даля в хрестоматии и выборочно зачитать.)

– О каком судьбоносном для России событии вспоминает в своем рассказе Даль?

Не вспомнить об этом событии Даль не мог. Это было одновременно великое и страшное событие начала XIX века. Москва подверглась смертельной опасности. Противостоять французам во главе с Наполеоном Бонапартом стало возможным только благодаря русским людям, готовым отдать жизнь за свою Родину, свою матушку Москву. (Здесь уместно вспомнить материал основной программы – стихотворение М. Ю. Лермонтова «Бородино» и зачитать отрывки из него: две строфы от слов «И только небо засветилось» до слов «Мы в Бородинский бой» и две строфы от слов «Вам не видать таких сражений» до слов «Слились в протяжный вой...»)

Отважные солдаты, партизанские народные отряды и – уж совсем невиданное дело – Василиса Кожина, русская крестьянка, возглавившая партизанский отряд; Прасковья Кружевница, защищавшаяся вилами от семерых французских солдат во главе с полковником: полковника убила, солдат обратила в бегство, – все это русские люди, благодаря которым мы живем в своем Отечестве, благодаря которым продолжает биться сердце нашей Родины – Москвы.

Мы остановились с вами на мысли о том, что Русь даровала каждому из нас историю, т.е. жизнь в своем Отечестве. Вернемся к этой мысли.

– Что же значит для нас с вами выражение «жизнь в своем Отечестве»?

Мы сможем ответить на этот вопрос, обратившись к истории слова «Отечество».

В древнерусском языке слово «Отечество» значило «избранная страна», «род», а в еще более древнем языке, ставшем прародителем языков, слово «Отечество» имело значение «земля отцов». Значит, мы живем в своем Отечестве – в «земле отцов».

Открывая книгу жизни «земли отцов», мы открываем самих себя или лучше себя узнаем, потому что в каждом из нас хранится память о наших прародителях – «русах», «русичах», о том, откуда «есть пошла Русская земля». (Здесь учитель просит вспомнить материал уроков, посвященных ПВЛ, образ летописца Нестора.)

– С возникновения какого города начинается история нашей страны?

4. Чтение стихотворения Хомякова «Киев» (читает один ученик).

– Как Хомяков называет Киев? («Киев многовечный / Русской славы колыбель»; «Руси чистая купель».)

– Из каких двух слов состоит слово «многовечный»?

Киев, названный князем Олегом «матерью городов русских» – это не просто город с многовековой историей, но и город многовечный. Слово «вечный» мы понимаем, как «не имеющий конца, предела». Киевская Русь очень изменилась за века своего существования, она, казалось бы, погибала и возрождалась, а сейчас нас разделили границы, но, несмотря на это, та первоначальная Киевская Русь стала душой России и незримо (невидимо) продолжает жить вместе с нами.

– Как вы думаете, как сохранена Киевская Русь? Как мы можем почувствовать древний дух столицы Руси – стольного града Киева? (Через произведения искусства, через культуру Киевской Руси.)

Но что же такое культура, откуда ведет это слово свое происхождение? (От слова культ, т. е. от религии, веры, представлений о Боге. Здесь следует вспомнить с учениками самые первые уроки 5 класса о крещении Руси как истоке русской истории и культуры и уроки, посвященные слову.)

Учитель: Как начинается свое повествование Иоанн в Новом Завете? (Учитель цитирует: «В начале было слово...»)

В этом евангельском слове заключается откровение о начале начал, это высшее понимание своих истоков. Откуда я? Кто я?

5. Работа в группах.

Группа 1 получает изображение иконы Владимирской Богоматери и Софийского собора в Киеве, группа 2 – изображение иконы Донской Богоматери «Умиление» и Софийского собора в Новгороде.

А. Педагог дает небольшую справку об этих произведениях искусства. (Говоря об иконах, важно отметить, что с ними исторически связана защита Русской земли в самые тяжкие для нее моменты: иконы Владимирской Божьей Матери – с защитой от Тамерлана, и других устрашающих набегов татар; Донская – от Мамая на Куликовом поле, после битвы ее вручили Дмитрию Донскому...)

Б. Учитель ставит задачу. Восстановите родословную земли Русской. Попробуйте предположить, каким был человек Древней Руси – древнего Киева, древнего Новгорода. Как выглядел город, в котором воздвигались такие храмы? Как ощущал себя человек в таком городе? (На задание дается 6–7 минут. Учитель помогает ученикам.)

Обсуждение

Учитель: Киев, говоря словами Хомякова, – это «Русской славы колыбель», / «Руси чистая купель».

– Что этими строками хотел сказать автор? (Купель – это сосуд, в котором совершается обряд крещения.)

Киевская Русь действительно стала сосудом, в котором совершилось крещение русского народа, освещение Руси светом православной веры в единого Бога Иисуса Христа.

Но не суждено было Киеву остаться стольным градом; право считаться столицей Киев передал своему преемнику – Москве.

6. Чтение стихотворения Ф. Глинки «Москва».

– Как называет Москву Ф. Глинка? («Матушка Москва», «Град срединный, град сердечный, / Коренной России град!»)

Говорят, сердце Москвы находится в Кремле. Почему? Потому что Кремль стал для русского человека символом духовной мощи Российского государства, символом победы над монголо-татарским игом и раздробленностью Руси.

Юный Лермонтов посвятил Московскому Кремлю такие строки: «Что сравнить с этим Кремлем, который, окружась зубчатыми стенами, красуясь золотыми главами соборов, возлежит на высокой горе, как державный венец на челе грозного владыки... Он алтарь России, на нем должны совершаться и уже совершались многие жертвы, достойные Отечества... Нет, ни Кремля, ни его зубчатых стен, ни его темных переходов, ни пышных дворцов его описать невозможно... надо видеть, видеть... Чувствовать все. Что они говорят сердцу и воображению!»

7. Работа в группах.

Педагог делит класс на две группы. Группа 1 получает изображение собора Покрова «на рву» (храм Василия Блаженного), группа 2 – изображение храма в селе Коломенском.

Педагог настраивает учеников на вчувствование в архитектуру и величие храмов; дает небольшую справку о храмах (храм в селе Коломенском – бывшая царская летняя резиденция; храм Василия Блаженного построен в честь взятия Казани; Василий Блаженный – имя юродивого, особо чтимого церковью и погребенного у стен храма.)

Задача:

- Что изменилось в архитектуре, во внешнем облике храмов?
- Как это может быть связано с историей Руси?
- Сделайте выводы о том, как изменился человек.

Обсуждение

8. Педагог читает стихотворение Н. Рубцова «Тихая моя родина».

- Что вы можете сказать о родине поэта, какая она?
- Почему поэт называет родину тихой?
- Какими словами поэт выражает свою любовь к Родине?

Мы любим нашу малую родину не за пышность, величие, красоту. Их может и не быть; а за то, что это местечко стало нашей колыбелью, нашей купелью, отсюда началась наша жизнь. Но разве отделимо понятие малой Родины от всего Отечества, ведь сердце поэта живет образами детства, родной природы и одновременно – в истории всей страны (о чем говорит все его творчество), с которой человек чувствует свою кровную, «смертную» связь.

И Москва, как сердце нашей Родины, недалеко от любого уголка родной отчизны.

Так вот, сердце – это не только источник любви. Святые отцы Церкви и старцы пишут о том, что в сердце находятся духовные очи, которые дают нам способность видеть мир духовный – мир, освещенный любовью Бога.

Где же находятся духовные очи Кремля, а значит, духовные очи всей России? На этот вопрос мы и попробуем сейчас найти ответ.

Рассмотрим три картины: «Рожь» А. Саврасова, «Вечер. Золотой Плѣс» и «Вечерний звон» И. Левитана (учитель может сопровождать рассмотрение чтением стихотворения Н. Рубцова «Левитану»).

– Что мы видим на этих картинах? (На первой картине дети описывают ржаное поле, тропу, убегающую в поле и теряющуюся в нем, и, если заметят, церковь; на второй – широкую реку в тумане, холмистую местность, поросшую низкорослыми деревцами, пеньки, дом, храм; на третьей – речушку, мост, тропинку, поднимающуюся на возвышенность, храм, окруженный лесом.)

– Скажите, красивы бы были эти картины без храмов? (Да.)

– Почему же тогда русские художники помещают в пейзажную композицию храмы? На первой картине, например, храм едва можно рассмотреть. (Помощь учителя: Попробуем закрыть храм. Что, по-вашему, изменилось? Случаен ли храм в этом пейзаже? Что же теряет картина с исчезновением храма?)

После ответов учитель делает вывод: Без храмов эти картины потеряют свою одухотворенность. Храм – это то главное «слово», которое нам хочет сказать художник с помощью кисти и красок. В храмах, монастырях, соборах сосредоточена духовная жизнь России. В них совершается непрестанная молитва. Храмы освящают Россию, и ее бескрайние просторы, а значит, каждого из нас своей духовной красотой.

9. Чтение стихотворения А. Н. Апухтина «Проселок». Обсуждение.

– В чем сходство этого стихотворения со стихами Н. Рубцова? С картинами И. Левитана и А. Саврасова?

Храмы России, как духовные очи, смотрят на нас, просвечивая наши сердца светом своей щедрой любви. Много таких узких тропок проложено к храмам. И стремятся туда люди, чтобы почувствовать исходящий от этих обитателей необыкновенный свет, соприкоснуться с великой любовью и накопленной за века существования великой мудростью.

Подведение итогов.

У каждого из нас свой образ Руси, образ большой и малой родины.

Попробовав восстановить образ древних городов, образ жившего в нем человека, мы убедились в том, что образ Родины живет в нас, даже если мы об этом не подозреваем.

Как бы ни изменялся облик наших любимых городов – столичных и провинциальных (время движется вперед, изменения неизбежны), любовь от этого не может стать больше или меньше. Обычно происходит наоборот, ведь человек болеет сердцем за свою Родину.

Мы все с вами – жители древних городов: Киева, Новгорода, Владимира, Москвы и многих других. Образ Родины живет в нас как вечная память о «земле отцов».

Заключительный аккорд:

Учитель читает «Запевку» И. Северянина

(При составлении УМК использованы материалы издания «Живое слово: Методическое пособие для учителя по курсу регионального компонента. Русская словесность. 5–6 классы. / Под общ. ред. Л.Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2007. – 350 с.)

Воспитательное мероприятие на тему «Нет терроризму!» для обучающихся 10-11 классов

Цель: рассказать об истории терроризма и его последствиях

Задачи:

- Предметная: познакомить учащихся с явлением терроризма, его становлением и современным этапом.
- Метапредметные:
 1. Продолжить формирование личностных качеств таких, как сочувствие жертвам терактов, неприятие насилия и терроризма.
 2. Развивать умение выражать свои мысли и работать в группах
- Личностные:
 1. Способствовать становлению негативного отношения к терроризму.
 2. Отработать навыки правильного поведения в условиях террористической угрозы.

Форма проведения: комбинированная (рассказ учителя и учащихся с элементами беседы)

Ход мероприятия

Подготовительный этап:

1. 3 сентября в России отмечается День солидарности борьбы с терроризмом. Эта памятная дата России была установлена в соответствии с федеральным законом Российской Федерации «О днях воинской славы (победных днях) России» от 21 июля 2005 года. Она напрямую связана с событиями в Беслане 1—3 сентября 2004 года. В 2014 году исполняется 10 лет со дня трагедии в Беслане.

2. Ученикам было дано задание подготовить плакаты на тему «Нет терроризму!» и небольшие сообщения о терактах в России под руководством учителя (студента-практиканта).

Организационный момент:

Вступительное слово учителя: Здравствуйте, ребята. Недавно вы были в библиотеке и фотографировались на фоне плакатов, призывающих не допустить новых террористических актов на всей земле. Я знаю, что вы тоже против и подготовили свои плакаты. Покажите их, пожалуйста. (Ученики показывают подготовленные заранее плакаты).

Целеполагание: Ребята, но для чего нам это нужно? Казалось бы, каждый понимает, что терроризм – это плохо. О чем же пойдет речь сегодня? Что еще мы должны узнать? Давайте попробуем определить цели нашего занятия.

Предполагаемые ответы учеников: 1. Расширить знания о сущности терроризма. 2. Узнать о том, как избежать последствий терроризма.

Сегодня мы с вами поговорим о том, что такое терроризм и скажем «нет» этому страшному явлению. А для начала возьмите листочки с тестами, которые лежат у вас на столах и ответьте на вопросы.

I. Рассказ учителя:

Слово «террор» существует во многих странах мира и обозначает «страх и ужас». Терроризм – это тяжкое преступление, когда группа людей стремится достичь своей цели при помощи насилия.

Ссылка на материал «Молодежь и антитеррор»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Молодёжь%20и%20антитеррор.pdf

Ссылка на материал «Остановим терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Остановим%20терроризм.pdf

Ссылка на материал «Что такое терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Что%20такое%20терроризм.pdf

Еще в 1881 году с помощью самодельной бомбы был убит царь Александр II. В период 1902-1907 гг. террористами в России были осуществлены около 5,5 тысяч террористических актов. Жертвами их стали министры, депутаты Государственной Думы, полицейские. Что стало поводом для начала Первой мировой войны? Убийство австро-венгерского герцога Франца Фердинанда и его жены студентом-террористом. Наша страна всерьез столкнулась с терроризмом во время «перестройки». Уже в 1990 году на её территории было совершено около 200 взрывов, при которых погибло более 50 человек. Вопрос: чего хотят добиться террористы?

Одни хотят подорвать существующую власть, добиться коренных изменений в существующем режиме, а другие, как это ни ужасно, хотят только лишь славы.

Страдают невинные люди, которые идут на работу, посещают культурные центры или просто спят в своих домах. Одно мгновение – один взрыв – миллионы разрушенных жизней.

Один из самых страшных террористических актов современности – налет на башни-близнецы в Нью-Йорке, США.

Рассказ учителя: 11 сентября было захвачено 4 самолета. Первый самолет врезался в «Северную башню» между 93 и 99 этажами в 8:45. Второй самолёт врезался в «Южную башню» на уровне 77-81 этажей в 9:03. Третий самолёт врезался в Пентагон в 9:40 по местному времени. Четвёртый самолёт разбился о землю, когда пассажиры пытались отобрать управление у террористов.

Жертвами терактов стали 2977 человек (не включая 19 террористов): 246 пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек — в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 — в здании Пентагона. Как минимум 200 человек из числа попавших в ловушку на верхних этажах башен спрыгнули вниз, предпочитая такую смерть смерти от огня.

Прилегающий район, включая известный Уолл-стрит, оказался засыпанным пеплом.

Терроризм не обошел стороной и нашу страну. Давайте послушаем сообщения, которые вы подготовили.

II. Рассказ учеников:

Учитель: Самое простое – напасть на людей тогда, когда они наиболее беззащитны – тогда, когда они спят.

8 сентября 1999 г. в 23 часа 59 минут на первом этаже девятиэтажного жилого дома в Москве на улице Гурьянова произошел взрыв. Два подъезда дома были полностью уничтожены. В результате взрыва погибли 106 человек, 690 человек получили ранения различной степени тяжести.

13 сентября того же года в 5 часов утра произошел взрыв в подвальном помещении 8-этажного жилого дома на Каширском шоссе. Из-за того, что дом был кирпичный, в результате взрыва он был полностью разрушен, почти все находившиеся в нём жильцы — 124 человека — погибли, 7 человек получили ранения различной степени тяжести, пострадали 119 семей.

16 сентября того же года в 5 часов 57 минут взорвался грузовик рядом с девятиэтажным жилым домом. Погибло 19 человек (в том числе двое детей), 89 были госпитализированы. В общей сложности было повреждено 37 домов в двух кварталах.

С 23 октября до 26 октября 2002 года террористы захватили и удерживали заложников - зрителей мюзикла Норд-Ост в Москве на Дубровке. Они требовали вывода войск с территории Чеченской республики. В общей сложности погибло 130 человек, из них 10 - дети. Пятеро заложников погибло до операции по освобождению, 119 человек скончались в больнице после штурма

Учитель: Террористы не нападают на одного человека. Их цель – много жертв. Где большое скопление людей? В метро.

.6 февраля 2004 года произошел взрыв между станциями «Автозаводская» и «Павелецкая». Погиб 41 человек, 250 получили ранения.

31 августа того же года террористка-смертница совершила взрыв в толпе людей у станции метро «Рижская». Погибло 9 человек.

29 марта 2010 года террористки-смертницы произвели два взрыва на станциях «Лубянка» и «Парк культуры». В результате взрывов погибло 41 и ранено 88 человек.

Учитель: Спасибо за подготовленные сообщения.

III. Рассказ учителя:

Одна из самых страшных трагедий нашей страны произошла 10 лет назад в городе Беслан.

1 сентября 2004 г. во время торжественной линейки, посвящённой началу учебного года, террористы захватили и силой удерживали заложников (дети, их родители и сотрудники школы) в течении 2,5 дней в тяжелейших условиях (без еды, воды, в одном помещении, не разрешая пользоваться туалетом).

Большинство заложников были загнаны в главный спортзал. Когда заложники начинали плакать или шуметь, террористы стреляли в потолок или выдёргивали из толпы заложника, независимо от возраста и пола, угрожая расстрелом.

На третий день в школе произошли взрывы, после чего заложники начали выбегать из школы, и спасателями был предпринят штурм.

Хотя большинство заложников были освобождены в ходе штурма, в результате теракта 334 человека, из них 186 детей, были убиты и свыше 800 ранены. Давайте сопоставим количество жертв с числом учеников нашей школы. Всего в нашей школе 750 учеников – погибших в Беслане 334. Это почти половина учеников нашей школы. Один обычный класс – примерно 25 человек. Погибших детей – 186. Это почти 8 таких же классов как ваш.

Но этой крови было мало, на этом террористы не остановились.

IV. Рассказ учеников: 21 октября 2013 года в автобусе №29 города Волгограда произошел взрыв. В результате погибло 8 человек, ранено 37. Среди пострадавших случайные прохожие и водители автомобилей.

29 декабря 2013 года в здании железнодорожного вокзала Волгоград I на входе произошёл взрыв. На месте происшествия погибло 14 человек. В их числе двое подростков, сотрудник полиции и двое сотрудников вокзала. Медицинская помощь потребовалась 49 пострадавшим, среди которых двое детей.

На следующий день, утром 30 декабря произошел взрыв в волгоградском троллейбусе. На месте происшествия погибли 11 человек, трое по пути в больницы. Госпитализировано 27 пострадавших, в том числе грудной ребёнок.

Познакомимся с нормативно – правовыми документами.

Используя вышеуказанную нормативную базу, можно выявить основные характеристики экстремизма. Так, в соответствии с Федеральным законом от 25.07.2002 г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

Экстремизм, как правило, в своей основе имеет определенную идеологию. Признаки экстремизма содержат только такие идеологии, которые основаны на утверждении исключительности, превосходства либо неполноценности человека на почве социальной, расовой, национальной, религиозной или языковой принадлежности или отношения к религии, а также идеи политической, идеологической, расовой, национальной или религиозной ненависти или вражды в отношении какой-либо социальной группы.

V. Беседа: Бояться терроризма нельзя, потому что жизнь под страхом очень тяжела, а именно этого и добиваются террористы. Мы должны быть бдительны и осторожны в любой ситуации.

Давайте представим, что мы оказались в опасной ситуации и подумаем, какие действия мы должны предпринять. (Учитель задает условия, а ученики предлагают варианты поведения)

- Если вы обнаружили подозрительный предмет
- Если вы видите подозрительного человека
- Как вести себя в местах массового скопления людей?
- Как вести себя в заложниках?

Ссылка на видео: «Правила поведения при террористической угрозе»
https://yadi.sk/i/DOKKhc5p-V_mcA

Рассказ учителя о правилах поведения при терактах.

VI. Рефлексия

Учитель: Сейчас давайте снова возьмем в руки ваши листы с вопросами и заново ответим на них. Сравните ваши ответы с тем, что вы написали в начале урока. Много исправлений?

Добились ли мы поставленных целей?

VII. Вывод:

Учитель: К какому выводу мы с вами пришли? Это было, есть и будет. И мы должны быть готовы всегда, в любой момент.

Классный час на тему: «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом для обучающихся 9-11 класса»

*Редакция Поповой Ванды Цветановны,
методиста центра развития общего образования,
социализации и воспитания личности ГОУДПО «КРИПО»*

Цель: Способствовать формированию у учащихся неприятия идей ксенофобии.

Задачи:

- Дать определение понятий «террор», «терроризм», «террорист».
- Развить в школьниках сострадание и соучастие к жертвам терроризма.
- Вызвать отрицание терроризма как явления.
- Привести к осознанию важности собственного участия в вопросах безопасности страны и собственной безопасности.
- Научить пользоваться памяткой по безопасности.

Форма: беседа.

- Ребята, скажите, пожалуйста, что Вы знаете о трагедии в Беслане? Когда это произошло это событие?

- Кто такие террористы? Как Вы думаете, почему они захватили школу в Беслане?

- А Вы знаете, как они относились к тем, кто попал к ним в руки?

- Ребята, почему мы должны об этом знать и не забывать об этих событиях?

- Какие выводы мы должны сделать для себя? Какие уроки должны извлечь из этих событий?

просмотр видеоролика

Ссылка на видео: «День памяти» <https://yadi.sk/i/cg05e-8d9ifyew>

Маленьким жителям Беслана, чьи имена навсегда останутся в памяти человечества, их учителям, наставникам, до последней минуты сердцем прикрывавшим своих питомцев и разделившим тяжесть выпавших на их долю испытаний, нестигаемым отцам и матерям Беслана – всем тем, кто погиб в темном пекле пылающего ада и кто выжил в эти страшные сентябрьские дни, посвящаем мы сегодня наш классный час.

1 сентября 2004 г. около 9:00 по московскому времени группа вооруженных людей захватила школу №1 в городе Беслан в Северной Осетии, расположенную в Правобережном районе города, в 30 км от Владикавказа. Школу захватили 17 террористов, среди которых были мужчины и женщины, снабженные поясами смертников. Захват учащихся школы произошел сразу после торжественной линейки, когда школьники зашли в помещение.

Три дня ни один человек в стране не был спокоен. Три дня мы лихорадочно смотрели телевизор, слушали радио, узнавали новости друг у друга.

Вот как это было...1 сентября 2004 года. 9.00

День первый.

Кто-то подумал сначала, что на линейке стали пускать салют, кто-то ругался, приняв происходящее то ли за шутку, то ли за учения по гражданской обороне. А те, кто был в масках, «поясах шахидов» и с оружием, уже били стекла первого этажа, чтобы упрятать в школе больше тысячи учеников, учителей и гостей праздника. Как они прошли? Группа захватчиков собралась перед налетом в лесу, села в ГАЗ-66 и двинулась в сторону Беслана. Они проехали заброшенные фермы, где нет ни одной живой души, и подошли к трассе «Кавказ». Здесь случайно увидели милиционера, который остановил свои «Жигули» и поднялся на горку, чтобы позвонить по мобильнику домой: так связь лучше. Захватили и его и двинулись в Беслан. Их никто не остановил: часть милиционеров была занята охраной школ, часть была на празднике. На этой машине они подъехали к школе, и начался кошмар.

День второй.

В случае штурма боевики угрожают взорвать школу. Их, тем временем, давно просят только об одном – передать детям воду и еду. Продовольствие подвозят в коробках, но террористы не пропускают. Любому переговорщику угрожают расправой, в том числе и доктору Рошалю, которого сами же и позвали. Террористы, переговорив с бывшим ингушским президентом Русланом Аушевым, отпустили 26 человек – женщин с грудными детьми. Наверное, это была первая и последняя хорошая новость с момента захвата школы.

Узнав об этом, все подумали – скоро все закончится. Они опомнятся. Все будет хорошо.

День последний.

Утро третьего дня для террористов стало последним, как и для многих заложников. Все произошло внезапно. Спасатели пошли в школу забирать тела убитых. В это время в спортзале что-то взорвалось. Когда дети убежали через дыру в стене от взрыва, террористы из школы стреляли им в спину. К уцелевшим, уже не обращая никакого внимания на пули, навстречу бежали родственники и военные. Заложников вели, подхватывали на руки.

Участниками и жертвами террористических актов становятся не только мирные жители, но и воины-спецназовцы. Их цель – защитить мирное население от террористов, зачастую ценой своей жизни. По данным МВД Северной Осетии, более десяти бойцов спецподразделений погибли в ходе операции по освобождению заложников в школе номер 1 североосетинского города Беслан.

Страшная трагедия в г. Беслане стала новой точкой отсчета в 1000-летней истории России, которая не слыхала подобного. Ни Батый, ни поляки, ни Наполеон, ни даже фашисты не нападали специально и исключительно на детей. Во всей истории невозможно провести аналогию этой бессмысленной и страшной бойне, когда за один час было прекращено несколько сотен

детских жизней. Единственная история, которая сопоставима с Бесланской трагедией, – это история, которая произошла две тысячи лет назад также в маленьком городке – Вифлееме: избиение Иродом Вифлеемских младенцев.

Слезы, ненависть, горе. Такой короткий промежуток от счастья, праздника к своей гибели. По официальным данным в результате террористического акта 1-3 сентября в г. Беслан погибли 334 человека, из них 186 детей, 15 учителей, более 900 человек получили ранения...

Памяти жертв Бесланской трагедии, памяти всех жертв терроризма – минута молчания.

Мне не забыть тех страшных дней: потоком кровь с телеэкрана,

Меж пуль свистящих и огней, мельканье лиц детей Беслана.

Мне не забыть плач матерей в объятьях траурного одеянья.

Их лица выглядят старей с печатью горя и страданья.

Мне не забыть тех нелюдей под маской дьявольского ухмыленья.

Прикрывшись мерзостью идей свои творивших преступленья.

Без слов – одна лишь боль, убитых горем матерей рыданье.

О, Господи, скажи доколь назначил людям ты страданья?

От рук бездушных палачей детей загубленных, безгрешных

Теперь заменит свет свечей, но не излечит безутешных.

Не раздастся детский смех, один лишь плач и боли стон

Останется нам, как на грех – на память погребальный звон.

Ребята, вы слышали историю Бесланской трагедии. На листочках, которые лежат перед вами, напишите, какие ассоциации вызывают у вас слова «террор», «терроризм», «террорист».

Ссылка на видеоролик: «Вместе против террора»
<https://yadi.sk/i/By3hYjkfTzpLxA>

Беседа и инструктаж по антитеррористической и личной безопасности учащихся.

1. Если увидели подозрительного человека, сообщите об этом родителям, учителям, сотрудникам правоохранительных органов.

2. Никогда не берите в руки, не открывайте, не разворачивайте подозрительные бесхозные сумки, пакеты, кейсы, чемоданы, портфели. Не наносите по ним удары.

3. Не предпринимайте попытку самостоятельно обезвредить подозрительный предмет или доставить его в отделение милиции.

4. Не пытайтесь проникнуть в отцепленную, огражденную, охраняемую зону.

5. Постарайтесь быстро покинуть опасную зону, вывести из нее сверстников.

6. Если у вас есть информация о готовящемся террористическом акте, незамедлительно сообщите об этом родителям, учителям, в милицию, спасателям.

Материалы для подготовки занятия.

Символика

Основным и универсальным структурообразующим элементом процесса познания мира является символ. Символ (греч. «symbolon» - условный знак, у древних греков - опознавательный знак для членов определенной группы) - концентрированная условная абстрактная форма отражения и фиксации научных (или религиозных) знаний человека при помощи стилизованного знака. Однако в современном языке очень часто это понятие символа смешивают с понятием символического изображения, которое для «краткости» также именуют «символом». Но символическое изображение - это особое понятие, которое является вовсе не абстракцией знания, а, наоборот, его предельно ограниченной конкретизацией, поскольку каждое символическое изображение строго соответствует совершенно определенному конкретному, единственному объекту, который оно символизирует. Символические изображения крайне эфемерны, исторически непостоянны и возникают в языке как понятие - стихийно, спонтанно, по прихоти людей - и потому не всегда имеют международное признание, одинаковое для всех стран и народов. Имеются такие конкретные и известные объекты, которые не имеют изобразительного эталона, не могут быть узнаны при изображении. Именно такие объекты могут играть роль символов, но не могут быть эмблемами. Символика (гр. «symbolikos») - это совокупность символов, посредством которых выражаются некие духовные ценности определенных групп людей.

Одним из феноменов постиндустриального общества становится так называемое символическое потребление. Символикой насыщено все социальное пространство и все поведение человека. Можно лишь заметить, что вряд ли кто сегодня будет оспаривать тот факт, что одним людям противно любое изображение «свастики», другим - «звезды Давида», одним - «двуглавого орла», другим - «серпа и молота». Иначе, можно сказать, что символика, безусловно, влияет на наше восприятие, а значит, и на поведение. Символика часто бывает связана с татуировками. Нанесенная на кожу людей она мигрирует по всей планете.

Татуировка - это искусственное нарушение целостности кожного покрова с помощью колющих (режущих) инструментов и последующее введение в кожу красящих веществ с целью получения стойких, не исчезающих рисунков или иных изображений. Характерно, что татуировки наносятся у народов со светлой кожей, у темнокожих вместо нее используется нанесение порезов с последующим рельефным рубцеванием. Слово «татуировка», как полагают одни исследователи, происходит от полинезийского «тату» - «рисунок», или от «Тики» - имени полинезийского бога, по преданию, явившего татуировку миру. Другие исследователи считают, что данное слово произошло от ямайского корня «тау», переводящегося как «рана».

Татуировка во времени восходит к периоду первобытнообщинного и раннеклассового общества. Она была первоначально знаком племени, рода,

социальной принадлежности и т.д. Распространение татуировки в Европе относится к XIII веку в среде балаганых и цирковых артистов, демонстрировавших перед публикой причудливо разрисованные тела. Дальнейшее распространение татуировок также связано с профессиональными факторами. Они получают признание, например, у моряков с их традиционными якорьками, корабликами, наядами и т.п. На бытовом уровне, независимо от профессии, накалывают инициалы, имена любимых и многое другое. В преступной среде татуировку называют: «картинкой», «наколкой», «прошивкой», «регалкой».

При организации профилактической работы по фактам проявления экстремизма следует иметь в виду, что на лидеров и активных участников экстремистских формирований по решению суда могут быть наложены ограничения в гражданских правах, которые сами по себе являются важным профилактическим средством. Они включают ограничение доступа к государственной и муниципальной службе, военной службе по контракту и службе в правоохранительных органах, а также работе в образовательных учреждениях и занятиях частной детективной и охранной деятельностью.

Проявления молодежного экстремизма все чаще встречаются в нашей стране, на фоне социальной неустроенности находят благодатную почву, привлекая в свои ряды все новых участников. Противостоять этой угрозе можно, используя методы ранней профилактики, проведение профилактических мероприятий в образовательных учреждениях. Осуществлять противодействие экстремизму в молодежной среде необходимо именно на уровне первичных групп, не дожидаясь, когда эпизодические проявления молодежного экстремизма примут системный характер и перерастут в «городскую герилью».

Война добра и зла - в чем ее смысл? Может ли она иметь место? Можно ли войной победить зло? Ведь для зла война является питательной средой. Зло растет на человеческой крови, как на дрожжах.

Что можно противопоставить злу? Любовь, любовь в самом широком, философском ее значении. Всем известно, где добро, любовь, там нет места злу. Любящие люди думают о хорошем. Им некогда даже подумать об агрессии, насилии, мести.

Рекомендации педагогам. Обсудите с подростками, какой смысл они вкладывают в понятие «любовь». Наверное, было бы разумно на первое место в борьбе с терроризмом выдвинуть развернутую пропаганду добра, любви, а войну с терроризмом вести параллельно.

Всеми уже признано, что общество деморализовано и агрессивное: пьянство, наркомания, проституция, бандитизм, коррупция захватывают все больше стран. Но в то же время считается, что модели позитивного развития общества отработаны, и никто их менять не собирается. Есть много моделей. Каждая страна или сообщество защищает свою. Но действенны ли эти модели? Применимы ли в глобальном масштабе?

Спросите у подростков: какие модели реорганизации миропорядка им известны? Какие модели они считают наиболее перспективными? Какие формы сосуществования кажутся им самыми приемлемыми и почему? (Этнические объединения, межгосударственные блоки, религиозные союзы, глобальные организации и пр.) Попросите привести примеры. Разобрав эту тему, снова вернитесь к проблеме терроризма. Нужно убрать причины терроризма человеческих душ и тел, его питательную среду, корни. Только тогда можно говорить об эффективной борьбе или даже войне с терроризмом. В противном же случае, срезая верхушки, общество только укрепляет корни. Сама природа это давно доказала.

Национальная идея, принятая большинством общества, всегда делала государство могучим и процветающим. И наоборот. Идеологи могут извращать идею со всеми вытекающими последствиями. На основе идеи они могут создавать разные образы, которые будут править регионами, странами, миром.

Обсудите с подростками проблему национальной идеи. Поинтересуйтесь, как они представляют себе национальные идеи сильнейших стран мира - США, Японии, Германии, какой видят национальную идею России.

С детства мы сталкиваемся с образами. Образ мамы, отца, родных, близких, учителей, врачей, ученых, правителей. Один и тот же человек может быть и очень хорошим, и очень плохим. Попросите подростков привести примеры низвержения кумиров. Обсудите механизм создания культа личности и процесс его развенчания. Правители были всегда уверены: получив власть, они «вобьют» в головы народа любые идеи и идеологии. И на коротких отрезках времени им это удавалось.

Обсудите с подростками проблему: возможно ли всеобщее братство? Если нет, то почему? Какое значение для развития мировой цивилизации имеет личность каждого человека, его агрессивность, эгоизм?

Все способности заложены в нас до рождения. Примеров тому множество. Даже вроде бы не очень способный человек, начиная работать над проблемой в любой области с желанием, добивается хороших результатов. И наоборот - способный человек, не развивая свои способности либо используя их во вред людям, природе, теряет их. Надо просто дать возможность развиваться способностям.

Свастика

Целый ряд взглядов на появление свастики связан с Древней Индией. Свастика считается символическим обозначением палочек для добывания огня, что указывает на её связь с огненным божеством Агни. Свастика рассматривается как результат эволюции первоначального солнечного символа – круга в кресте с дальнейшим приданием ему динамики. Слово «свастика» традиционно обозначает равносторонний крест с загнутыми в одну сторону концами.

Также её можно интерпретировать как четыре угла, соединённых в одной точке. Иногда углы были закруглёнными, иногда прямыми, острыми и даже тупыми. Само название происходит от сочетания санскритских слов «су» (добро) и «асти» (быть). К этому же корню восходит русское «свет».

Старейшие археологические артефакты с изображением свастики датируются приблизительно 10-15 тысячелетием до н. э. Как религиозный символ свастику используют последователи Индуизма, Джайнизма и Буддизма на Востоке, Друзиды Ирландии, Шотландии, Скандинавии, представители Натуррелигиозных конфессий Европы и Америки на Западе. В России свастичные символы встречаются у сторонников Древних Ведических культов, а также у Православных Староверов-Инглингов, исповедующих Веру Первопредков - Инглизм.

Свастическую символику используют в России, в основном, неонацистские и языческие организации. При организации профилактической работы по фактам проявления экстремизма следует иметь в виду, что на лидеров и активных участников экстремистских формирований по решению суда могут быть наложены ограничения в гражданских правах, которые сами по себе являются важным профилактическим средством. Они включают ограничение доступа к государственной и муниципальной службе, военной службе по контракту и службе в правоохранительных органах, а также работе в образовательных учреждениях и занятиях частной детективной и охранной деятельностью.

Проявления молодежного экстремизма все чаще встречаются в нашей стране, на фоне социальной неустроенности находят благодатную почву, привлекая в свои ряды все новых участников. Противостоять этой угрозе можно, используя методы ранней профилактики, проведение профилактических мероприятий в образовательных учреждениях. Осуществлять противодействие экстремизму в молодежной среде необходимо именно на уровне первичных групп, не дожидаясь, когда эпизодические проявления молодежного экстремизма примут системный характер и перерастут в «городскую герилью».

Сектантство и его связь с терроризмом

Террористические действия требуют подготовки, предполагают наличие организационного центра, материальных затрат. Участвуют ли подростки в террористических актах? Старшие - да. Как мотивация в данном случае может быть использована подростковая тяга к разрушению, и конечно, с подростками проводится глубокая идеологическая работа. Подросток-фанатик - существо абсолютно неуправляемое, чрезвычайно плохо поддающееся контрпропаганде. Достаточно вспомнить, что движущей силой государственного терроризма в Китае периода культурной революции были именно подростки. Подростки составляют значительный процент среди членов неонацистских организаций. Немало подростков удастся увлечь и сектантскими идеями. Деструктивные секты во многих странах служат ядрами для террористических организаций.

Есть религии и культы, которые учат здоровому образу жизни и конструктивно способствуют нашей безопасности. Это христианство, иудаизм, ислам, буддизм и многие близкие им по духу и отношению к человеку религиозные культы.

В то же время есть множество более мелких религиозных течений, культов, сект, которые фактически не укрепляют названные основы безопасности и счастливой жизни на Земле, а разрушают их, правда, обещая счастье в отдаленном будущем и неизвестно где. Такие секты и культы, разрушающие дом, семью, психику человека, называют деструктивными. Наиболее вероятно соприкосновение с представителями следующих культов (сект), действующих в России: Белое Братство, Свидетели Иеговы, Общество Сознания Кришны, Богородичный Центр, Виссарион, Церковь Сайентология (Дианетика, Хаббард-колледис), Сатанисты, Живая этика.

Призывая верующих отказываться от мирских благ и богатств в пользу секты, сами руководители сект пользуются такими благами, которые недоступны королям и президентам. Ведь главы государств ограничены законами и своей работой по управлению страной. Почему представители зарубежных и отечественных сект так активизировали свою деятельность в России в последние 10 лет? Назовем некоторые причины и факторы, способствующие коммерческому успеху новоявленных пророков (мессий).

Россия - богатейшая страна, но со слабой системой учета, контроля и защиты своих ресурсов. Обогащение - одна из главных целей большинства сект. В России, как нигде в мире, люди доверчивы, отзывчивы и в то же время мало информированы о подлинной сущности новых сект и культов, в том числе запрещенных в Европе и Америке.

Быстрое разрушение прежней системы, патриотических идеалов, кризис в семье и школе привели к образованию пустого пространства (вакуума) в духовной жизни молодежи.

Кризисные явления в экономике, обществе, массовые мошенничества, обесценивание сбережений, рост преступности и безработицы, личные трудности толкают людей на поиск сочувствия, поддержки, утешения. Именно с обещаний и утешений начинают свой контакт любые гадалки, мошенники, наперсточники, финансовые пирамиды, сомнительные «беспроигрышные» лотереи. Неподготовленность молодежи к хитроумным обманам мошенников, незнание отработанных типовых приемов и отсутствие навыков распознавания обманов ведут к идеологическому порабощению.

Широкая прямая и скрытая реклама чудодейственных средств, методов обогащения, достижений колдовства, магии, ясновидения, массового целительства, подготавливающая психику человека вообще и подростка в частности к возможному программированию заинтересованными сектами.

Общая схема социального внедрения сектантства проста:

- идея конца света и необходимости спасения (именно данного человека);
- поиск легковерных жертв, поддающихся уговору, обману;
- внушение действий по передаче в секту имущества и вербовке новых жертв;
- обогащение лидеров секты и их окружения;
- разрушение жизни жертвы, порой через участие в террористических действиях (камикадзе).

Телефоны:

Пожарная служба – 01 Милиция – 02 Скорая помощь – 03

Мы не должны забывать эти черные даты и делать все возможное, чтобы этого не повторилось.

Источник: <https://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/2011/12/14/urok-religioznyy-sostav-naseleniya-mira-religiya-i-terrorizm>

Классный час на тему: «Разъяснение сущности терроризма и его крайней общественной опасности» для обучающихся 9-11 классов

Цель: Разъяснить сущность терроризма и его крайней общественной опасности

Задачи:

- Дать определение понятий «терроризм», «террорист», «террорист-смертник», «вербовка», «социальная сеть»,
- Разоблачение идеологии терроризма и экстремизма
- Привести к осознанию важности собственного участия в вопросах безопасности страны и собственной безопасности.
- Дать основы аргументации и контраргументации в ходе диалога об опасности терроризма и его идеологии.

Форма: беседа, диспут.

Материал для доведения обучающимся:

Терроризм относится к числу самых опасных и трудно прогнозируемых явлений современности, приобретающих все более разнообразные формы и угрожающие масштабы. Террористические акты чаще всего приводят к массовым человеческим жертвам, влекут разрушение материальных и духовных ценностей, не поддающихся порой восстановлению, создают ситуации для зарождения вражды между государствами, провоцируют войны, недоверие и ненависть между социальными и национальными группами, которые иногда невозможно преодолеть в течение жизни целого поколения.

10 марта 2006 года был принят Федеральный закон Российской Федерации от 6 марта 2006 г. № 35-ФЗ «О противодействии терроризму». Статья 3 обозначила, что **«терроризм – идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными**

организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий».

Ссылка на материал «Что такое терроризм»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Что%20такое%20терроризм.pdf

Террористы — это политические экстремисты, избравшие террор в качестве основного средства достижения своих целей.

Независимо от мотивов своих действий, террористы остаются бандитами, поскольку сеют разрушения и смерть среди невинных людей.

Большинство террористов-марионеток вершат свои кровавые дела за деньги, некоторые — из-за «невротических особенностей личности».

Как и боевики, **террористы-смертники** — это, как правило, малограмотные и легко внушаемые люди. Они являются винтиками в большой машине международного терроризма, который возглавляют жестокие и бессовестные люди. Их основная цель — власть и деньги. Именно их вымогательством они и заняты.

Действия современных террористов-смертников не имеют ничего общего с самопожертвованием во имя своего народа. Как правило, террористами-смертниками становятся фанатики, люди необразованные и неустроенные, их поведением часто руководит надежда уйти от проблем и попасть в рай. Главари террористов равнодушны к судьбам простых людей, через организацию терактов они рвутся к власти для установления своих порядков.

Ссылка на материал «Молодежь и антитеррор»
http://rkomi.ru/content/11918/2014.12.29_Молодёжь%20и%20антитеррор.pdf

Кто и почему становится террористом? Терроризм нуждается в постоянном пополнении и восстановлении своих рядов. Считается, что средний срок активной деятельности террориста составляет менее трех лет.

Далее он либо погибает, либо попадает в тюрьму. Те, кто организуют террористические акты, чаще всего преследуют цель получить доступ к власти и деньгам. Но для организации убийств и взрывов они правдами и неправдами привлекают других людей. При этом в террористические секты активно вербуются две категории людей:

а) специалисты, имеющие инженерно-техническую подготовку и способные планировать и осуществлять разработку средств совершения террористических актов;

б) неквалифицированные в профессиональном отношении лица, имеющие те или иные причины примкнуть к террористам (идеологические, материально-бытовые, романтизация, стремление избежать уголовной ответственности за совершенные ранее преступления, отомстить за что-то властям).

Эта категория представляет «расходный материал», рассчитанный либо на одноразовое использование, либо на непродолжительный срок пребывания в рядах террористов. Сегодня уже хорошо известно, что не существует какого-либо набора личностных качеств, неизбежно ведущих человека в террористическую организацию. Скорее есть некоторая совокупность предрасполагающих личностных особенностей и социальных условий, сочетание которых может влиять на подбор человека для участия террористической деятельности.

Каждый человек с детства мечтает стать известным, уважаемым и полезным людям. Большинство людей много и напряженно трудятся, чтобы достичь этой мечты. Они настойчиво овладевают знаниями в школе и в университете, осваивают профессию, добросовестно работают. Своим трудом они приносят пользу обществу, государству, родным и близким и самим себе. Только труд делает человека по-настоящему известным и уважаемым в обществе. Но в любой стране всегда есть люди, которые не способны или не желают трудиться, даже для своего собственного

благополучия. Они хотят решить свои проблемы легко и быстро, не затрачивая усилий.

Таких людей можно причислить к первой группе риска вовлечения в террористическую деятельность. В детстве такие люди царапают на парте, на стенах лифта или на деревьях свое имя, рассказывают товарищам небылицы о вымышленных подвигах, клеветают на других людей, чтобы казаться лучше на их фоне. Они завидуют тем, кто хорошо учится, пользуется авторитетом у старших и товарищей. Это проявляется особенно сильно, когда они подвергаются насилию в семье, не находят признания у близких и значимых для них людей. Бывает так, что их желание заявить о себе, стать знаменитым, становится «сверхценной идеей». Чтобы отличиться, такие люди готовы совершить любой поступок.

Вторую группу людей, предрасположенных к террористическим действиям, составляют те, кто легко поддается внушению. Такие люди, как правило, попадают под влияние террористической идеологии религиозной направленности. Они быстро впитывают ложную веру. На самом деле в мире нет ни одной религии, которая проповедовала бы вражду между людьми, убийства детей и женщин для сохранения своей исключительности и «правильности». Но есть силы, которые стремятся использовать веру для того, чтобы вызвать у людей ненависть и агрессию по отношению к представителям других взглядов и убеждений.

Возьмем для примера такую религию, как ислам. В переводе с арабского языка слово «Ислам» означает «Мир». Священная для мусульман книга Коран призывает верующих к мирному сосуществованию и любви. Исламские религиозные лидеры утверждают, что мораль ислама отвергает террор и бесчеловечные акты насилия. Лица, совершающие террористические акты или поддерживающие их, совершают преступление против Всевышнего Аллаха. Бог проклинает любое насилие и жестокость. Вот что по этому поводу написано в Коране: «А те, кто неверны в завете Богу, И обещания свои не соблюдают, И разделяют то, Чему велел Он быть

соединенным, А по земле несут нечестие и зло,- На тех – проклятие (Аллаха), И зла для них обитель воздаянья». (Сура «Гром», аят 25).

В России проживают порядка 146 млн. граждан, представляющих более 100 наций и народностей. Они исповедуют различные вероучения, в том числе христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Ни в одном из них не содержатся положения о необходимости разжигания вражды между людьми. Во всех священных писаниях люди призываются к миру и согласию, независимо от их религиозной принадлежности. Против достижения любых, даже самых высоких, целей путем нанесения ущерба другим людям выступает и мировая культура.

Эту идею очень ясно и отчетливо сформулировал Ф.М. Достоевский словами одного из героев своих произведений о том, что «весь мир познания не стоит ... слезок ребеночка».

Третью группу людей, способных быть втянутыми в террористическую деятельность, составляют лица, находящиеся в сложной жизненной ситуации. Это может быть связано с потерей работы или социального положения, утратой имущества, болезнью, конфликтом с родными и близкими и т.д. Наиболее тяжелые переживания у любого человека вызывает утрата родных и близких, особенно если она связана какими-либо внешними обстоятельствами (авария, драка, преступление, вооруженный конфликт).

Четвертая группа людей, из которой могут выйти террористы – психически больные и больные-наркоманы. Психически больным может казаться, что они родились на свет для выполнения специальной миссии. В качестве такой миссии они могут рассматривать борьбу с людьми определенной национальности, веры, профессии, уровня достатка. Им «слышатся» голоса, которых на самом деле нет, видятся образы, которых в действительности не существует. Психически нездоровые люди легко могут направляться организаторами террористических актов на совершение преступления, не задумываясь о его последствиях.

Возраст как фактор риска

В последние годы отмечаются попытки втянуть в террористическую деятельность подростков и юношей, тех, кто по американской возрастной классификации относится к группе тинейджеров. Термином «тинейджеры» («teen» - окончание числительных от 13 до 19 и «age» - возраст) обозначается группа молодых людей, чей возраст – от 13 до 19 лет. Интерес преступников к этой возрастной группе связан с ее психологическими особенностями, которые делают молодёжь крайне уязвимой перед внешним манипулятивным воздействием. Дело в том, что в подростковый период в организме человека происходят кардинальные изменения в анатомической структуре, физиологической, нервной и психической системах. Коренным образом меняется телесная организация ребенка. В этот возрастной период ежегодно его тело становится в среднем на 8 - 10 см больше и на 7 - 8 кг тяжелее. Ребенок с удивлением и беспокойством наблюдает процесс своего превращения во взрослого. У некоторых подростков может возникать временное нарушение представлений о собственном теле, достигающее психического расстройства – дисморфофобии. Подросток может казаться себе некрасивым, неуклюжим, слишком толстым или чрезмерно худым. В этих случаях может формироваться нелюбовь, безразличие и даже презрение к своему телу. На рассматриваемом этапе возрастного развития может возникать дисбаланс в формировании сердечно-сосудистой системы. Рост сердца опережает развитие кровеносных сосудов. Это может вызывать нарушение кровяного давления и сердцебиения, ухудшение кровоснабжения мозга, интеллектуальной деятельности (внимания, памяти, мышления), повышение утомляемости. Изменение биоэлектрической активности мозга подростка сопровождается преобладанием процесса возбуждения над процессом торможения. Это обуславливает повышение возбудимости, неустойчивости, гиперактивности, проявляющейся в двигательной расторможенности, неусидчивости, чрезмерной раздражительности, агрессивности, снижении самоконтроля над поведением, вниманием,

памятью, мышлением, речью. Кардинальные телесные изменения, появление вторичных половых признаков (например, появление у мальчиков волос на лице и теле, ломка голоса, формирование скелета и мускулатуры мужского типа и т.д.) вызывает «чувства взрослости». Подростки стремятся всячески доказать, что они настоящие взрослые. Некоторые из них начинают курить, периодически употреблять спиртное (часто, преодолевая отвращение), используют нецензурные выражения, переходят на взрослые способы отдыха, развлечений, ухаживаний. В системе ценностей подростков появляются такие ценности «настоящих мужчин», как сила, смелость, мужество, выносливость, воля, верность в дружбе. Подростки и юноши остро чувствуют свою индивидуальность, активно отстаивают свое право на автономию в сфере моральных установок и ценностей. Чтобы отстоять свою оригинальность и независимость, они порой нарочито демонстрируют крайние взгляды, необычные прически, одежду. Имея сознательные и устойчивые представления о своих правах и обязанностях, молодые люди остро реагируют на замечания, критику в свой адрес. Им кажется, что взрослые недооценивают произошедшие в них перемены, не принимают всерьез их переживаний. Изменения в поведении подростка нередко становятся причинами конфликтов с родителями и учителями, временного нарушения взаимопонимания между ними, стремления к независимости от взрослых, принятия самостоятельных решений. Подросток ищет новые жизненные смыслы, новых кумиров, стремится получить признание в группах сверстников и более старших людей.

Как видно из перечисленных симптомов, в подростковом возрасте проявляются те самые условия, которые считаются критическими для вовлечения в секты, террористические организации и другие виды противоправной деятельности: острое переживание справедливости, нарушение социальной идентичности, стремление завоевать признание окружающих в качестве взрослого человека, стать членом группы, которая ассоциируется с силой и независимостью. **Вербовщики в террористы**

используют важную особенность подростков и юношей – тягу к героизму, к приключениям, к преодолению различных преград, интерес к оружию. Они всячески романтизируют и героизируют террористов, облакая их в одежду «борцов за свободу и независимость», «революционеров», «освободителей», «бойцов сопротивления», «воинов Аллаха», «народных мстителей» и т.п.

***МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ** Специалисты описывают «подростковый комплекс эмоциональности», симптомами которого являются: беспричинные перепады настроения от безудержного веселья к унынию; повышенная чувствительность к оценке своей внешности, способностей, умений; самонадеянность и беспелляционность суждений в отношении окружающих; сентиментальность и черствость; застенчивость и развязность; желание быть признанным и показная независимость; эгоистичность и самопожертвование; болезненное отношение к нарушению несправедливости; повышенные притязания и пониженная самооценка; борьба с авторитетами и общепринятыми правилами и обожествление случайных кумиров; чувственное фантазирование и сухое мудрствование. В этих симптомах выражается крайняя противоречивость натуры подростка, разрывающегося между детством и взрослостью, переживающего, по существу, рождение идентичности взрослой личности.*

Как становятся террористом? Специалисты считают, что не существует какого-либо единого пути попадания в террористические группировки и привлечения к террористической деятельности. Каждый попадает туда своей дорогой. Однако отмечаются некоторые общие тенденции приобщения людей к терроризму. Террористами не становятся в одночасье, путем принятия сознательного решения. Становление террористом – это довольно продолжительный процесс формирования человека как преступника. Для этого используются самые различные методы: убеждение, внушение, зомбирование, подкуп, обман, шантаж, идеологическая обработка, предложение специальной литературы для

ознакомления, апелляция к патриотическим или религиозным чувствам, восхваление родственников или знакомых, ранее примкнувших к террористам, принуждение и т.п.

В последнее время в интересах рекрутирования новых террористов широко используется Интернет, где созданы специальные порталы, пропагандирующие экстремистские взгляды, информирующие о способах создания средств совершения терактов и тактике их осуществления. По данным европейских спецслужб, своеобразными центрами идеологической обработки кандидатов в боевики становятся как специализированные образовательные учреждения, так и обычные университеты. Путь террориста часто начинается в кругу родных, близких и знакомых людей, мировоззрение которых делит мир на «своих» (как правило, умных, достойных) и «врагов» (чаще всего недалеких, недостойных, презренных, нелюдей), допускает достижение жизненных целей любыми, в том числе преступными, способами. Иногда человек с детства, под давлением окружающих, привыкает чувствовать себя во враждебном окружении, считать, что именно «другие» виноваты во всех его невзгодах и бедах, мечтать о том, чтобы избавиться от этих «других». Если эти «другие» достигают в жизни большего, это воспринимается как проявление высшей несправедливости. Отвергая окружающий мир, будущий террорист болезненно переживает то, что он не принадлежит этому миру, не принят в те или иные социальные группы. Его политические, религиозные, профессиональные взгляды на мир и на себя самого противоречат друг другу. В результате такой человек мучается от того, что не может понять, кто же он на самом деле. Сочетание таких неблагоприятных факторов, как извращенное понимание несправедливости, ощущение социальной отверженности и отсутствие стабильной социальной идентичности многие специалисты называют главными индивидуально-личностными предпосылками приобщения к террористической деятельности.

Именно на таких людей с ущемленным чувством собственного достоинства, обиженных, переживающих утрату родных и близких, заикленных на идее мести и обращают внимание вербовщики в террористические организации. Комментарий специалиста: «У людей, находящихся во власти негативных переживаний, в том числе таких, как сильная обида, может возникать эффект «туннельного зрения». Суть этого эффекта состоит в том, что поле восприятия человека значительно сужается. Представьте, что вы смотрите на мир через отрезок трубы. То же самое может происходить с человеком, переживающим негативные чувства. Его внимание привлекают преимущественно те объекты и события, которые связаны с этими переживаниями. Сознание такого человека тоже сужается. Сознательный контроль над мышлением и поведением существенно ухудшается. Он перестает критически мыслить. В этих условиях он становится чрезвычайно уязвимым к внешнему воздействию». Именно в такие моменты жизни могут появляться так называемые «охотники за душами». Они действуют так же, как и те, кто вовлекают людей в различные секты. Во-первых, буквально «бомбардируют» человека вниманием и любовью, всячески подчеркивают его существующие и несуществующие достоинства, обоснованность его обиды, справедливость желания отомстить. Особое внимание уделяется таким качествам человека, как смелость, сила духа, последовательность, способность дружить. На этом этапе в максимальной степени удовлетворяется потребность человека в принятии, принадлежности к группе, уважении окружающих, признании социальной оправданности его претензий к миру. Во-вторых, вербовщики стремятся максимально упростить картину мира у кандидата в террористы. Картина мира – совокупность взглядов человека на мироустройство, законы существования и базовые ценности человеческого общества, свое положение в нем. Чем более богата, многокрасочна, детализирована картина мира, тем более адаптивно поведение человека, тем легче он воспринимает разнообразие человеческих взглядов, ценностей, предпочтений, привычек,

стилей поведения. Главная миссия человека на Земле – честно прожить свою жизнь, во всех ее многокрасочных проявлениях, созидать добро. Чтобы выполнить это свое предназначение, человеку требуется определенное мужество, сила воли, чувство ответственности и терпение. Вербовщики целенаправленно сужают и обедняют мир кандидата в террористы, делают его «черно-белым».

В конце концов, в нем остаются лишь одна-две идеи (это может быть идея мести, личного бессмертия и т.п.) и такие спаренные понятия, как «мы - они», «несправедливость - теракт», «ненависть - месть», «дружба - терроризм». Постепенно впитывая такие критерии оценки окружающего мира, человек рвет связь с привычным окружением, относя своих бывших друзей и знакомых к категории «они». Если родные и близкие не разделяют его увлеченности терроризмом, они могут восприниматься как «временно непонимающие, которые потом поймут». В крайних случаях матери, отцы, братья и сестры могут либо исключаться из картины мира террориста, либо также переводиться в категорию «они». Террористам щедро обещаются богатство, известность и личное бессмертие. Так человек достигает первого уровня приобщения к терроризму и становится сочувствующим. На этом уровне он мысленно относит себя к террористам, принимает террористические идеи, ценности, подражает террористам в одежде, копирует внешние проявления их стиля жизни. Постепенно общение с террористами становится все более тесным и доверительным. Кандидату рассказывают о «героях» и «подвигах» предшественников, поручают выполнять простейшие задания (встретить человека, получить и передать посылку, написать на стене лозунг, принять участие в митинге, в стычке и т.д.). Он, в свою очередь, ищет любой повод заявить о себе, участвует в различных акциях, в лозунгах которых есть слова «справедливость», «наши», «враги», «неверные» и т.п. В ходе таких акций он может сталкиваться с правоохранительными органами и приобретать опыт агрессивного, насильственного, криминального поведения. Противоправные поступки,

совершаемые сначала как «приключения», могут становиться привычками преступного поведения, формировать устойчивое антиобщественное мировоззрение. Так достигается уровень ассоциированного члена террористической группы. Нередко старшие члены семьи, друзья, возлюбленные, уже ставшие террористами, способствуют официальному принятию кандидата в террористическую группу. После «испытания на деле» и прохождения процедур посвящения он становится «принятым» членом преступной группы. На этом этапе он рвет практически все связи с прошлым социальным окружением, обесценивает всю свою прежнюю жизнь и становится готовым к любому преступлению. Новоиспеченный террорист утрачивает также и свои уникальные индивидуально-психологические черты. Его личная идентичность сливается с идентичностью террористической группы. Отвержение террориста семьей усиливает его привязанность к террористической группе. По данным исследований, новичка удерживает в террористической группе не приверженность политическим или религиозным доктринам, а страх потерять доверие группы. Не менее важную роль играет также страх подвергнуться жестоким санкциям (вплоть до смерти) при попытке выйти из нее, а также страх мести конкурирующих террористических группировок. Выходов из террористической группы немного: смерть, тюрьма, бегство или переход на сторону борцов против терроризма. Возникает вопрос: почему же люди не осознают пагубных последствий вступления в террористическую секту? Это происходит потому что, в-третьих, процесс вовлечения людей в террористическую группу осуществляется постепенно и последовательно.

ОБСУЖДАЕМ ПОНЯТИЯ

Народная мудрость гласит: «На обиженных воду возят».

Подумайте и обсудите с товарищами, родными и близкими:

- 1. Что означает «воду возят»?*
- 2. Почему «воду возят» на обиженных?*

3. Кто «возит воду» на обиженных?

4. Возили когда-нибудь «воду» на вас, когда вы были обиженными?

Попробуйте связать сделанные вами выводы с темой вовлечения людей в террористическую деятельность.

ОБСУЖДАЕМ ПОНЯТИЯ:

Мир клеща предельно прост. Он состоит исключительно из тепловых и запаховых объектов. Оплодотворенная самка клеща взбирается на ветки кустарника и ждет. Когда под ней появляется теплый объект, источающий запах соевых желез (млекопитающий), она падает на него, впивается в самое теплое место тела, напивается крови, откладывает яйца и умирает. Миссия клеща выполнена. Мир человека гораздо сложнее и богаче. В нем есть место для разных людей, идей, любви и ненависти, дружбы и предательства, гордости и презрения, радости и печали, успехов и неудач, надежды и отчаяния и для многого-многого другого.

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА: «Комплекс Герострата» Молодой житель древнегреческого города Эфеса Герострат заметил, что люди чаще запоминают имена не тех, кто созидает ценности, а тех, кто их разрушает. Исключительно для того, чтобы прославиться, не имеющий никаких талантов и не способный к добрым делам Герострат поджег храм Артемиды в своем городе. Так человечество лишилось одного из самых прекрасных своих творений. Стремление человека прославиться любым, в том числе преступным, путем в психологии называется комплексом Герострата.

Современные террористические движения используют сегодня тактику «ожидания», внедряясь через Интернет в идеологическое пространство российского общества, накапливая свой потенциал в молодежной среде и выжидая очередного идеологического кризиса в каком-либо из регионов. В этом плане особую тревогу вызывает использование Интернета как в пропагандистских целях, так и для

распространения различных материалов по организации террористической деятельности, а также для непосредственной координации и управления лицами, оправдывающими экстремизм и терроризм.

Технологии, которые способны воздействовать и вызывать изменения (трансформировать) смысловые установки в форме опосредованной трансляции террористической и экстремистской идеологии основываются на:

-положительной привлекательности ощущения принадлежности к тайной могущественной организации (решение проблем самоидентификации). В этом контексте человек обретает символическое бессмертие, недопустимое в обыденной жизни;

-деформациях смысла жизни и трактовках экзистенциальных ценностей (исходная позиция: каждый нормальный человек верит в нечто более важное, чем жизнь. Нам необходимо что-то, что бы наделило нашу жизнь и нашу смерть смыслом. И чем ближе и более незамедлительна для нас смерть, тем больше мы нуждаемся в ценностях группы и именно эти ценности придают смысл жизни и смерти);

-тематике, не связанной с религией, но допускающей террористические формы протеста (борьба за права животных и за спасение окружающей среды может также быть поводами, оправдывающими терроризм);

-характеристиках исторических позиций как основ для достижения светлого будущего любой ценой (оправдание террористических событий прошлого);

- групповых ценностях, сфокусированных на силе личности в малой группе людей с одинаковыми убеждениями, которые совершают террористическое насилие (романтизация магии сильной личности, которая готова поставить интересы группы выше всех своих жизненных интересов);

-соперничестве разных групп ценностей (манипуляция тематикой: какая религия лучше и благороднее, какая религия более гуманна к своим последователям). Ради принадлежности к группе и получения групповой поддержки человек способен на куда более высокий уровень агрессии, чем в индивидуальной деятельности;

-манипуляциях, связанных с отчуждением государственных институтов от индивидуальных жизненных ценностей (например, пропасть между богатыми и бедными или чиновник всегда враг, мешающий справедливости и т.д.);

-манипуляциях, связанных с трансляцией ложной информации, которая подкреплена ссылкой на авторитеты или научное обоснование (например, упоминание, что «террориста можно вычислить по цвету его ауры, так уже давно делают Израильские спецслужбы»).

Необходимо сформировать в обществе устойчивое понимание общественного неприятия идеологии экстремизма и терроризма.

Для разоблачения этой идеологии в сети Интернет целесообразно использовать технологии аргументации и контраргументации, которые при правильном применении способствуют достижению убеждающего эффекта.

Аргументация – способ воздействия на позицию другого, а не демонстрация собственных достижений. Чтобы добиться успеха, надо действовать (излагать информацию) в рамках логики оппонента. Если другой человек не понимает или не принимает Ваших аргументов, необходимо изменить свои доводы, приспособив их к логике рассуждений оппонента. Ваша цель добиться не того, чтобы Ваш оппонент перестал возражать, а того, чтобы он понял и принял предлагаемое решение.

Контраргументация – выдвижение своих доводов (контраргументов) для опровержения аргументов и выводов оппонента.

При построении аргументации (и контраргументации) важно:

- правильно подбирать формулировки для сообщения собеседнику необходимой информации, стремиться к лаконичности, следить за тем, чтобы формулировки были точными и понятными для собеседника;

- необходимо ориентироваться на собеседника: оперировать его понятиями и терминами, опираться на признаваемые им критерии и аргументы, учитывать его интересы, цели и мотивы;

- аргументы должны быть достоверными для собеседника;

- полезно делать свое изложение как можно более наглядным: использовать вспомогательные средства (схемы, расчеты, инфографические материалы), образные выражения (сленг, метафоры, пословицы, поговорки), а также сравнения, понятные собеседнику и опирающиеся на его жизненный опыт;

- вести аргументацию корректно по отношению к собеседнику: открыто признавать его правоту, избегать пустословия, не стараться его запутать, избегать манипулятивных и спекулятивных приемов воздействия;

- следует избегать излишней убедительности, которая может быть расценена как давление и вызовет отпор со стороны.

Социальная сеть или соцсеть (от английского social networking service) это объединение личных Интернет-страниц пользователей, объединенных по каким-то признакам. В первую очередь, социальные сети рассчитаны на поиск нужных контактов и общение.

Характерными особенностями социальных сетей являются:

- создание личных профилей (публичных или полупубличных), в которых зачастую требуется указать реальные персональные данные и другую информацию о себе (место учёбы и работы, хобби, жизненные принципы и т.п.);

- предоставление возможностей обмена информацией (размещение фотографий, видео, текстовых записей, организация тематических сообществ, обмен личными сообщениями и т. п.);

- возможность задавать и поддерживать список других пользователей социальной сети, с которыми у пользователя имеются некоторые отношения (например, дружба, родство, деловые и рабочие связи и т. п.);

- обычно имеют возможность организации личной переписки между пользователями с помощью мгновенных сообщений (чатов).

Более подробный материал изложен в памятке по организации профилактической работы в сети Интернет, ссылка <http://rkomi.ru/left/antiterr/metod/>

Просмотр видеороликов и их обсуждение.

Ссылка на видео: «Вербовка» <https://yadi.sk/i/4Z2Lr02DvQ0i0w>

Ссылка на видео: «Обман»
<https://yadi.sk/d/KdU7OR7mqGziv/10%20социальных%20роликов/Ролик%20№%204.%20«Обман»>

Паспорт проекта «Терроризму – нет»

Поляков Евгений Викторович, методист лаборатории развития этнокультурного образования ГОУДПО «КРИПО»

Элемент	Краткое раскрытие
Целевая группа	9 класс.
Цель	Формирование у подрастающего поколения твёрдой позиции противостояния терроризму, разрушающему целостность мирового сообщества.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- Закрепить и расширить знания учащихся о понятии терроризм;- Выявить причины возникновения идеологии терроризма;- Рассмотреть мотивы организаторов идеологии терроризма.
Прогнозируемые результаты проекта	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none">- Содействовать формированию следующих ценностных ориентаций: ценность жизни, добра, человечности, уважения, гражданственности и патриотизма.- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур.- Уважительное отношение к инакомыслию (толерантность). <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none">- Применение знаний и умения в практической деятельности;- Формирование умения вести поиск информации, систематизировать, анализировать и использовать её;- Освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none">- Расширение знаний учащихся об идеологии терроризма;- Понимание причины и мотивов возникновения идеологии терроризма;- Осознание последствий террористических актов.
Продукт проектной деятельности	Продукт проектной деятельности представляется в виде плаката «Терроризму – нет».
Ресурсное обеспечение	<ul style="list-style-type: none">- Учебно-методическое: Бурова, Ю. В. Противодействие терроризму в современной России:

	учебное пособие / Ю. В. Бутова, Е. А. Коваль. – Саранск: Типография «Красный Октябрь», 2014. – 142 с. - Информационное: Интернет-ресурсы, тематические сайты.
Вид проекта	Групповой
Продолжительность проекта	Краткосрочный (в течение 2 недель)

Осуществление проекта

Этап	Цель	Формируемые умения и навыки	Мероприятия	Итог работы
Подготовительный	Организация работы над проектом	- Развитие навыков сотрудничества; - Определение проблемы; - Формирование умения планировать учебные действия.	- Вводное занятие – «Что такое терроризм?».	Формулирование проблемы, разработка плана работы.
Основной	Освоение способов решения проблем поискового характера	- Освоение навыков познавательной и личностной рефлексии; - освоение навыков использования различных способов поиска (в справочных источниках, в сети интернет) - Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур.	- Данный этап предполагает самостоятельную работу учащихся в малых группах по следующим выбранным темам проектных работ: «Терроризм и его проявление»; «Жертвы терроризма»; «Кто такие террористы?»; «Правила поведения в опасных для жизни ситуациях». - Создание плаката: «Терроризму – нет».	Создание плаката
Заключительный	Овладение способами представления результата работ	- Формирование следующих ценностных ориентаций: ценность жизни, добра, человечности, уважения, гражданственности и патриотизма. - Готовность слушать собеседника и вести диалог; - Излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	- Дискуссия на тему: «В современном обществе нет место терроризму». - Презентация и защита результатов проекта – плакатов: «Терроризму – нет».	Защита проектных работ

Производственно-практическое издание

**Профилактика идеологии терроризма и экстремизма
в детской и молодёжной среде**

Комплект методических сценариев классных часов и внеурочных мероприятий для педагогических работников образовательных организаций

Составители:

Исаева Наталия Николаевна,
Поляков Евгений Викторович,
Попова Ванда Цветановна.

Выполнено с использованием программы Microsoft Office Word
Системные требования:
ПК не ниже Pentium III; 256 Мб RAM; не менее 1,5 Гб на винчестере;
Windows XP с пакетом обновления 2 (SP2);
Microsoft Office 2003 и выше; видеокарта с памятью не менее 32 Мб;
экран с разрешением не менее 1024 × 768 точек; мышь.

373 КБ

Подписано к использованию 15.04.2020.

Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Коми республиканский институт развития образования»
167000, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 23. Тел. 8(8212) 28-60-11
E-mail: kriro@minobr.rkomi.ru
<https://kriro.ru/>